

Принята  
на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий  
МБДОУ «Детский сад № 442»  
\_\_\_\_\_  
Е.В. Иванова  
Приказ № 139/1-о от 31.08.2023 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 442»**

**Авторы-составители:**  
Заведующий МБДОУ – Иванова Е.В.  
Старший воспитатель – Черных И.Г..  
Учитель-дефектолог – Ларина А.Г.  
Педагог-психолог – Ишутина Е.Л.

город Нижний Новгород

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с умственной отсталостью	9
1.2	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	16
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП	38
1.4	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	42
1.4.1	Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	42
1.4.2	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	43
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Общие положения	44
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	45
2.2.1	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	45
2.2.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	57
2.2.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	85
2.2.4	Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	100
2.2.5	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	135
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов	145
2.3.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	145
2.3.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	157
2.3.3	Образовательная область «Речевое развитие»	178
2.3.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	196
2.3.5	Образовательная область «Физическое развитие»	214
2.4	Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников	227
2.5	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	245
2.6	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	250

2.7	Взаимодействие специалистов в работе по организации коррекционно-образовательной деятельности.	253
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	254
2.9	Иные характеристики содержания Программы	258
2.10	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	261
2.10.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей в части программы, формируемой участниками образовательных отношений: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	261
2.10.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	266
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	268
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	270
3.2.1	Обеспеченность методическими материалами	274
3.2.2	Обеспеченность средствами обучения и воспитания	274
3.3	Организация коррекционно-развивающей предметно-пространственной среды (КРППС)	296
3.4	Режим дня	299
3.5	Учебный план	301
3.6	Календарный учебный график	305
3.7	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	306
3.8	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	308
3.8.1	Описание материально – технического обеспечения Программы в части, участниками образовательных отношений	308
3.8.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	309
<b>IV.</b>	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	310

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 442» (далее АООП, Программа) обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 3 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется в работе с детьми с умственной отсталостью (далее УО).

АООП составлена с учетом требований ФГОС дошкольного образования. Программа раскрывает общую модель построения образовательного процесса дошкольного образования детей с УО и организацию образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития данной категории детей.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников с УО, на обеспечение здоровья и безопасности, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирование у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, посредством возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также коррекцию познавательного, речевого, эмоционально-волевого и психического развития детей.

АООП разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 442»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой;
- Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева.

Содержание АООП в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный, организационный. Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АООП клинико-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с УО. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АООП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, раскрываются целевые ориентиры АООП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с УО.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Целью** АООП является создание модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, обеспечивающей создание условий для развития детей с УО дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

#### **Задачи:**

- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с УО;
- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с УО в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с УО и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с УО ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров АООП для детей с УО;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с УО; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с УО;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, создание специальной предметно-пространственной развивающей среды и атмосферы психологического комфорта.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах :

1. **Поддержка разнообразия детства.** Это означает, что в учреждении должны быть созданы условия, которые отвечают интересам и потребностям детей, учитывающие многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных взглядов, убеждений, мнений и жизненных укладов. Настоящее время требует от людей умения ориентироваться в современном мире и сохранять свою индивидуальность и в то же время гибко взаимодействовать с другими людьми, уважая их убеждения. Именно это разнообразие современного мира рассматривается, как ценность и предполагает использование данного принципа для обогащения образовательного процесса.

2. **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства: младенческого, раннего и дошкольного.

3. **Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.** От успешности социализации ребенка в семье, в детском саду и обществе зависит процесс формирования и развития личности. Ближайшее окружение, та среда в которой живут дети - основа для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Реализация принципа осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, в продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий и праздников.

4. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей.** Такой тип взаимодействия предполагает уважение и безусловное принятие личности ребенка, независимо от его особенностей, внимания к ребенку, к его состоянию, потребностям, интересам.

5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений в реализации Программы. Принцип предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

6. **Сотрудничество с семьей.** Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

7. **Интеграция образовательных областей.** Интеграция образовательных областей - важный аспект в структурировании программного материала. Взаимопроникновение и взаимосвязь образовательных областей обеспечивают формирование у ребенка целостной картины окружающего мира. Программа также объединяет и рассматривает взаимосвязь в работе узких специалистов и воспитателей групп для детей с ОВЗ. Например, музыкальный руководитель осуществляет подбор музыкального сопровождения для проведения физкультурных ООД, утренней и активной гимнастики, детских проектов, конкурсов. Инструктор по физкультуре участвует в проведении физкультурно-музыкальных праздников и развлечений, конкурсов, и др

8. **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которая открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающий его интересы, способности, возрастные и психологические особенности. Индивидуализация предполагает разработку и реализацию индивидуальных программ, маршрутов в соответствии с потребностями ребенка и семьи.

9. **Возрастная адекватность дошкольного образования** предполагает соответствие условий, требований и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Необходимо использовать специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательную деятельность, творческую активность) опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы и склонности.

10. **Развивающее вариативное образование.** Данный принцип основан на положении Л.С. Выготского о зоне актуального и ближайшего развития.

11. **Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.** Интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребенок в своей повседневной жизни.

12. **Учёт этнокультурной ситуации развития детей.** Важно помнить о народности и национальном характере образования. Очень важно приобщать детей к национальной культуре, обычаям и традициям. Знакомить детей с национальной самобытностью, культурой, обычаями, традициями разных народов нужно с дошкольного возраста. В дошкольном возрасте проводится систематическая работа по приобщению дошкольников к народной праздничной культуре (народные праздники), отмечаются государственные праздники, праздники народного календаря. Сказки и другие произведения позволяют расширить представления детей о доброте, о людях с добрым сердцем, показать их красоту. Воспитатель поддерживает интерес к событиям, происходящим не только в стране, но и в мире, формирует чувство гордости за Россию. Для обобщения знаний о России создаются образовательные ситуации, включающие игры, беседы.

При разработке адаптированной программы учитывались принципы и подходы коррекционной работы с детьми ОВЗ:

- **Принцип научности** предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.
- **Принцип связи теории с практикой** учитывает, что первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях.
- **Принцип активности и сознательности в обучении** представляет собой двусторонние процессы - обучение и воспитание. С одной стороны – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой, ребенок сам активно участвует в процессе обучения. Чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. У ребенка с УО - снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации, это необходимо учитывать специалистам и воспитателям при построении АООП.
- **Принцип доступности** предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня ближайшего и актуального развития потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с УО должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания повышенной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.
- **Принцип последовательности и систематичности.** Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, и предусматривает интеграцию образовательных областей, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира.
- **Принцип прочности усвоения знаний** учитывает трудности при запоминании наглядной, словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью у детей с УО. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей с УО.
- **Принцип наглядности** предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой.
- **Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.** В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.
- **Принцип дифференцированного подхода** в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально - типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами УО, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них

дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, ее темп, объем, сложность, методы и приемы работы, формы и способы мотивации, программирования и контроля и образовательной деятельности.

#### **Специальные принципы :**

- Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.
- Принцип социально-адаптирующей направленности образования.
- Принцип этиопатогенетический: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения.
- Принцип системного и комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
- Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.
- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.
- Принцип единства диагностики и коррекции.
- Принцип ранней педагогической помощи.

#### **Подходы к построению АООП**

В АООП на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманноличностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и способностей воспитанников. В Программе комплексно представлены основные содержательные линии воспитания, образования и коррекции недостатков в развитии ребенка с УО дошкольного возраста. Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. АООП строится с учетом принципа интеграции программы коррекционной работы в образовательные области в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках основной образовательной деятельности (ООД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные формы работы должны носить игровой характер и не должны дублировать школьные формы обучения.

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с умственной отсталостью**

Характеристика возрастных особенностей развития детей с УО необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного учреждения (группы). Общая характеристика детей с УО представлена в «Примерной образовательной программе дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 07 декабря 2017 года № 6/17) стр. 7-19.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.



*Первый вариант* развития при *легкой степени умственной отсталости* характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными. Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами.

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит

к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» — эхολалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удастся выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения

осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки - из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх.

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

***Второй из вариантов*** развития умственно отсталых детей характеризуется как «социально неустойчивый», к этому варианту относятся дети с ***умеренной умственной отсталостью***.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просят на руки,

капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они

не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладеть такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

*Третий из вариантов* развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «социально неблагополучный» и характерен для детей *с тяжелой умственной отсталостью* и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от

непроизвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап непроизвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

Физическое развитие: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

**Четвертый вариант** развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как «социально дезадаптированный». Это дети с **глубокой степенью умственной отсталости** и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют непроизвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим: отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются непроизвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают непроизвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлексивно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

Познавательное развитие у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств

предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

Деятельность детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

Физическое развитие: у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровати с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

*Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи.*

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

*Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:*

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

## 1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от дошкольника конкретных образовательных достижений. В качестве планируемых результатов выступают целевые ориентиры ДО. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности.

### 1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования:

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования: основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С. 20-22.

### 1.2.2. Планируемые результаты по образовательным областям:

Степень умственной отсталости	На этапе завершения освоения Программы
Умеренная	<p>Здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения.</p> <p>Благодарить за услугу, подарок, угощение. Адекватно вести себя в знакомой ситуации.</p> <p>Адекватно реагировать на доброжелательное отношение к себе со стороны окружающих.</p> <p>Проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям. Сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации.</p> <p>Положительно относиться к труду взрослых и к результатам этого труда.</p> <p>Самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх.</p> <p>Самостоятельно спускаться и подниматься по лестнице. Положительно реагировать просьбу взрослого убрать игрушки,</p> <p>полить растение в живом уголке и т.д.</p> <p>Проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками.</p> <p>Положительно относиться к труду взрослых и к результатам этого труда.</p> <p>Здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку).</p> <p>Взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации.</p> <p>Самостоятельно ходить.</p> <p>Владеть элементарными бытовыми навыками. Подражать знакомым действиям взрослого.</p> <p>Проявлять интерес к сверстникам.</p>



Тяжёлая	<p>Здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения.</p> <p>Взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации.</p> <p>Самостоятельно ходить.</p> <p>Владеть элементарными бытовыми навыками.</p> <p>Проявлять интерес к сверстникам.</p>
---------	--

### Младший дошкольный возраст (3-4 года)

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### *Дети должны научиться:*

- демонстрировать эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого;
- давать позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;
- давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);
- понимать указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;
- демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: принимать помощь взрослого, разрешать дотрагиваться до своих рук, принимать поглаживание по голове, выполнять со взрослым совместные действия (мытьё рук, пользование ложкой, рисование мелом, карандашом, раскатывание теста и т. д.);
- фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней, прослеживать ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см;
- откликаться на свое имя;
- называть свое имя;
- узнавать себя в зеркале, на индивидуальной фотографии;
- положительно реагировать на приход в группу воспитателя и взаимодействовать с ним;
- положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находиться рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;
- выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения;
- выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ »**

##### ***КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ.***

##### *Дети должны научиться:*

- пользоваться невербальными формами коммуникации;

использовать руку для решения коммуникативных задач;  
пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;  
проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем;  
слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;  
воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;  
выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

### ***РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ***

#### ***Дети должны научиться:***

выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу;  
соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослых (выполнить по просьбе взрослого 2—3 знакомые игры);  
показывать по просьбе взрослого указательный или большой пальцы;  
выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино);  
захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд;  
проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

### ***ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ.***

#### ***Дети должны научиться:***

эмоционально откликаться на литературные произведения;  
слушать художественный текст и реагировать на его содержание;  
выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;  
узнавать на иллюстрациях двух-трех знакомых героев литературных произведений;  
сопровождать рассказываемую взрослым потешку или стишок жестами, отдельными словами (или звукоподражаниями, лепетными словами: топ, хлоп, ку-ку, гав);  
находить книгу с заданной сказкой, делая самостоятельный выбор из нескольких имеющихся (из трех-четырех).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### ***МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

#### ***Дети должны научиться:***

различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать действием, жестом и словом на звучание знакомой мелодии (выбор из двух);  
узнавать знакомые мелодии, прислушиваться к словам песен, подпевать отдельные слова и слоги песен;  
выполнять простейшие танцевальные движения под музыку (ходить, бегать);

сотрудничать со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;  
участвовать в коллективной досуговой деятельности.

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** (лепка, аппликация, рисование)

**ЛЕПКА:**

***Дети должны научиться:***

активно реагировать на предложение взрослого полепить;  
соотносить лепные поделки с реальными предметами;  
лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);  
положительно относиться к результатам своей работы.

**АППЛИКАЦИЯ:**

***Дети должны научиться:***

адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеивать заготовку; соотносить аппликацию с реальными объектами; положительно относиться к результатам своей работы.

**РИСОВАНИЕ:**

***Дети должны научиться:***

адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать, изображать знакомые предметы;  
обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;  
проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;  
соотносить рисунки с реальными объектами, называть их;  
положительно относиться к результатам своей работы.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»**

***Дети должны научиться:***

смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу, ориентируясь на опору - стену, веревку, ленту, палку;  
выполнять движения по подражанию взрослому;  
бросать мяч по мишени;  
ходить стайкой за воспитателем;  
ходить друг за другом, держась за веревку рукой;  
ходить по дорожке и следам;  
спрыгивать с доски;

ползать по ковровой дорожке, доске, наклонной доске;  
проползать под веревкой;  
проползать под скамейкой;  
переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ

#### *Дети должны научиться:*

воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;

различать свойства и качества предметов: мокрый - сухой, большой - маленький, сладкий - горький, горячий - холодный;

воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — маленький, горячий — холодный, кубик - шарик);

сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;

дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);

складывать разрезную картинку из двух частей;

учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой);

дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»: выбор из двух-трех предметов или картинок).

### ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

#### *Дети должны научиться:*

воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;

различать свойства и качества предметов: мокрый - сухой, большой - маленький, сладкий - горький, горячий - холодный;

воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — маленький, горячий — холодный, кубик - шарик);

сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;

дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);

складывать разрезную картинку из двух частей;

учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой);

дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»: выбор из двух-трех предметов или картинок).

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

### ***Дети должны научиться:***

- выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев;
- различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств;
- находить 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке;
- составлять равные по количеству группы предметов;
- понимать выражение столько ..., сколько ....

## **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ**

### ***Дети должны научиться:***

- называть свое имя;
- отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»;
- показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»;
- показывать на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу;
- показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;
- узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц;
- отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.

### **Средний дошкольный возраст(4-5 лет)**

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### ***Дети должны научиться:***

- эмоционально-положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;
- здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за услугу;
- называть свое имя и фамилию;
- называть имена некоторых сверстников по группе и друзей по месту жительства;
- называть воспитателей по имени и отчеству;
- идентифицировать себя по полу (девочка, мальчик);
- выражать словом свои основные потребности и желания;
- выполнять предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держать ложку, пить из чашки, действовать совком или лопаткой, возить машину, нагружать в машину кубики, кормить куклу, переносить стул и ставить его на определенное место, проводить линии карандашом, мелом, краской, фломастером;

адекватно вести себя в привычных ситуациях.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### ***КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ.***

#### ***Дети должны научиться:***

высказывать свои потребности в активной фразовой речи;  
узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;  
строить фразу, состоящую из двух-трех слов;  
рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки;  
понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в;  
отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные;  
отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу»?»;  
узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.

### ***РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ***

#### ***Дети должны научиться:***

брать мелкие предметы указательным типом хватания;  
выполнять знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову;  
показывать по просьбе взрослого и называть указательный и большой пальцы, остальные показывать (мизинец, средний, безымянный);  
проводить пальцем и карандашом плавную непрерывную линию от начала до конца дорожек разной ширины;  
проводить прямые непрерывные линии до определенной точки слева направо, сверху вниз.

### ***ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ.***

#### ***Дети должны научиться:***

проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра;  
слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, подбирать иллюстрации к двум-трем знакомым произведениям,  
отвечать на вопросы по содержанию текста;  
участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации;  
слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников;  
выполнять игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек;  
передавать в рисунках и конструкциях содержание фрагментов текста, использовать персонажи знакомых литературных произведений (2-3 персонажа);  
бережно относиться к книге.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### ***МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.***

***Дети должны научиться:***

внимательно слушать короткие музыкальные произведения;  
согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения соответственно изменению характера музыки;  
узнавать одну и ту же мелодию, исполняемую на различных музыкальных инструментах;  
различать знакомые звуки природы, бытовые шумы (выбор из двух-трех);  
соотносить свои движения с характером музыки, передающей повадки сказочных героев и представителей животного мира;  
подпевать взрослому слоги и слова в знакомых песнях;  
двигаться под музыку по кругу (по одному и парами);  
выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками);  
участвовать в подвижных музыкальных играх;  
выполнять танцевальные движения под веселую музыку;  
хлопать в ладоши (по коленям в положении сидя и в положении стоя) и притопывать одной ногой, пружинисто качаться на двух ногах, вращать кистями рук, выполнять движения с предметами в такт музыке;  
участвовать в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности.

***ФОРМИРОВАНИЕ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

(лепка, аппликация, рисование)

**ЛЕПКА:**

***Дети должны научиться:***

лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);  
давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами верно, неверно, такой, не такой;  
обыгрывать лепные поделки в свободной деятельности.

**АППЛИКАЦИЯ:**

***Дети должны научиться:***

наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты или овощи);  
наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета;  
составлять и наклеивать по образцу предмет из двух частей, называть его;  
по наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой.

**РИСОВАНИЕ:**

***Дети должны научиться:***

проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавать в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;

ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;  
давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом; пользоваться словами верно, неверно, такой, не такой.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»**

#### ***Дети должны научиться:***

выполнять действия по показу взрослого; бросать мяч в цель двумя руками; ловить мяч среднего размера; ходить друг за другом; вставать в ряд, строиться в шеренгу, вставать колонной по одному; бегать вслед за воспитателем; прыгать на месте по показу воспитателя (или по подражанию); ползать по скамейке произвольным способом; перелезть через скамейку; проползть под скамейкой; удерживаться на перекладине (10 с); выполнять речевые инструкции взрослого.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ**

#### ***Дети должны научиться:***

различать свойства и качества предметов: маленький - большой — самый большой; сладкий — горький — соленый;  
доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух);  
учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);  
складывать разрезную предметную картинку из трех частей; ,  
выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет);  
пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач;  
выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»);  
называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» — «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»);  
дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием;  
дифференцировать слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот, домик (с использованием картинок);  
выделять знакомое (заданное) слово из фразы.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ**

#### ***Дети должны научиться:***

различать свойства и качества предметов: маленький - большой — самый большой; сладкий — горький — соленый;  
доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух);



учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);  
складывать разрезную предметную картинку из трех частей; ,  
выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет);  
пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач;  
выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»);  
называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» — «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»);  
дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием;  
дифференцировать слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот, домик (с использованием картинок);  
выделять знакомое (заданное) слово из фразы.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ***

#### ***Дети должны научиться:***

сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счёт, обозначая словами больше, меньше, поровну;  
осуществлять преобразования множеств, изменяющие количество, использовать один из способов преобразования;  
выделить 3 предмета из группы по слову;  
пересчитывать предметы в пределах трех;  
осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца;  
выполнять операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатами.

### ***ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ***

#### ***Дети должны научиться:***

называть свое имя, фамилию, возраст;  
показывать и называть основные части тела и лица;  
знать, что делает человек данной профессии (воспитатель, врач);  
выделять по обобщающему слову, названному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды;  
называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы;  
определять по изображениям два времени года: лето и зиму;  
определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года;  
адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Дети должны научиться:***

проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам;  
выражать свое сочувствие (пожалеть, помочь);  
называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;  
называть свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);  
заниматься любимыми игрушками и занятиями;  
обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;  
приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу;  
участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);  
уважительно относиться к труду взрослых.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ »**

Согласно целям данной образовательной области в программе выделены три подраздела:

- коррекционно-педагогическая работа по развитию речи;
- развитие ручной моторики;

***КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ.***

***Дети должны научиться:***

выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;  
пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов;  
употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;  
понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед;  
использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;  
строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов;  
понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы;  
понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;  
рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке;  
проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности.

***РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ***

***Дети должны научиться:***

застегивать и расстегивать пуговицы на своей одежде; показывать по просьбе взрослого и называть все пальцы на обеих руках;  
выполнять игровые упражнения с пальцами с речевым сопровождением;  
проводить непрерывную плавную линию пальцем и карандашом между двумя ломаными линиями, повторяя изгиб;  
проводить волнистые линии по контуру, не отрывая карандаша от бумаги;  
обводить пальцем по контуру простые нарисованные предметы, следить за тем, чтобы линия была плавной; штриховать простые предметы сверху вниз.

***ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ.***

***Дети должны научиться:***

воспринимать произведения разного жанра и разной тематики;  
пересказывать содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого;  
читать наизусть небольшие стихотворения (2—3);  
участвовать в драматизации литературных произведений;  
слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни;  
передавать содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности;  
иллюстрировать фрагменты литературных произведений, передавая в рисунке элементы сюжета;  
подбирать иллюстрации к литературным произведениям и отвечать на вопросы по их содержанию («Кто изображен?», «Что делает?»);  
бережно относиться к книге, проявлять интерес к книгам: рассматривать иллюстрации, проявлять желание повторно послушать чтение любимой книги.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

***Дети должны научиться:***

воспроизводить несложный ритмический рисунок, соответствующий музыкальному произведению;  
различать голоса сверстников и узнавать их;  
петь одну-две знакомые песенки под музыкальное сопровождение (по просьбе взрослых);  
участвовать в хоровом пении, соблюдая одновременность звучания;  
выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшими поворотами корпуса вправо-влево);  
участвовать в коллективной игре на различных музыкальных инструментах;  
следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально сопереживать героям и их поступкам, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое.

***ФОРМИРОВАНИЕ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

(лепка, аппликация, рисование, ручной труд)

**ЛЕПКА:**

***Дети должны научиться:***

готовить рабочее место к выполнению лепных поделок;  
пользоваться доской для пластилина, нарукавниками, фартуками;  
соотносить изображения и постройки с реальными предметами;  
создавать по просьбе взрослого лепные поделки, выполняемые детьми в течение года, пользуясь приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания;

лепить по предварительному замыслу;  
участвовать в выполнении коллективных лепных поделок;  
рассказывать о последовательности выполнения работы;  
давать оценку своим работам и работам сверстников.

#### **АППЛИКАЦИЯ:**

##### ***Дети должны научиться:***

готовить рабочее место к выполнению аппликации; самостоятельно работать с материалами, инструментами и приспособлениями для аппликации;  
выполнять знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции; участвовать в выполнении коллективных аппликаций; рассказывать о последовательности выполнения работы;  
давать оценку своим работам и работам сверстников.

#### **РИСОВАНИЕ:**

##### ***Дети должны научиться:***

проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;  
располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине); фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях;  
создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;  
анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;  
закрашивать изображение предмета с определенным контуром;  
создавать рисунки со знакомыми сюжетами;  
давать оценку своим работам и работам сверстников.

#### **РУЧНОЙ ТРУД:**

##### ***Дети должны научиться:***

проявлять интерес к собственным изделиям и поделкам;  
выполнять знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу, словесной инструкции;  
пользоваться основными материалами, инструментами и приспособлениями для ручного труда - ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, кисточкой для клея, клеенкой;  
пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;  
выполнять следующие приемы работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей;  
доводить начатую работу до конца;  
давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

### *Дети должны научиться:*

выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции;  
ловить и бросать мячи большого и среднего размера;  
передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;  
метать в цель мешочек с песком;  
ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;  
подлезать под скамейкой, воротами, различными конструкциями! и перелезть через них;  
удерживаться на гимнастической стенке и лазать по ней вверх и! вниз;  
ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны, вперед;  
ходить на носках с перешагиванием через палки;  
ходить, наступая на кубы, «кирпичики»; ходить, высоко поднимая колени, как цапля;  
бегать змейкой;  
прыгать лягушкой;  
передвигаться прыжками вперед;  
выполнять скрестные движения руками;  
выполнять некоторые движения по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, за голову, на плечи);

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### **СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ**

### *Дети должны научиться:*

соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;  
складывать разрезные предметные картинки из четырех различных частей;  
выделять основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств;  
соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;  
передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал);  
производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания;  
вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий - низкий;  
опознавать знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»);  
обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;  
узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада;  
находить заданное слово в предложенной фразе;

дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка - катушка, детки - ветки;  
дифференцировать и группировать пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ***

#### ***Дети должны научиться:***

соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;  
складывать разрезные предметные картинки из четырех различных частей;  
выделять основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств;  
соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;  
передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал);  
производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания;  
вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий - низкий;  
опознавать знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»);  
обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;  
узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада;  
находить заданное слово в предложенной фразе;  
дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка - катушка, детки - ветки;  
дифференцировать и группировать пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ***

#### ***Дети должны научиться:***

осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти;  
определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти;  
сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества;  
решать задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех;  
измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки.  
дети должны усвоить представления о сохранении количества.

### ***ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ***

#### ***Дети должны научиться:***

называть всех членов своей семьи, знать их имена;  
находить на фотографии близкого человека (выбор из пяти);  
называть имя друга или подруги;

рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец;  
иметь представления о повседневном труде взрослых;  
адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов;  
выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты;  
называть функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни;  
называть изученные группы животных, показывать основные части тела животного;  
называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень;  
определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.

### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

##### *Дети должны научиться:*

здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;  
благодарить за услугу, подарок, угощение;  
адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуациях;  
проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;  
выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах;  
устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в пантомимике;  
проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;  
адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;  
замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;  
начинать и продолжать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;  
владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику);  
быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;  
положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных в живом уголке, полить растения, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;  
уважать труд взрослых и положительно относиться к его результатам.

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ »

##### ***КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ.***

##### *Дети должны научиться:*

выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;  
пользоваться в повседневном общении фразовой речью;  
употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;  
понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между;  
использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;  
использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;  
строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений;  
читать наизусть 2-3 разученных стихотворения;  
отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислять ее основных персонажей;  
знать 1-2 считалки, уметь завершить потешку или поговорку;  
планировать в речи свои ближайшие действия.

### ***РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ***

#### ***Дети должны научиться:***

застегивать и расстегивать пуговицы; владеть навыками шнуровки;  
штриховать простые предметы в разном направлении; обводить предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением;  
ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать рисунок на листе;  
ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии;  
раскрашивать сюжетный рисунок разными карандашами не выходя за контур.

### ***ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ.***

#### ***Дети должны научиться:***

получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;  
узнавать две-три знакомые картины известных художников;  
воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;  
уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;  
создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;  
адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### ***МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.***

#### ***Дети должны научиться:***

эмоционально реагировать на содержание знакомых музыкальных произведений;  
различать музыку различных жанров (марш, колыбельная, песня, танец, русская плясовая);



называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент со звучанием, соответствующим характеру сказочного персонажа;  
называть разученные музыкальные произведения;  
выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером - ребенком и взрослым;  
участвовать в коллективных театрализованных представлениях.  
Дети должны иметь элементарные представления о театре.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

(лепка, аппликация, рисование, ручной труд)

#### **ЛЕПКА:**

##### ***Дети должны научиться:***

обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;  
создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;  
передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа;  
лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников;  
участвовать в создании коллективных лепных поделок.

#### **АППЛИКАЦИЯ:**

##### ***Дети должны научиться:***

ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;  
правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;  
выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;  
рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;  
давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая их с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

#### **РИСОВАНИЕ:**

##### ***Дети должны научиться:***

готовить рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности; пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями — карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;  
создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;  
выполнять рисунки по предварительному замыслу;  
участвовать в выполнении коллективных изображений;  
эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;

рассказывать о последовательности выполнения работы;  
давать оценку своим работам и работам сверстников.

#### **РУЧНОЙ ТРУД:**

##### ***Дети должны научиться:***

проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;  
выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;  
сравнивать собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;  
пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, применяемыми в местных условиях, для изготовления поделок;  
выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;  
отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;  
давать элементарную оценку выполненной поделке: хорошо, плохо, аккуратно, неаккуратно;  
пользоваться фартуком и рукавниками, готовить рабочее место и приводить его в порядок после завершения работы;  
выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;  
доводить начатую работу до конца.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»**

##### ***Дети должны научиться:***

выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;  
попадать в цель с расстояния 5 м;  
бросать и ловить мяч;  
находить свое место в шеренге по сигналу;  
ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;  
согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;  
перестраиваться в колонну и парами в соответствии со звуковыми сигналами;  
ходить по наклонной гимнастической доске;  
лазать вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки;  
ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;  
прыгать на двух ногах и на одной ноге;  
выполнять и знать комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;  
самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Данная область включает следующие подразделы:

- сенсорное воспитание;
- формирование мышления;

- формирование элементарных количественных представлений;
- ознакомление с окружающим.

## **СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ**

### ***Дети должны научиться:***

соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех);  
дорисовывать недостающие части рисунка;  
воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;  
соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;  
ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;  
дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;  
использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;  
описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;  
воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);  
дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;  
группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;  
использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;  
ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;  
пользоваться простой схемой-планом.

## **ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ**

### ***Дети должны научиться:***

соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех);  
дорисовывать недостающие части рисунка;  
воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;  
соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;  
ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;  
дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;  
использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;  
описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;  
воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);  
дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;  
группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;  
использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;  
ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;  
пользоваться простой схемой-планом.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

***Дети должны научиться:***

осуществлять количественный счёт в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах семи; пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

Дети должны усвоить представление о сохранении количества; знать цифры от нуля до пяти, соотносить их с числом предметов.

***ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ***

***Дети должны научиться:***

называть свое имя, фамилию, возраст;

называть город (населенный пункт), в котором они проживают;

называть страну;

узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;

выделять на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;

различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть их;

называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей;

определять признаки четырех времен года;

различать время суток: день и ночь.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АООП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с УО планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с УО;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с УО и нормотипичных детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития. Дети с УО исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-

типологические особенности.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне Учреждения. Обобщенные и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в АООП.

АООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с УО, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с УО;
- внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
- внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
  - повышения качества реализации АООП;
  - реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольного образования;
  - обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества АООП детей с УО;
  - постановки ориентиров в профессиональной деятельности педагогов и перспектив развития Учреждения;
  - создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с УО.

Программой предусмотрена система оценки обучающихся, основанной на методе наблюдения. Оценка индивидуального развития (педагогическая диагностика) обучающегося с УО, осваивающего АООП ДО, осуществляется воспитателями, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре в ходе наблюдения за активностью детей в самостоятельной, организованной образовательной деятельности, в режимных моментах. Результаты наблюдения отражаются в Карте индивидуального учета результатов освоения обучающимся адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования группы компенсирующей направленности для обучающихся 3 – 7 лет с умственной отсталостью (УО) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 442» (далее – Карта), где также указываются рекомендации для определения дальнейшего индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка по всем возрастным группам и направлениям.

Учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог осуществляют специальное обследование обучающихся с УО. Результаты диагностики специалистов вносятся в индивидуальные АООП: совмещенный индивидуальный образовательный маршрут и индивидуальная образовательная программа, мониторинг индивидуального развития для ребенка с ОВЗ. Использование индивидуальных АООП, фиксирование результатов освоения АООП позволяет отметить динамику в развитии детей с УО. Выделенные и включенные в индивидуальные АООП показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка с УО выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения АООП специалистам: учителю-дефектологу, учителю-логопеду, педагогу-психологу, инструктору по физической культуре, музыкальному работнику, воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании специалисты используют сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Специалистами, работающими с детьми с УО проводится диагностическое обследование актуального развития детей с целью определения зоны ближайшего развития.

Оценка индивидуального развития обучающегося с УО проводится воспитателями и специалистами 2 раза в год – в начале и конце учебного года: 1, 2 неделя сентября и 3, 4 неделя мая. Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования группы компенсирующей направленности для обучающихся 3 – 7 лет с умственной отсталостью (УО) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №442».

Результаты диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуального образовательного маршрута);
- оптимизации работы с группой детей.

#### Диагностический инструментарий педагогов-специалистов (таблица)

Педагог-специалист	Возраст	Диагностический инструментарий: «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»: метод.пособие с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей/ Е.А. Стребелева, Г.А.Мишина, Ю.А. Разенкова
Учитель-логопед	3-4 года	Обследование речевого развития детей стр.88 -95. Речевая карта, схема протокола обследования речевого развития ребенка 3-4 лет стр. 152-156.
	4-5 лет	Обследование речевого развития детей стр. 95-102. Речевая карта, схема протокола обследования речевого развития ребенка 4-5 лет стр. 156-161.
	5-6 лет	Обследование речевого развития детей стр. 130-138. Речевая карта, схема протокола обследования речевого развития ребенка 5-6 лет стр. 161 – 169.
	6-7 лет	Обследование речевого развития детей стр. 138-146. Речевая карта, схема протокола обследования речевого развития ребенка 6-7 лет стр. 169 – 177.
Учитель-дефектолог	3-4 года	Методика обследования познавательного развития, диагностическое обучение, качественная и количественная оценка действий ребенка 3-4 лет. Стр. 56-66. Схема протокола обследования познавательного развития детей дошкольного возраста. Стр.149-152.
	4 -5 лет	Методика обследования познавательного развития, диагностическое обучение, качественная и количественная оценка действий ребенка 4-5 лет. Стр. 66-76. Схема протокола обследования познавательного развития детей дошкольного возраста. Стр.149-152.
	5-6 лет	Методика обследования познавательного развития, диагностическое обучение, качественная и

		количественная оценка действий ребенка 5-6 лет. Стр. 102-112. Схема протокола обследования познавательного развития детей дошкольного возраста. Стр.149-152.
	6-7 лет	Методика обследования познавательного развития, диагностическое обучение, качественная и количественная оценка действий ребенка 6-7лет. Стр. 112-124. Схема протокола обследования познавательного развития детей дошкольного возраста. Стр.149-152.
Педагог-психолог	3-7 лет	«Диагностика развития общения со сверстниками» (Орлова И. А., Холмогорова В. М.) методика "Паровозик" Методика для определения психического состояния ребенка.
Инструктор по физической культуре	3-7 лет	А. Тарасова «Контроль физического состояния детей дошкольного возраста». - ТЦ «Сфера, М.: 2006

Участие ребёнка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации. Обобщенные и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в АООП.

#### **1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- учебно – методическим пособием *«Приобщение детей к истокам русской народной культуры/под редакцией Князевой О.Л., Маханевой М.Д.* 3-е издание, переработанное и дополненное. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 304 с., ил. – в группах детей 3-7 лет.

##### **1.4.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Цели и задачи приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства

Учебно – методическое пособие *«Приобщение детей к истокам русской народной культуры под редакцией Князевой О.Л., Маханевой М.Д.*

*Цель: Формирование чувства любви и привязанности к культурным ценностям родного края.*

##### **Задачи: старшая группа (5-6 года)**

- побуждать детей проявлять интерес к народным игрушкам: пирамидке, матрешке, каталке, качалке, игрушкам –забавам;
- знакомить детей с фольклором: колыбельные песни, короткие сказки, песенки, потешки;
- ввести в пассивный словарь детей: люлька, горшок, скамейка, кувшин;
- формировать положительные отношения к другим людям и самому себе.

##### **Задачи: подготовительная группа (6-7 лет)**

- продолжать формировать интерес детей к народным игрушкам и предметам прикладного искусства: матрешке, свистульке;
- формировать любознательность через знакомство с предметами русского быта; через введение игрового персонажа: домовенка Кузю;

- расширять представления детей о фольклоре: через русские народные сказки, пословицы, поговорки, заклички;
- формировать интерес детей к труду русских мастеров через знакомство с традиционными русскими игрушками и инструментами: глиняной свистулькой, деревянными ложками, балалайкой;
- формировать интерес детей к народному искусству через знакомство с традиционными русскими праздниками и участие в них (масленица);
- формировать у детей положительное отношение к миру, другим людям и самому себе.

#### **1.4.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

*Учебно – методическое пособие «Приобщение детей к истокам русской народной культуры под редакцией Князевой О.Л., Маханевой М.Д.*

##### **Старшая группа ( 5-6 года)**

- проявляет интерес к народным игрушкам: пирамидке, матрешке, каталке, качалке, игрушкам – забавам;
- знает колыбельные песни, короткие сказки, песенки, потешки;
- доброжелателен в отношении к другим людям и самому себе.

##### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

- проявляет познавательный интерес детей к народным игрушкам и предметам прикладного искусства: матрешке, свистульке;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и детям о предметах русского быта;
- знаком с русскими народными сказками, пословицами, поговорками, закличками;
- проявляет интерес к традиционным русским игрушкам и инструментам: глиняной свистульке, деревянным ложкам, балалайке;
- проявляет интерес и участвует в традиционных русских праздниках (масленица);
- с любовью относится к членам своей семьи, положительно относится к миру, другим людям и самому себе.

#### **Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы**

##### **Педагогическая диагностика**

Программой предусмотрена система оценки индивидуального развития обучающихся, основанная на методе наблюдения. Результаты наблюдения отражаются в «Карте индивидуального учета результатов освоения обучающимся Основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 442» (далее - Карта), где также указываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам. Оценка результатов освоения образовательной программы проводится педагогами (воспитателями, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) 2 раза в год (сентябрь, май).

Процесс проведения учета индивидуального развития обучающихся регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №442».

Карты хранятся на бумажном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.



## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка с УО, представленными в пяти образовательных областях

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с УО, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направлений Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования. Программа включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др, с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей. Квалифицированная коррекция недостатков детей с УО, осуществляется в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей; во взаимодействии с семьями детей.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с УО и заключений Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК). Содержание АООП основано на программах:

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016;
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с УО, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 07 декабря 2017года № 6/17).
- Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева.

#### 2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (См. п. 2..6ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи** представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016. стр.49-50.

**Цели, задачи и содержание** социально-коммуникативного развития детей с УО представлены в примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с УО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 07 декабря 2017года № 6/17), стр.54-64.

**Содержание** образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в группе для детей с УО базируется на:

**3-4 года**

**Развитие игровой деятельности:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.256-257.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика - синтез, 2016 стр.50-51.

**Ребенок в семье и сообществе:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.53.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.56-57.

**Формирование основ безопасности:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.62.

**Социальное развитие:** Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта / Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2011. – С . 3 6 - 3 9 .

#### 4-5 лет

**Развитие игровой деятельности:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.257-259.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика - синтез, 2016 стр.51.

**Ребенок в семье и сообществе:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.53-54.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.57-58.

**Формирование основ безопасности:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.62-63.

**Социальное развитие:** Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта / Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2011. – С . 3 9 - 4 1 .

#### 5-6 лет

**Развитие игровой деятельности:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.259-261.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика - синтез, 2016 стр.51-52.

**Ребенок в семье и сообществе:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.54-55.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.58-60.

**Формирование основ безопасности:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.63-64.

**Социальное развитие:** Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта / Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2011. – С . 4 2 - 4 4 .

### 6-7 лет

**Развитие игровой деятельности:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика - синтез, 2016 стр.261-262.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика - синтез, 2016 стр.52.

**Ребенок в семье и сообществе:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.55.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.60-61.

**Формирование основ безопасности:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.64-65.

**Социальное развитие:** Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта / Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2011. – С . 4 4 - 4 6 .

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>		
3-4 года	-	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 25-29.</p> <p><b>Театрализованная игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 29-34.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 34-41.</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
4-5 лет	-	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 41-47.</p> <p><b>Театрализованная игра</b></p>

		<p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 47-53.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 59.</p> <p><b>Этическая беседа</b> В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Зачем говорят «Здравствуй» – С.12-13;</li> <li>- «Праздник вежливости» – С.13-14;</li> <li>- «Чего не знал воробышек» – С.14;</li> <li>- «Почему нужно уметь уступать» – С.26-27;</li> <li>- «К чему ведут ссоры в игре» – С.27;</li> <li>- «Правила дружной игры» – С.27-28;</li> <li>- «Как жить дружно, без ссор» – С.28-29;</li> <li>- «Доброе дело – правду говорить смело» – С.49-50;</li> <li>- «Не сиди сложа руки – так не будет и скуки» – С.56-57;</li> <li>- «Берегите книгу» – С.65;</li> <li>- «Каждой вещи- своё дело» – С.65;</li> </ul> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
5-6 лет	-	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 59-65.</p> <p><b>Театрализованная игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 65-71.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 71-75.</p> <p><b>Этическая беседа</b> В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Вежливая просьба» – С.14-15;</li> <li>- «Фея учит вежливости» – С.15-16;</li> <li>- «Семьи большие и маленькие» – С.21-24;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Вместе тесно, а врозь скучно» – С. 29-30;</li> <li>- «Глупые ссорятся, а умные договариваются» 30-31;</li> <li>- «Каждая ссора красна примирением» 31-32;</li> <li>- «Урок дружбы» – С.32-33;</li> <li>- «Не будь жадным» – С.33;</li> <li>- «Зайчик, который всем помогал» – С.40-41;</li> <li>- «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – С.41;</li> <li>- «Добрые дела» – С.44-45;</li> <li>- «Он сам наказал себя» – С.45;</li> <li>- «Хорошие товарищи» 46;</li> <li>- «Спасибо за правду» – С.50;</li> <li>- «Правда всегда узнается» – С.51;</li> <li>- «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57;</li> <li>- «Кем быть» – С.57-58;</li> <li>- «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.66-68.</li> </ul> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
6-7 лет	-	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 75-82.</p> <p><b>Театрализованная игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 82-90.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 90-95.</p> <p><b>Этическая беседа</b> В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Еще один секрет вежливости» – С.16-18;</li> <li>- «Как дети могут заботиться о взрослых» – С.24-25;</li> <li>- «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» – С.33-35;</li> <li>- «Кто кого обидел?» – С.36;</li> <li>- «Я самый главный» – С.36-37;</li> <li>- «Обиженные друзья» – С.37;</li> <li>- «Не завидуй другому» – С.38;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «С чего начинается дружба» – С.38-39;</li> <li>- «Я задаром спас его» – С.42;</li> <li>- «Что такое бескорыстная помощь» – С.42-43;</li> <li>- «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» – С.43-44;</li> <li>- «Почему нельзя дразниться» – С.46-47;</li> <li>- «Добрейший носорог» – С.47-49;</li> <li>- «Тайное всегда становится явным»– С.51-53;</li> <li>- «Злая неправда»– С..53-55;</li> <li>- «Кто разбил большую вазу?» – С.55;</li> <li>- «Без труда не будет и плода» – С..58-60;</li> <li>- «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61;</li> <li>- «За труд говорят спасибо» – С.62-63;</li> <li>- «Все работы хороши, выбирай на вкус»– С.63-64;</li> <li>- «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68;</li> <li>- «Неряха-замараха» – С.68-70.</li> </ul> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71.</p>
<b>РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ</b>		
3-4 года	-	<p><b>Чтение художественной литературы</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
4-5 лет	-	<p><b>Этическая беседа</b> В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - «Моя мама» – С.20-21;</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
5-6 лет	-	<p><b>Этическая беседа</b> В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - «Семьи большие и маленькие» – С..21-24.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.</p>
6-7 лет		<p><b>Этическая беседа</b></p>

		<p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- «Как дети могут заботиться о взрослых»– С..24-25.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.</p>
<b>САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>		
3-4 года		<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 39-48, 75-82.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта / Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2011. – стр.193-195</p> <p><b>Дидактическая игра</b></p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С.75-81.</p> <p>- «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.71</p> <p><b>Образовательная деятельность на прогулках</b></p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко.Волгоград:Учитель, 2019. – 219 с.</p>
4-5 лет		<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 48-58, 82-89.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта / Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2011. – стр.195-197.</p> <p><b>Дидактическая игра</b></p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С.82-89.</p> <p><b>Этическая беседа</b></p>

		<p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- «Не сиди сложа руки – так не будет и скуки» – С.56-57;</p>
5-6 лет		<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 58-74; 89-105.</p> <p><b>Ручной труд.</b> Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта / Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2011. – стр. 198-200.</p> <p><b>Дидактическая игра</b></p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.109-115.</p> <p><b>Этическая беседа</b></p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57;</p> <p>- «Кем быть» – С.57-58;</p> <p>- «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68.</p>
6-7 лет		<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 58-74; 89-105.</p> <p><b>Ручной труд.</b> Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта / Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2011. – стр. 200-203.</p> <p><b>Дидактическая игра</b></p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.109-115.</p> <p><b>Этическая беседа</b></p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- «Без труда не будет и плода» – С.58-60;</p> <p>- «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61;</p> <p>- «За труд говорят спасибо» – С.62-63;</p> <p>«Все работы хороши, выбирай на вкус» – С.63-64;</p> <p>- «Надо вещи убирать - не придется их искать» – С.66-68.</p> <p>- «Неряха-замараха» – С.68-70.</p>



## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

3-4 года		<p><b>Беседа</b>  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. – С. 8-61.  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 16.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b>  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 83-103.</p> <p><b>Дидактическая игра</b>  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 71, 74-75.</p>
4-5 лет		<p><b>Беседа</b>  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. – С. 8-61.  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 17-24.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b>  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 83-103.</p> <p><b>Дидактическая игра</b>  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 71, 74-75.</p>
5-6 лет		<p><b>Беседа</b>  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. – С. 8-61.  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 25-40.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b>  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 83-103.</p> <p><b>Дидактическая игра</b>  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 71, 74-75.</p>
6-7 лет		<p><b>Беседа</b></p>

		<p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. – С. 8-61.</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 25-40.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 83-103.</p> <p><b>Дидактическая игра</b></p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С. 71, 74-75.</p>
--	--	--

### 2.1.2.Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (см. п.2.6. ФГОС ДО)

**Основные цели и задачи** представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016. стр. 65-66.

**Цели, задачи и содержание** познавательного развития детей с УО представлены в примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с УО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 07 декабря 2017года № 6/17), стр.64-72.

**Содержание** образовательной области «Познавательное развитие» в группе для детей с УО базируется на:

#### 3-4 года

##### **Формирование элементарных математических представлений**

Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2012. С.12-39.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.100-102.

##### **Ознакомление с окружающим миром (средственными социальным окружением)**

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.19-51.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.36-39.

##### **Ознакомление с окружающим (с миром природы)**

О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 46-59.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.112-114.

#### **4-5 лет**

##### **Формирование элементарных математических представлений**

Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2012. С.44-70.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.102-104.

##### **Ознакомление с окружающим миром (средственными социальным окружением)**

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.С.18-52.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.39-41.

##### **Ознакомление с окружающим (с миром природы)**

О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 74-91.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.114-116.

#### **5-6 лет**

##### **Формирование элементарных математических представлений**

Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 4 – 5 лет. Конспекты игровых занятий 1-го года обучения. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019. – 96 с. – С. 12 – 77.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.104-107.

##### **Сенсорное воспитание**

Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4)5-6 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 80 с. – С 4 – 78.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.77-84

##### **Ознакомление с окружающим миром (средственными социальным окружением)**

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 160 с. - С. 5 – 156.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.42-44.

##### **Ознакомление с окружающим (с миром природы)**

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 160 с. - С. 5 – 156.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.116-119.

### **6-7 лет**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 5 – 6 лет. Конспекты игровых занятий 2-го года обучения. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019. – 104 с. – С. 10 – 103.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.107-109.

#### **Сенсорное воспитание**

Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4)5-6 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 80 с. – С 4 – 54.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.84-91

#### **Формирование мышления**

Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4)5-6 лет.– М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 80 с. – С 52 – 78.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.96-98

#### **Ознакомление с окружающим миром (спредметными социальным окружением)**

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – 2-е зд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 176 с. - С. 5 – 168.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.44-46.

#### **Ознакомление с окружающим (с миром природы)**

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – 2-е зд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 176 с. - С. 5 – 168.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.119-122.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режиме пребывания детей в ДОО и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</b>		
<b>3-4 года</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений</b> (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год)	Дошкольная математика для детей 3-4 лет с ОВЗ: Альбом упражнений с разрезным

	Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2012.		раздаточным материалом / О.А. Романович. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2020.
	Занятие №1 (диагностическое) Занятие № 2 (диагностическое) Занятие № 3 (№1) - с.12 Занятие № 4 (№2) – с.13 Занятие № 5 (№3)– с.14 Занятие № 6 (№4)– с. 14 Занятие № 7 (№5)– с.15 Занятие № 8 (№6)- с.16 Занятие № 9 (№7)- с. 17 Занятие №10 (№8)– с. 17 Занятие №11 (№9) – с 18 Занятие №12 (№10)– с.19 Занятие №13 (№11)– с. 19 Занятие № 14 (№12)– с.20 Занятие №15 (№13)– с.21 Занятие № 16 (№14)– с.22 Занятие №17 (№15)– с. 23 Занятие №18(№16) – с. 24	Занятие №19 (№17)– с.25 Занятие №20 (№18)– с.26 Занятие №21(№19) - с. 27 Занятие №22 (№20)– с. 28 Занятие №23(№21) – с. 28 Занятие №24 (№22)- с. 30 Занятие № 25 (№23) – с. 30 Занятие №26 (№24) - с. 31 Занятие №27 (№25) - с.32 Занятие №28 (№26)– с.33 Занятие №29 (№27)– с. 33 Занятие №30 (№28) - с.34 Занятие №31 (№29) - с. 35 Занятие №32 (№30)- с. 36 Занятие №33 (№31) – с. 37 Занятие №34(№32)- с. 37 Занятие №35 (диагностическое) Занятие №36 (диагностическое)	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.100-102.
<b>4-5 лет</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений</b> (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год) Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2012.		Дошкольная математика для детей 3-4 лет с ОВЗ: Альбом упражнений с разрезным раздаточным материалом / О.А. Романович. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2020.
	Занятие №1 (диагностическое) Занятие № 2 (диагностическое) Занятие № 3 (№1) - с.44 Занятие № 4 (№2) – с.45 Занятие № 5 (№3)– с.45 Занятие № 6 (№4)– с. 46 Занятие № 7 (№5)– с.47 Занятие № 8 (№6)- с.48 Занятие № 9 (№7)- с. 49 Занятие №10 (№8)– с. 50 Занятие №11 (№9) – с 51 Занятие №12 (№10)– с.51	Занятие №19 (№17)– с.57 Занятие №20 (№18)– с.58 Занятие №21(№19) - с. 58 Занятие №22 (№20)– с. 59 Занятие №23(№21) – с. 60 Занятие №24 (№22)- с. 61 Занятие № 25 (№23) – с. 62 Занятие №26 (№24) - с.63 Занятие №27 (№25) - с.64 Занятие №28 (№26)– с.65 Занятие №29 (№27)– с. 65 Занятие №30 (№28) - с.66	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.102-104.

	<p>Занятие №13 (№11)– с. 52  Занятие № 14 (№12)– с.53  Занятие №15 (№13)– с.54  Занятие № 16 (№14)– с.54  Занятие №17 (№15)– с. 55  Занятие №18(№16) – с. 56</p>	<p>Занятие №31 (№29) - с. 67  Занятие №32 (№30)- с. 68  Занятие №33 (№31) – с. 69  Занятие №34(№32)- с. 69  Занятие №35 (диагностическое)  Занятие №36 (диагностическое)</p>	
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>  (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).  <i>Сычева Г.Е.</i> Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 4 – 5 лет. Конспекты игровых занятий 1-го года обучения. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019. – 96 с. – С. 6 – 94.</p>		
	<p>Занятие №1 (1) (Диагностическое)  Занятие №2 (1) (Диагностическое)  Занятие №3 (1) – С. 12-15  Занятие №4 (1) – С. 15-18  Занятие №5 (1) – С. 18-20  Занятие №6 (1)– С. 20-23  Занятие №7 (1) – С. 24-26  Занятие №8 (1) – С. 26-29  Занятие №9 (1) – С. 29-31  Занятие №10 (1) – С. 31-34  Занятие №11 (1) – С. 34-37  Занятие №12 (1) – С. 38-40  Занятие №13 (1) – С. 40-42  Занятие №14 (1) – С. 43-44  Занятие №15 (1) – С. 45-47  Занятие №16 (1) – С. 47-49  Занятие №17 (1) – С. 49-51  Занятие №18 (1) – С. 51-54</p>	<p>Занятие №19 (1) – С. 54-56  Занятие №20 (1) – С. 57-59  Занятие №21 (1) – С. 59-61  Занятие №22 (1) – С. 61-64  Занятие №23 (1) – С. 64-67  Занятие №24 (2) – С. 64-67  Занятие №25 (1) – С. 67-69  Занятие №26 (1) – С. 70-72  Занятие №27 (1) – С. 72-74  Занятие №28 (2) – С. 72-74  Занятие №29 (1) – С. 74-77  Занятие №30 (1) – С. 78-79  Занятие №31 (1) – С. 80-83  Занятие №32 (2) – С. 80-83  Занятие №33 (1) -С. 86-87  Занятие №34 (1) – С. 88-94  Занятие №35 (1) (Диагностическое)  Занятие №36 (2) (Диагностическое)</p>	<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.104-107.</p> <p>Сычева Г.Е.Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 4 – 5 лет. Рабочая тетрадь 1-го года обучения. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.</p>
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>  (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).  <i>Сычева Г.Е.</i> Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 5 – 6 лет. Конспекты игровых занятий 2-го года обучения. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019. – 104 с. – С. 7 – 103.</p>		<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011.</p>
	<p>Занятие №1 (1) (Диагностическое)  Занятие №2 (2) (Диагностическое)</p>	<p>Занятие №19 (1) – С. 54-57  Занятие №20 (1) – С. 57-60</p>	

	<p>Занятие №3 (1) – С. 10-13  Занятие №4 (1) – С. 13-16  Занятие №5 (1) – С. 16-19  Занятие №6 (1)– С. 20-22  Занятие №7 (1) – С. 22-25  Занятие №8 (1) – С. 25-28  Занятие №9 (1) – С. 28-30  Занятие №10 (1) – С. 30-33  Занятие №11 (1) – С. 33-36  Занятие №12 (1) – С. 36-38  Занятие №13 (1) – С. 38-41  Занятие №14 (1) – С. 41-43  Занятие №15 (1) – С. 43-45  Занятие №16 (1) – С. 45-49  Занятие №17 (1) – С. 49-51  Занятие №18 (1) – С. 51-54</p>	<p>Занятие №21 (1) – С. 61-63  Занятие №22 (1) – С. 63-66  Занятие №23 (1) – С. 66-68  Занятие №24 (2) – С. 68-70  Занятие №25 (1) – С. 70-74  Занятие №26 (1) – С. 74-77  Занятие №27 (1) – С. 77-81  Занятие №28 (2) – С. 81-83  Занятие №29 (1) – С. 84-87  Занятие №30 (1) – С.87-90  Занятие №31 (1) – С. 90-93  Занятие №32 (2) – С. 90-93  Занятие №33 (1) – С. 97-103  Занятие №34 (2) – С. 97-103  Занятие №35 (1) (Диагностическое)  Занятие №36 (2) (Диагностическое)</p>	<p>С.107-109.  Сычева Г.Е.Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 5 – 6 лет. Рабочая тетрадь 2-го года обучения. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.</p>
<b>СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>			
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Сенсорное воспитание</b>  (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год)  <i>Фомина Л.В.</i> Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4)5-6 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 80 с. – С 4 – 78.</p>		<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.77-84  Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Стребелева Е.А. – М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016. С.65-176.  <b>Рабочие тетради:</b>  <i>Чудакова А.Н.</i> Выше-ниже Альбом упражнений по формированию дочисловых математических представлений у детей 4-6 лет. – Гном, 2013.  <b>Дидактические игры:</b>  <i>Метиева Л.А., Удалова Э.Я.</i> Сенсорное</p>
	<p>Занятие №1 (1) (Диагностическое)  Занятие №2 (1) (Диагностическое)  Занятие №3 (1) – С. 12-13  Занятие №4 (1) – С. 13-14  Занятие №5 (1) – С. 14-15  Занятие №6 (1)– С. 15-16  Занятие №7 (1) – С. 16-17  Занятие №8 (1) – С. 17-18  Занятие №9 (1) – С. 18-19  Занятие №10 (1) – С. 19-20  Занятие №11 (1) – С. 20-22  Занятие №12 (1) – С. 22-24  Занятие №13 (1) – С. 24-25  Занятие №14 (1) – С. 25-26  Занятие №15 (1) – С. 26-27</p>	<p>Занятие №19 (1) – С. 31-32  Занятие №20 (1) – С. 32-34  Занятие №21 (1) – С. 34-37  Занятие №22 (1) – С. 39  Занятие №23 (1) – С. 39-40  Занятие №24 (1) – С. 40-41  Занятие №25 (1) – С. 41  Занятие №26 (1) – С. 41-42  Занятие №27 (1) – С. 42  Занятие №28 (1) – С. 43  Занятие №29 (1) – С. 43-45  Занятие №30 (1) – С. 46  Занятие №31 (1) – С. 46-48  Занятие №32 (1) – С. 48  Занятие №33 (1) – С. 48-49</p>	

	Занятие №16 (1) – С. 27-28 Занятие №17 (1) – С. 29 Занятие №18 (1) – С. 29-31	Занятие №34 (1) – С. 49-50 Занятие №35 (1) (Диагностическое) Занятие №36 (2) (Диагностическое)	воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. – М.: Издательство «Книголюб», 2008. С. 13 – 101.
<b>6-7 лет</b>	<b>Сенсорное воспитание</b> (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год) <i>Фомина Л.В.</i> Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4)5-6 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 80 с. – С 4 – 54.		
	Занятие №1 (1) (Диагностическое) Занятие №2 (1) (Диагностическое) Занятие №3 (1) – С. 12-13 Занятие №4 (1) – С. 13-14 Занятие №5 (1) – С. 14-15 Занятие №6 (1)– С. 15-16 Занятие №7 (1) – С. 16-17 Занятие №8 (1) – С. 17-18 Занятие №9 (1) – С. 18-19 Занятие №10 (1) – С. 19-20 Занятие №11 (1) – С. 20-22 Занятие №12 (1) – С. 22-24 Занятие №13 (1) – С. 24-25 Занятие №14 (1) – С. 25-26 Занятие №15 (1) – С. 26-27 Занятие №16 (1) – С. 27-28 Занятие №17 (1) – С. 29 Занятие №18 (1) – С. 29-31	Занятие №19 (1) – С. 31-32 Занятие №20 (1) – С. 32-34 Занятие №21 (1) – С. 34-37 Занятие №22 (1) – С. 39 Занятие №23 (1) – С. 39-40 Занятие №24 (1) – С. 40-41 Занятие №25 (1) – С. 41 Занятие №26 (1) – С. 41-42 Занятие №27 (1) – С. 42 Занятие №28 (1) – С. 43 Занятие №29 (1) – С. 43-45 Занятие №30 (1) – С. 46 Занятие №31 (1) – С. 46-48 Занятие №32 (1) – С. 48 Занятие №33 (1) – С. 48-49 Занятие №34 (1) – С. 49-50 Занятие №35 (Диагностическое) Занятие №36 (Диагностическое)	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.84-91 Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Стребелева Е.А. – М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016. С.65-176. <b>Рабочие тетради:</b> <i>Чудакова А.Н.</i> Выше-ниже Альбом упражнений по формированию дочисловых математических представлений у детей 4-6 лет. – Гном, 2013. <b>Дидактические игры:</b> <i>Метиева Л.А., Удалова Э.Я.</i> Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. – М.: Издательство «Книголюб», 2008. С. 13 – 101.
<b>ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ</b>			
<b>6-7 лет</b>	<b>Формирование мышления</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)		



	<i>Фомина Л.В.</i> Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4)5-6 лет.– М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 80 с. – С 52 – 78.		
	<p>Занятие №1 (1) (Диагностическое)  Занятие №2 (2) (Диагностическое)  Занятие №3 (1) – С. 54-55  Занятие №4 (1) – С. 55-56  Занятие №5 (1) – С. 56-57  Занятие №6 (1)– С. 57-58  Занятие №7 (1) – С.58-59  Занятие №8 (1) – С. 59-60  Занятие №9 (2) – С. 59-60  Занятие №10 (1) – С. 60-63  Занятие №11 (2) – С. 60-63  Занятие №12 (1) – С. 63-64  Занятие №13 (1) – С. 63-64  Занятие №14 (1) – С. 64-66  Занятие №15 (1) – С. 64-66  Занятие №16 (1) – С. 66-67  Занятие №17 (1) – С. 66-67  Занятие №18 (1) – С. 67-68</p>	<p>Занятие №19 (1) – С. 67-68  Занятие №20 (1) – С. 68-69  Занятие №21 (1) – С. 68-69  Занятие №22 (1) – С. 69-70  Занятие №23 (2) – С. 69-70  Занятие №24 (1) – С. 70-71  Занятие №25 (2) – С. 70-71  Занятие №26 (1) – С. 71  Занятие №27 (1) – С. 71-72  Занятие №28 (2) – С. 71-72  Занятие №29 (1) – С. 72-73  Занятие №30 (2) – С. 72-73  Занятие №31 (1) – С. 74-75  Занятие №32 (2) – С. 74-75  Занятие №33 (1) – 75-76  Занятие №34 (2) – 75-76  Занятие №35 (1) (Диагностическое)  Занятие №36 (2) (Диагностическое)</p>	<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта.  Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.96-98  Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Стребелева Е.А. – М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016. С.176-211.  Формирование мышления с отклонениями в развитии (наглядный материал): пособие для педагога-дефектолога. – М.: ВЛАДОС, 2016.  <b>Рабочие тетради:</b>  <i>Чудакова А.Н.</i> Выше-ниже Альбом упражнений по формированию дочисловых математических представлений у детей 4-6 лет. – Гном, 2013.  <b>Дидактические игры:</b>  <i>Метиева Л.А., Удалова Э.Я.</i> Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. – М.: Издательство «Книголюб», 2008. С. 13 – 101.</p>
<b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (СПРЕДМЕТНЫМИ СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ)</b>			
<b>3-4 года</b>	<p><b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ).</b> (из расчета 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год).  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта.  Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А.</p>	

	<p>Занятие №1 (1) – С.19-20.  Занятие №2 (2) – С.20-21.  Занятие №3 (3) – С.21-22.  Занятие №4 (4) – С.23.  Занятие №5 (5) – С.24-25.  Занятие №6 (6) – С.25-26.  Занятие №7 (7) – С.26-27.  Занятие №8 (8) – С.27.  Занятие №9 (9) – С.28-29.  Занятие №10 (10) – С.29-30.  Занятие №11 (11) – С.30-32.  Занятие №12 (12) – С.32-33.  Занятие №13 (13) – С.34.  Занятие №14 (14) – С.34-36.</p>	<p>Занятие №15(15) – С.36-37.  Занятие №16 (16) – С.37-38.  Занятие №17 (17) – С.38-39.  Занятие №18 (18) – С.39-40.  Занятие №19 (19) – С.40-41.  Занятие №20 (20) – С.41-42.  Занятие №21 (21) – С.42-44.  Занятие №22 (22) – С.44-45.  Занятие №23 (23) – С.45-46.  Занятие №24 (24) – С.46-48.  Занятие №25(25) – С.40  Занятие №26 (26) – С.49-50.  Занятие №27 (27) – С.50 -51.</p>	<p>Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.36-39.  Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Стребелева Е.А. – М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016. С.212-216.  <b>Дидактические игры и упражнения</b>  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 63-68.  <b>Беседа</b>  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 68-69.  <b>Игровое задание</b>  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 68</p>
4-5 лет	<p><b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ)</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>		<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта.  Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.39-41.  Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Стребелева Е.А. – М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016. С.212-216.  <b>Дидактические игры и упражнения</b></p>
	<p>Занятие №1 (1) – С.18.  Занятие № 2 (2) – С.19-21.  Занятие №3 (3) – С.21-24.  Занятие №4 (4) – С.24-25.  Занятие №5 (5) – С.26-27.  Занятие №6 (6) – С.27-28.  Занятие №7 (7) – С.28-31.  Занятие №8 (8) – С.31-33.</p>	<p>Занятие №10 (10) – С.34-35.  Занятие №11 (11) – С.36-37.  Занятие №12 (12) – С.37-40.  Занятие №13 (13) – С.40-41.  Занятие №14 (14) – С.41-42.  Занятие №15 (15) – С.43-46.  Занятие №16 (16) – С.46-48.  Занятие №17 (17) – С.48-49.</p>	<p>Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.39-41.  Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Стребелева Е.А. – М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016. С.212-216.  <b>Дидактические игры и упражнения</b></p>

	Занятие №9 (9) – С.33-34.	Занятие №18 (18) – С.49-52.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. <b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 48-50.
<b>5-6 лет</b>	<b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ)</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). <i>Морозова И.А., Пушкарева М.А.</i> Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – 2-е зд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 160 с. - С. 5 – 156.		
	Занятие №1 – С. 28-31. Занятие №2 – С. 33-35. Занятие №3 – С. 42-44 Занятие №4 – С. 47-48 Занятие №5 – С. 51-53 Занятие №6 – С. 73-75 Занятие №7 – С. 77-79 Занятие №8 – С. 79-81 Занятие №9 – С. 81-82	Занятие №10 – С. 85-86 Занятие №11 – С. 95-97 Занятие №12 – С. 102-104 Занятие №13 – С. 115-116 Занятие №14 – С. 123-127 Занятие №15 – С.136-142 Занятие №16 – С.143-144 Занятие №17 – С.144-147 Занятие №18 – С. 147-149	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.42-44. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Стребелева Е.А. – М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016. С.212-216. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80.
<b>6-7 лет</b>	<b>Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением)</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		

	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – 2-е зд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 176 с. - С. 5 – 168.		
	Занятие №1 – С. 18-21 Занятие №2 – С. 50-52 Занятие №3 – С. 59-61 Занятие №4 – С. 64-66 Занятие №5 – С. 92-94 Занятие №6 – С. 95-97 Занятие №7 – С. 100-101 Занятие №8 – С. 110-112 Занятие №9 – С. 112-113	Занятие №10 – С.116-118 Занятие №11 – С. 118-121 Занятие №12 – С. 123-125 Занятие №13 – С. 129-131 Занятие №14– С. 142-144 Занятие №15 – С. 150-152 Занятие №16– С. 152-154 Занятие №17 – С. 154-155 Занятие №18 – С. 158-161	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.44-46. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Стребелева Е.А. – М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016. С.212-216. Дыбина О.В. Ознакомление с предметными и социальным окружением. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80. Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
<b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ(С МИРОМ ПРИРОДЫ)</b>			
<b>3-4 года</b>	<b><i>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С МИРОМ ПРИРОДЫ)</i></b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 9 занятий в год) О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.112-114. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр.: - пособие для учителя-дефектолога// Е.А.Стреблева. - М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016. С.216-220
	Занятие №1 (1) – С.25-26. Занятие №2 (2) – С.26 -29. Занятие №3 (3) – С.29- 31. Занятие №4 (4) – С.32-33. Занятие №5 (5) – С.34 -35.	Занятие №6 (6) – С.35- 37. Занятие №7 (7) – С. 37-39. Занятие №8 (8) – С.39-42. Занятие №9 (9) – С.42 -45.	

			О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 46-59.
<b>4-5 лет</b>	<b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С МИРОМ ПРИРОДЫ)</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.114-116. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: - пособие для учителя-дефектолога// Е.А.Стреблева. - М.: Гуманитар.издцентр ВЛАДОС, 2016. С.216-220 О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 74-91. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – С. 10-11; 19-21,26-28
	Занятие №1 (1) – С.28-30. Занятие № 2 (2) – С.30-33. Занятие №3 (3) – С.33-36. Занятие №4 (4) – С.36-38. Занятие №5 (5) – С.38-40. Занятие №6 (6) – С.41-43. Занятие №7 (7) – С.43-45. Занятие №8 (8) – С.45-48. Занятие №9 (9) – С.48-50.	Занятие №10 (10) – С.50-53. Занятие №11 (11) – С.53-54. Занятие №12 (12) – С.54-57. Занятие №13 (13) – С.57-59. Занятие №14 (14) – С.59-64. Занятие №15 (15) – С.64-66. Занятие №16 (16) – С.66-69. Занятие №17 (17) – С.69-71. Занятие №18 (18) – С.72-73.	
<b>5-6 лет</b>	<b>Ознакомление с окружающим миром (с миром природы)</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). <i>Морозова И.А., Пушкарёва М.А.</i> Ознакомление с окружающим миром. <b>Конспекты занятий.</b> Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 160 с. - С. 5 – 156.		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.104-107. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: - пособие для учителя-дефектолога// Е.А.Стреблева. - М.: Гуманитар.издцентр ВЛАДОС, 2016. С.216-220 Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр
	Занятие №1 – С. 12-14 Занятие №2 – С. 14-17 Занятие №3 – С. 17-19 Занятие №4 – С. 20-22 Занятие №5 – С. 22-24 Занятие №6 – С. 26 - 28 Занятие №7 – С. 35-37	Занятие №10 – С. 65-67 Занятие №11 – С. 73-75 Занятие №12 – С. 89-91 Занятие №13 – С. 93-95 Занятие №14 – С. 117-119 Занятие №15 – С. 121 Занятие №16 – С. 128-130	

	Занятие №8 – С. 55-57 Занятие №9 – С. 62-64	Занятие №17 – С. 150-153 Занятие №18 – С. 153-154	по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.- 80с. О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 80- 109.
<b>6-7 лет</b>	<b>Ознакомление с окружающим миром (с миром природы)</b> (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). <i>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром.</i> Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – 2-е зд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 176 с. - С. 5 – 168.		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. С.116-119. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: - пособие для учителя-дефектолога// Е.А.Стреблева. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2016. С.216-220 Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.- 80с. - О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.–С. 76-103.
	Занятие №1 – С. 14-18 Занятие №2 – С. 23-25 Занятие №3 – С. 27-30 Занятие №4 – С. 34-37 Занятие №5 – С. 39-42 Занятие №6 – С. 55-57 Занятие №7 – С. 68-70 Занятие №8 – С. 74-77 Занятие №9 – С. 77-79	Занятие №10 – С. 81-83 Занятие №11 – С. 105-107 Занятие №12 – С. 121-123 Занятие №13 – С. 128-129 Занятие №14 – С. 134-137 Занятие №15 – С. 144-146 Занятие №16 – С. 147-149 Занятие №17 – С. 163-166 Занятие №18 – С. 167-168.	

### 2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (см. п.2.6. ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи** представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016. стр. 92.-93.

**Цели и задачи** речевого развития детей с УО представлены в примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с УО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 07 декабря 2017 года № 6/17), стр.72-75.

**Содержание** образования области «Речевое развитие» в группах для детей с УО базируется на:

**3-4 года**

**Развитие речи**

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.123-125.

Шемякина О.В. Преодоление речевого развития у детей 2-3 лет. Диагностическая и коррекционно-воспитательная работа логопеда ДООУ. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. С.3-152.

**4-5 лет**

**Развитие речи**

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С. 125-127.

Шемякина О.В. Преодоление речевого развития у детей 2-3 лет. Диагностическая и коррекционно-воспитательная работа логопеда ДООУ. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. С.3-152.

**5-6 лет**

**Развитие речи**

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С. 127-130.

Пятница Т.Б.. Лексика +Грамматика=...: пособие по развитию лексико- грамматического строя речи у детей 4-6 лет . в 3 ч. Ч.1. – Мозырь: Белый Ветер, 2013

**6-7 лет**

**Развитие речи**

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С. 130-133.

Пятница Т.Б.. Лексика +Грамматика=...: пособие по развитию лексико- грамматического строя речи у детей 4-6 лет . в 3 ч.– Мозырь: Белый Ветер, 2013.

**Подготовка к обучению грамоте**

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.144-145.

Н.В.Кучмезова, И.А.Лигостаева. Формирование элементарных навыков звукопроизношения у ребенка с ОВЗ. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режиме пребывания детей в ДОО и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
--------------------------	--	--

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ****3-4 года**

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ** (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год).  
Шемякина О.В. Преодоление речевого развития у детей 2-3 лет. Диагностическая и коррекционно-воспитательная работа логопеда ДОУ. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 168 с

Занятие №1 (диагностическое)  
Занятие № 2 (диагностическое)  
Занятие № 3 (№1) - с.40  
Занятие № 4 (№2) – с.42  
Занятие № 5 (№4) – с.45  
Занятие № 6 (№5) – с. 47  
Занятие № 7 (№8) – с.53  
Занятие № 8 (№9) - с.54  
Занятие № 9( № 1 2) - с.  
60  
Занятие №10 (№13) – с. 61  
Занятие №11(№16) – с 67  
Занятие №12 (№17) – с.69  
Занятие №13 (№20) – с. 75  
Занятие № 14 (№21) – с.77  
Занятие №15 (№24) – с.82  
Занятие № 16 (№26)– с.86  
Занятие №17 (№27) – с. 87  
Занятие №18 (№28)– с. 89

Занятие №19 (№32) - с 98  
Занятие № 20 (№33)– с.100  
Занятие № 21(№36) –с. 106  
Занятие № 22(№37) – с. 108  
Занятие № 23(№40) – с. 113  
Занятие № 24 (№41) – с. 114  
Занятие № 25(№43) – с.119  
Занятие № 26 (№44)– с.121  
Занятие № 27(№47) – с. 127  
Занятие №28(№48) – с. 129  
Занятие №29(№51) - с 135  
Занятие № 30 (№52)– с.136  
Занятие № 31(№55) –с. 143  
Занятие № 32(№56) – с. 144  
Занятие № 33(№59) – с. 149  
Занятие № 34 (№60) – с. 152  
Занятие № 35 (диагностическое)  
Занятие № 36 (диагностическое)

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта  
«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.123-125.  
Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр.: - пособие для учителя-дефектолога// Е.А.Стреблева. -М.: Гуманитар.издцентр ВЛАДОС, 2016. С.220-245  
Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- Спб: Детство-Пресс, 2015.  
Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - Спб: Детство-Пресс, 2004.  
Стефанова Н.Л. Развитие мелкой моторики и речи у детей 3-7 лет: диагностический журнал. – Волгоград: Учитель, 2012.  
Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А.Зажигина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.  
Новиковская О.А. Логопедические



			прописи для дошколят/ О.А.Новиковская. – Москва: Издательство АСТ, 2019.
4-5 лет	<b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год). Шемякина О.В. Преодоление речевого развития у детей 2-3 лет. Диагностическая и коррекционно-воспитательная работа логопеда ДОУ. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 168 с		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С. 125-127. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр.: - пособие для учителя-дефектолога// Е.А.Стреблева. -М.: Гуманитар.издцентр ВЛАДОС, 2016. С.220-245 Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- Спб: Детство-Пресс, 2015. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - Спб: Детство-Пресс, 2004. Стефанова Н.Л. Развитие мелкой моторики и речи у детей 3-7 лет: диагностический журнал. – Волгоград: Учитель, 2012. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А.Зажигина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО
	Занятие №1 (диагностическое) Занятие № 2 (диагностическое) Занятие № 3 (№3) - с.43 Занятие № 4 (№6) – с.48 Занятие № 5 (№7)– с.50 Занятие № 6 (№10) –с. 56 Занятие № 7(№11) – с.57 Занятие № 8(№14) - с.62 Занятие № 9 (№15)- с. 63 Занятие №10 (№18)– с. 70 Занятие №11 (№19)– с 71 Занятие №12 (№22)– с.78 Занятие №13 (№23)– с.79 Занятие № 14 (№25)– с.83 Занятие №15 (№29)– с.90 Занятие № 16 (№30)– с.92 Занятие №17 (№31)– с. 94 Занятие №18(№34)– с.101	Занятие №19(№35) - с 103 Занятие №20(№38)– с.109 Занятие № 21 (№39)–с. 110 Занятие № 22 (№42)– с. 116 Занятие № 23 (№45)– с. 122 Занятие № 24 (№46)– с. 125 Занятие № 25 (49)– с.131 Занятие № 26 (№50)– с.132 Занятие № 27 (№53)– с. 138 Занятие №28 (№54)– с. 140 Занятие №29 (№57)- с 146 Занятие № 30 (№58)– с.147 Занятие № 31(№60) –с. 152 Занятие № 32(№61) – с. 153 Занятие № 33(№62) – с. 154 Занятие № 34 – с. 149(диагностическое) Занятие № 36 – с. 152 (диагностическое)	

			«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Новиковская О.А. Логопедические прописи для дошколят/ О.А.Новиковская. – Москва: Издательство АСТ, 2019.
<b>5-6 лет</b>	<b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год). Пятница Т.Б.. Лексика +Грамматика=...: пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4-6 лет . в 3 ч. Ч.1. – Мозырь: Белый Ветер, 2013. – 124с.: ил. Пятница Т.Б.. Лексика +Грамматика=...: пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4-6 лет . в 3 ч. Ч.2. – Мозырь: Белый Ветер, 2013. – 99с.: ил. Пятница Т.Б.. Лексика +Грамматика=...: пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4-6 лет . в 3 ч. Ч.3. – Мозырь: Белый Ветер, 2013. – 103с.: ил		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С. 127-130. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр.: - пособие для учителя-дефектолога// Е.А.Стреблева. -М.: Гуманитар.издцентр ВЛАДОС, 2016. С.220-245 Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- Спб: Детство-Пресс, 2015. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - Спб: Детство-Пресс, 2004. Стефанова Н.Л. Развитие мелкой моторики и речи у детей 3-7 лет: диагностический журнал. – Волгоград: Учитель, 2012. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. –
	Занятие №1 (диагностическое) Занятие № 2 (диагностическое) Занятие № 3 - с.6 Занятие № 4 – с.7 Занятие № 5 – с.9 Занятие № 6 – с. 11 Занятие № 7 – с.13 Занятие № 8 - с.16 Занятие № 9 - с. 18 Занятие №10 – с. 19 Занятие №11 – с 20 Занятие №12 – с.22 Занятие №13 – с. 24 Занятие № 14 – с.26 Занятие №15 – с.28 Занятие № 16 – с.30 Занятие №17 – с. 32 Занятие №18 – с. 34 Занятие №19 - с 36 Занятие № 20 – с.39 Занятие № 21 – с. 40 Занятие № 22 – с. 42	Занятие №37 – с. 77 Занятие № 38 (диагностическое) Занятие № 39 (диагностическое) Занятие № 40 – с. 85 (2) Занятие № 41 – с. 87 (2) Занятие № 42 – с. 91 (2) Занятие № 43 – с 93 (2) Занятие № 44 – с. 82 Занятие № 45 – с. 85 Занятие № 46 – с. 87 Занятие № 47 – с. 89 Занятие № 48 – с. 91 Занятие № 49 – с. 94 Занятие № 48 - с. 96 Занятие № 50 – с. 99 Занятие № 51 – с. 102 Занятие № 52 – с. 105 Занятие № 53 – с.108 Занятие № 54– с. 111 Занятие № 55 – с. 114 Занятия № 56 – с. 117	

	<p>Занятие № 23 – с. 44  Занятие № 24 – с. 47  Занятие № 25 – с.49  Занятие № 26 – с.51  Занятие № 27 – с. 53  Занятие №28 – с. 56  Занятие №29 - с 59  Занятие № 30 – с.61  Занятие № 31 –с. 64  Занятие № 32 – с. 68  Занятие № 33 – с. 70  Занятие № 34 – с. 72  Занятие №35 – с.73  Занятие № 36 – с. 74</p>	<p>Занятие № 57 - с. 118  Занятие № 58 – с. 120  Занятие № 59 – с. 75 (3)  Занятие № 60 – с. 78 (3)  Занятие №61(1) – с. 80 (3)  Занятие № 62 (2) – с.80 (3)  Занятие № 63 (1)– с. 83 (3)  Занятие № 64 (2) – с.83 (3)  Занятие № 65 (1) - с.85 (3)  Занятие № 66 (2) – с.85 (3)  Занятие № 67 – с.89 (3)  Занятие № 68– с.93 (3)  Занятие № 69 – с.98 (3)  Занятие № 70 (диагностическое)  Занятие № 71 (диагностическое)  Занятие № 72 (диагностическое)</p>	<p>Автор-сост. О.А.Зажигина. – СПб.:  ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО  «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.  Новиковская О.А. Логопедические  прописи для дошколят/  О.А.Новиковская. – Москва:  Издательство АСТ, 2019.</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> (2 занятия в неделю - всего 72 занятия в год).  1. Пятница Т.В.Лексика +Граммтика =...: пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4-6 лет. Ч.1 – Мозырь: Белый Ветер, 2013.  2. Пятница Т.В.Лексика +Граммтика =...: пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4-6 лет. Ч.2 – Мозырь: Белый Ветер, 2013.  3. Пятница Т.В.Лексика +Граммтика =...: пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4-6 лет. Ч.3 – Мозырь: Белый Ветер, 2013.</p> <p>Занятие №1 (диагностическое)  Занятие 2 (диагностическое)  Занятие № 3 - с.11(1)  Занятие № 4 – с.6 (2 )  Занятие № 5 – с. 9 (2)  Занятие№ 6 – с 18.(1)  Занятие №7 - с.11(2)  Занятие №8 –с.14 (2)  Занятие №9 - с.24 (1)  Занятие №10 – с.17(2)  Занятие №11 - с.21 (2)  Занятие №12 -с. 25 (2)  Занятие №13 – с 27 (2)</p>	<p>Занятие № 37 (диагностическое )  Занятие № 38(диагностическое )  Занятие № 39 - с. 91 (2)  Занятие №41 – с. 93  Занятие № 42 – с.6.(3)  Занятие № 43 - с. 9 (3)  Занятие № 44 – с. 12 (3)  Занятие №45 - с. 16 (3)  Занятие №46 – с.19 (3)  Занятие №47 - с. 22 (3)  Занятие №48 - с. 24 (3)  Занятие №49 - с.27 (3)  Занятие № 50 - с.32 (3)</p>	<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С. 130-133.  Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр.: - пособие для учителя-дефектолога// Е.А.Стреблева. -М.: Гуманитар.издцентр ВЛАДОС, 2016. С.220-245  Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- Спб: Детство-Пресс, 2015.  Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления</p>

	<p>Занятие №14 - с. 30 (1)  Занятие №15 – с.30 (2)  Занятие №16 –с.33 (2)  Занятие №17 –с.40 (1)  Занятие №18 – с.36 (2)  Занятие №19 – с.39 (2)  Занятие №20 – с.43 (2)  Занятие №21 - с. 45 (2)  Занятие №22 – с. 48 (2)  Занятие №23. – с. 50 (2)  Занятие №24 - с. 53 (2)  Занятие № 25 – с. 55 (2)  Занятие №26 - с. 59 (2)  Занятие №27 - с.60 (2)  Занятие №28 – с.64 (2)  Занятие №29 – с. 67 (2)  Занятие №30 - с.70 (2)  Занятие №31 - с. 73 (2)  Занятие №32 - с. 76 (2)  Занятие №33 – с. 78 (2)  Занятие №34 - с. 81 (2)  Занятие №35 - с. 85 (2)  Занятие №36 – с. 87 (2)</p>	<p>Занятие № 51 - с. 36 (3)  Занятие №51 - с. 41 (3).  Занятие № 52 – с. 43 (3)  Занятие № 53 – с.47 (3)  Занятие №54 - с.51 (3)  Занятие №55 - с. 54 (3)  Занятие 54 – с.58 (3)  Занятие №57 – с.61 (3)  Занятие №58 - с.63 (3)  Занятие № 59 – с.65 (3)  Занятие № 60 - с. 68 (3)  Занятие № 61 – с. 72 (3)  Занятие №62 – с. 75 (3)  Занятие № 63 – с. 78 (3) Занятие №64 - с.80 (3)  Занятие №65 - с. 83 (3)  Занятие №66 - с. 85 (3)  Занятие №67 - с. 89 (3)  Занятие №68 - с. 93 (3)  Занятие № 69 - с. 96 (3)  Занятие № 70 – с. 98 3)  Занятие №71 (диагностическое)  Занятие №72 (диагностическое)</p>	<p>недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - Спб: Детство-Пресс, 2004.  Стефанова Н.Л. Развитие мелкой моторики и речи у детей 3-7 лет: диагностический журнал. – Волгоград: Учитель, 2012.  Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А.Зажигина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.  Новиковская О.А. Логопедические прописи для дошколят/ О.А.Новиковская. – Москва: Издательство АСТ, 2019.</p>	
<b>ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ</b>				
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Подготовка к обучению грамоте</b> (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год).  Н.В.Кучмезова, И.А.Лигостаева. Формирование элементарных навыков звукопроизношения у ребенка с ОВЗ. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p>	<p>Занятие №1 (диагностическое)  Занятие № 2 (диагностическое)  Занятие № 3 (№1) (1)-с. 8  Занятие № 4 (№1) (2) – с.8  Занятие № 5 (№2) (1)– с.11  Занятие № 6 (№2) (2) – с.11  Занятие № 7 (№3) (1) – с.13  Занятие № 8 (№3) (2) - с.13</p>	<p>Занятие №19 (№9) (1) – с. 28  Занятие № 20 (№9) (2)– с.28  Занятие № 21(№10) (1) –с. 31  Занятие № 22(№10) (2) – с. 31  Занятие № 23(№11) (1) – с. 34  Занятие № 24 (№11) (2)– с. 34  Занятие № 25(№12) (1)– с.37  Занятие № 26 (№12) (2)– с.37</p>	<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.144-145  ПРОПИСИ. ПЕРВЫЕ УРОКИ ПИСЬМА. Серия «Рабочая тетрадь дошкольника» - ООО</p>

	<p>Занятие № 9( № 4 ) ( 1 ) - с. 15  Занятие №10 (№4) (2) – с. 15  Занятие №11(№5) (1) – с 17  Занятие №12 (№5)(2) – с.17  Занятие №13 (№6) (1) – с. 20  Занятие № 14 (№6) (2) – с.20  Занятие №15 (№7) (1) – с.22  Занятие № 16 (№7) (2)– с.22  Занятие №17 (№8) (1) – с.25  Занятие №18 (№8) (2)– с. 25</p>	<p>Занятие № 27(№13) ( 1 ) – с. 40  Занятие №28(№13) (2)– с. 40  Занятие №29(№14) ( 1 ) - с. 43  Занятие № 30 (№15) (1)– с.46  Занятие № 31(№16) (1)–с. 49  Занятие № 32(№17) (1)– с. 52  Занятие № 33(№18) (1)– с. 55  Занятие № 34 (№19) (1)– с. 58  Занятие № 35 (диагностическое)  Занятие № 36 (диагностическое)</p>	<p>«Издательство «Стрекоза», 2020.</p>
<b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ</b>			
<b>3-4 года</b>	-		<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.229-231  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
<b>4-5 лет</b>	-		<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.231-233  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
<b>5-6 лет</b>	-		<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей</p>

		с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.233-236 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом 5-6лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
6-7 лет	-	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.236-238 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
<b>РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ, ПОДГОТОВКА РУКИ К ПИСЬМУ</b>		
3-4 года	-	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.136-138
4-5 лет	-	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.138-140

5-6 лет	-	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.140-142
6-7 лет	-	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.142-144

#### 2.1.4 Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной) (п.2.6 ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи** представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.49-50.

**Цели и задачи** художественно-эстетического развития детей с УО представлены в примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с УО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 07 декабря 2017года № 6/17), стр. 75-78.

**Содержание** образования области «Художественно-эстетическое развитие» в группе для детей с УО базируется на:

##### 3-4 года

**Изобразительная деятельность:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика - синтез, 2016 стр.110-112.

**Конструктивно-модельная деятельность:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.122

**Музыкальная деятельность:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.125-126

#### 4-5 лет

**Изобразительная деятельность:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика - синтез, 2016 стр.112-114

**Конструктивно-модельная деятельность:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.123

**Музыкальная деятельность:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.126-127

#### 5-6 лет

**Изобразительная деятельность:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика - синтез, 2016 стр.114-118.

**Конструктивно-модельная деятельность:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.123-124

**Музыкальная деятельность:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.127-129

#### 6-7 лет

**Изобразительная деятельность:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика - синтез, 2016 стр.118-121

**Конструктивно-модельная деятельность:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.124

**Музыкальная деятельность:** Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр.129-130

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режиме пребывания детей в ДОО и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
3-4 года	<b>Музыкальная деятельность</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. (3-4 лет).	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее
	Занятие №1(1) - С.34. Занятие №2(2) - С. 36.	



	<p>Занятие №3(3) - С.37.  Занятие №4(4) - С.39.  Занятие №5(5) - С.40.  Занятие №6(6) - С.42.  Занятие №7(7) – С.44.  Занятие №8(8) – С.45.  Занятие №9(9) – С.46.  Занятие №10(10) – С.48.  Занятие №11(11) – С.49.  Занятие №12(12) – С.51.  Занятие №13(13) – С.52.  Занятие № 14(14) – С.53.  Занятие №15(15) – С.55.  Занятие №16(16) – С.58.  Занятие №17(17) – С.60.  Занятие №18(18) – С.62.  Занятие №19(19) – С.63.  Занятие №20(20) – С.64.  Занятие №21(21) – С.66.  Занятие №22(22) – С.68.  Занятие №23(23) – С.69.  Занятие №24(24) – С.71.  Занятие №25(25) – С.72.  Занятие №26(26) – С.73.  Занятие №27(27) – С.75.  Занятие №28(28) – С.76.  Занятие №29(29) – С.78.  Занятие №30(30) – С.79.  Занятие №31(31) – С.81.  Занятие №32(32) – С.82.  Занятие №33(33) – С.84.  Занятие №34(34) – С.86.  Занятие №35(35) – С.87.  Занятие №36(36) – С.89.</p>	<p>Занятие №39(39) – С.93.  Занятие №40(40) – С.95.  Занятие №41(41) – С.97.  Занятие №42(42) – С.98.  Занятие №43(43) – С.100.  Занятие №44(44) – С.101.  Занятие №45(45) – С.103.  Занятие №46(46) – С.104.  Занятие №47(47) – С.106.  Занятие №48(48) – С.107.  Занятие №49(49) – С.109.  Занятие №50(50) – С.111.  Занятие №51(51) – С.112.  Занятие №52(52) – С.113.  Занятие №53(53) – С.115.  Занятие №54(54) – С.116.  Занятие №55(55) – С.117.  Занятие №56(56) – С.119.  Занятие №57(57) – С.120.  Занятие №58(58) – С.122.  Занятие №59(59) – С.124.  Занятие №60(60) – С.125.  Занятие №61(61) – С.127.  Занятие №62(62) – С.128.  Занятие №63(63) – С.130.  Занятие №64(64) – С.131.  Занятие №65(65) – С.132.  Занятие №66(66) – С.135.  Занятие №67(67) – С.138.  Занятие №68(68) – С.139.  Занятие №69(69) – С.141.  Занятие №70(70) – С.142.  Занятие №71(71) – С.144.  Занятие №72(72) – С.145.</p>	<p>обучение и воспитание» Е.А.  Екжанова, Е.А. Стребелева. - М:  Просвещение, 2011. С.214-217</p>
<b>4-5 лет</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>		

(из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). <i>Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. (4-5 лет).</i>		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С. 217-220
Занятие №1(1) - С.39. Занятие №2(2) - С. 41. Занятие №3(3) - С.43. Занятие №4(4) - С.45. Занятие №5(5) - С.46. Занятие №6(6) - С.49. Занятие №7(7) – С.51 Занятие №8(8) – С.53. Занятие №9(9) – С.55 Занятие №10(10) – С.57 Занятие №11(11) – С.59 Занятие №12(12) – С.61 Занятие №13(13) – С. 63 Занятие № 14(14) – С.65 Занятие №15(15) – С.67 Занятие №16(16) – С.70 Занятие №17(17) – С.74 Занятие №18(18) – С.76 Занятие №19(19) – С.77 Занятие №20(20) – С.79 Занятие №21(21) – С.82 Занятие №22(22) – С.83 Занятие №23(23) – С.86 Занятие №24(24) – С.89 Занятие №25(25) – С.90 Занятие №26(26) – С.92 Занятие №27(27) – С.94 Занятие №28(28) – С.96 Занятие №29(29) – С.98 Занятие №30(30) – С.99 Занятие №31(31) – С.101 Занятие №32(32) – С.102 Занятие №33(33) – С.104 Занятие №34(34) – С.106	Занятие №37(37) – С.110 Занятие №38(38) – С.113 Занятие №39(39) – С.115 Занятие №40(40) – С.117 Занятие №41(41) – С.119 Занятие №42(42) – С.121 Занятие №43(43) – С.123 Занятие №44(44) – С.125 Занятие №45(45) – С.127 Занятие №46(46) – С.128 Занятие №47(47) – С.130 Занятие №48(48) – С.132 Занятие №49(49) – С.134 Занятие №50(50) – С.136 Занятие №51(51) – С.137 Занятие №52(52) – С.139 Занятие №53(53) – С.141 Занятие №54(54) – С.142 Занятие №55(55) – С.144 Занятие №56(56) – С.146 Занятие №57(57) – С.148 Занятие №58(58) – С.150 Занятие №59(59) – С.152 Занятие №60(60) – С.154 Занятие №61(61) – С.156 Занятие №62(62) – С.158 Занятие №63(63) – С.160 Занятие №64(64) – С.162 Занятие №65(65) – С.165 Занятие №66(66) – С.167 Занятие №67(67) – С.168 Занятие №68(68) – С.170 Занятие №69(69) – С.172 Занятие №70(70) – С.173	

	Занятие №35(35) – С.107 Занятие №36(36) – С.109	Занятие №71(71) – С.175 Занятие №72(72) – С.176	
<b>5-6 лет</b>	<b>Музыкальная деятельность</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). <i>Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. (5-6 лет).</i>		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.220-223
	Занятие №1(1) - С.40 Занятие №2(2) - С. 43 Занятие №3(3) - С.48 Занятие №4(4) - С.49 Занятие №5(5) - С.51 Занятие №6(6) - С.53 Занятие №7(7) – С.55 Занятие №8(8) – С.57 Занятие №9(9) – С.59 Занятие №10(10) – С.60 Занятие №11(11) – С.61 Занятие №12(12) – С.63 Занятие №13(13) – С.65 Занятие № 14(14) – С.66 Занятие №15(15) – С.68 Занятие №16(16) – С.70 Занятие №17(17) – С.74 Занятие №18(18) – С.76 Занятие №19(19) – С.77 Занятие №20(20) – С.78 Занятие №21(21) – С.80 Занятие №22(22) – С.81 Занятие №23(23) – С.84 Занятие №24(24) – С.86 Занятие №25(25) – С.89 Занятие №26(26) – С.91 Занятие №27(27) – С.93 Занятие №28(28) – С.94 Занятие №29(29) – С.96 Занятие №30(30) – С.97	Занятие №37(37) – С.112 Занятие №38(38) – С.113 Занятие №39(39) – С.115 Занятие №40(40) – С.117 Занятие №41(41) – С.118 Занятие №42(42) – С.120 Занятие №43(43) – С.122 Занятие №44(44) – С.124 Занятие №45(45) – С.125 Занятие №46(46) – С.127 Занятие №47(47) – С.129 Занятие №48(48) – С.130 Занятие №49(49) – С.131 Занятие №50(50) – С.133 Занятие №51(51) – С.135 Занятие №52(52) – С.137 Занятие №53(53) – С.139 Занятие №54(54) – С.141 Занятие №55(55) – С.143 Занятие №56(56) – С.145 Занятие №57(57) – С.146 Занятие №58(58) – С.149 Занятие №59(59) – С.150 Занятие №60(60) – С.152 Занятие №61(61) – С.153 Занятие №62(62) – С.157 Занятие №63(63) – С.160 Занятие №64(64) – С.163 Занятие №65(65) – С.165 Занятие №66(66) – С.166	

	Занятие №31(31) – С.99 Занятие №32(32) – С.101 Занятие №33(33) – С.102 Занятие №34(34) – С.105 Занятие №35(35) – С.107 Занятие №36(36) – С.110	Занятие №67(67) – С.168 Занятие №68(68) – С.170 Занятие №69(69) – С.172 Занятие №70(70) – С.173 Занятие №71(71) – С.175 Занятие №72(72) – С.177	
<b>6-7 лет</b>	<b>Музыкальная деятельность</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). <i>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная к школе группа. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М. «Мозаика синтез», 2014г.</i>		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.223-227
	Занятие №1(1) - С.40 Занятие №2(2) - С. 43 Занятие №3(3) - С.48 Занятие №4(4) - С.49 Занятие №5(5) - С.51 Занятие №6(6) - С.53 Занятие №7(7) – С.55 Занятие №8(8) – С.57 Занятие №9(9) – С.59 Занятие №10(10) – С.60 Занятие №11(11) – С.61 Занятие №12(12) – С.63 Занятие №13(13) – С.65 Занятие № 14(14) – С.66 Занятие №15(15) – С.68 Занятие №16(16) – С.70 Занятие №17(17) – С.74 Занятие №18(18) – С.76 Занятие №19(19) – С.77 Занятие №20(20) – С.78 Занятие №21(21) – С.80 Занятие №22(22) – С.81 Занятие №23(23) – С.84 Занятие №24(24) – С.86 Занятие №25(25) – С.89	Занятие №37(37) – С.112 Занятие №38(38) – С.113 Занятие №39(39) – С.115 Занятие №40(40) – С.117 Занятие №41(41) – С.118 Занятие №42(42) – С.120 Занятие №43(43) – С.122 Занятие №44(44) – С.124 Занятие №45(45) – С.125 Занятие №46(46) – С.127 Занятие №47(47) – С.129 Занятие №48(48) – С.130 Занятие №49(49) – С.131 Занятие №50(50) – С.133 Занятие №51(51) – С.135 Занятие №52(52) – С.137 Занятие №53(53) – С.139 Занятие №54(54) – С.141 Занятие №55(55) – С.143 Занятие №56(56) – С.145 Занятие №57(57) – С.146 Занятие №58(58) – С.149 Занятие №59(59) – С.150 Занятие №60(60) – С.152 Занятие №61(61) – С.153	

	Занятие №26(26) – С.91 Занятие №27(27) – С.93 Занятие №28(28) – С.94 Занятие №29(29) – С.96 Занятие №30(30) – С.97 Занятие №31(31) – С.99 Занятие №32(32) – С.101 Занятие №33(33) – С.102 Занятие №34(34) – С.105 Занятие №35(35) – С.107 Занятие №36(36) – С.110	Занятие №62(62) – С.157 Занятие №63(63) – С.160 Занятие №64(64) – С.163 Занятие №65(65) – С.165 Занятие №66(66) – С.166 Занятие №67(67) – С.168 Занятие №68(68) – С.170 Занятие №69(69) – С.172 Занятие №70(70) – С.173 Занятие №71(71) – С.175 Занятие №72(72) – С.177	
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>			
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>		<b>Образовательная деятельность в режиме пребывания детей в ДОО и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>3-4 года</b>	<i><b>РИСОВАНИЕ</b></i> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.172-174
	Занятие №1 (1) – С.45. Занятие №2 (3) – С.46. Занятие №3 (6) – С.48. Занятие №4 (8) – С.49-50. Занятие №5 (11) – С.52-53. Занятие №6 (12) – С.53-54. Занятие №7 (14) – С.55. Занятие №8 (16) – С.56. Занятие №9 (21) – С.60. Занятие №10 (24) – С.61-62. Занятие №11 (27) – С.63-64. Занятие №12 (29) – С.65. Занятие №13 (31) – С.66-67. Занятие №14 (34) – С.68-69. Занятие №15 (36) – С.70.	Занятие №19 (44) – С.75-76. Занятие №20 (46) – С.77. Занятие №21 (51) – С.79-80. Занятие №22 (53) – С.81. Занятие №23 (56) – С.82-83. Занятие №24 (58) – С.83-84. Занятие №25 (62) – С.86-87. Занятие №26 (65) – С.89. Занятие №27 (67) – С.90. Занятие №28 (69) – С.91. Занятие №29 (72) – С.93. Занятие №30 (75) – С.95. Занятие №31 (76) – С.95-96. Занятие №32 (78) – С.97-98. Занятие №33 (82) – С.100-101.	

	Занятие №16 (38) – С.71-72. Занятие №17 (41) – С.73-74. Занятие №18 (42) – С.74.	Занятие №34 (84) – С.101-102. Занятие №35 (86) – С.102-103. Занятие №36 (88) – С.103-104.	
<b>3-4 года</b>	<b>ЛЕПКА</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.159-161
	Занятие №1 (2) – С.46. Занятие №2 (4) – С.47. Занятие №3 (15) – С.55-56. Занятие №4 (17) – С.57. Занятие №5 (23) – С.61. Занятие №6 (26) – С.63. Занятие №7 (32) – С.67-68. Занятие №8 (37) – С.71. Занятие №9 (43) – С.74-75.	Занятие №10 (49) – С.78-79. Занятие №11 (55) – С.82. Занятие №12 (59) – С.84-85. Занятие №13 (63) – С.87-88. Занятие №14 (66) – С.89-90. Занятие №15 (71) – С.92-93. Занятие №16 (74) – С.94-95. Занятие №17 (83) – С.101. Занятие №18 (85) – С.102.	
<b>3-4 года</b>	<b>АППЛИКАЦИЯ</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.165-167
	Занятие №1 (5) – С.47-48. Занятие №2 (10) – С.51-52. Занятие №3 (13) – С.54. Занятие №4 (18) – С.57-58. Занятие №5 (22) – С.60-61. Занятие №6 (25) – С.62-63. Занятие №7 (35) – С.69-70. Занятие №8 (40) – С.72-73. Занятие №9 (45) – С.76-77.	Занятие №10 (48) – С.78. Занятие №11 (54) – С.81-82. Занятие №12 (60) – С.85. Занятие №13 (61) – С.85-86. Занятие №14 (68) – С.90-91. Занятие №15 (73) – С.93-94. Занятие №16 (81) – С.100. Занятие №17 (87) – С.103. Занятие №18 (90) – С.104-105.	
<b>4-5 лет</b>	<b>РИСОВАНИЕ</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.174-175
	Занятие №1 (2) – С.43-44. Занятие №2 (5) – С.46-47. Занятие №3 (6) – С.47. Занятие №4 (8) – С.48-49. Занятие №5 (9) – С.49-50. Занятие №6 (11) – С.52-56.	Занятие №19 (39) – С.75-76. Занятие №20 (40) – С.76-77. Занятие №21 (41) – С.77-78. Занятие №22 (42) – С.78. Занятие №23 (45) – С.80-81. Занятие №24 (47) – С.81-82.	

	<p>Занятие №7 (13) – С.53-54.  Занятие №8 (16) – С.56.  Занятие №9 (17) – С.57.  Занятие №10 (20) – С.59-60.  Занятие №11 (22) – С.61-62  Занятие №12 (24) – С.63-64.  Занятие №13 (25) – С.64-65.  Занятие №14 (28) – С.67.  Занятие №15 (30) – С.68-69.  Занятие №16 (32) – С.70.  Занятие №17 (33) – С.71.  Занятие №18 (36) – С.73.</p>	<p>Занятие №25 (49) – С.83.  Занятие №26 (53) – С.89.  Занятие №27 (55) – С.91.  Занятие №28 (56) – С.91-92.  Занятие №29 (57) – С.92-93.  Занятие №30 (61) – С.96-97.  Занятие №31 (63) – С.98.  Занятие №32 (64) – С.99.  Занятие №33 (65) – С.100.  Занятие №34 (68) – С.102-103.  Занятие №35 (69) – С.103-104.  Занятие №36 (72) – С.105-106.</p>	
4-5 лет	<p><b>АППЛИКАЦИЯ</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.:  МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>		<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.167-168</p>
	<p>Занятие №1 (4) – С.44-45.  Занятие №2 (7) – С.48.  Занятие №3 (12) – С.53.  Занятие №4 (14) – С.54-55.  Занятие №5 (18) – С.58.  Занятие №6 (21) – С.61.  Занятие №7 (26) – С.65.  Занятие №8 (31) – С.69.  Занятие №9 (35) – С.72.</p>	<p>Занятие №10 (37) – С.73.  Занятие №11 (43) – С.79.  Занятие №12 (48) – С.82-83.  Занятие №13 (50) – С.84-85.  Занятие №14 (52) – С.86-87.  Занятие №15 (59) – С.94-95.  Занятие №16 (62) – С.97-98.  Занятие №17 (67) – С.101-102.  Занятие №18 (70) – С.104-105.</p>	
	<p><b>ЛЕПКА</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>		<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.161-162</p>
	<p>Занятие №1 (1) – С.42.  Занятие №2 (3) – С.44.  Занятие №3 (10) – С.50-51.  Занятие №4 (15) – С.55-56.  Занятие №5 (19) – С.59.  Занятие №6 (23) – С.62.  Занятие №7 (27) – С.66.  Занятие №8 (29) – С.67-68.</p>	<p>Занятие №10 (38) – С.75.  Занятие №11 (44) – С.79-80.  Занятие №12 (46) – С.81.  Занятие №13 (51) – С. 85-86.  Занятие №14 (54) – С.89-90.  Занятие №15 (58) – С.93-94.  Занятие №16 (60) – С.95.  Занятие №17 (66) – С.100-101.</p>	

	Занятие №9 (34) – С.71.	Занятие №18 (71) – С.105.	
5-6 лет	<b>РИСОВАНИЕ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</b> Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.175-177
	Занятие №1 (2) – С.52. Занятие №2 (4) – С.53-54. Занятие №3 (5) – С.55. Занятие №4 (7) – С.56-57. Занятие №5 (8) – С.57. Занятие №6 (9) – С.58-59. Занятие №7 (11) – С.60. Занятие №8 (12) – С.61-62. Занятие №9 (14) – С.63-64. Занятие №10 (16) – С.65-66. Занятие №11 (19) – С.67-68. Занятие №12 (20) – С.68-69. Занятие №13 (21) – С.69-70. Занятие №14 (22) –С.70-71. Занятие №15 (23) –С.71-72. Занятие №16 (24) – С.72. Занятие №17(25) – С.73. Занятие №18 (27) – С.74-75. Занятие №19 (29) –С.76-77. Занятие №20 (31) –С.79. Занятие №21 (33) –С.80-81. Занятие №22 (34) –С.81-82. Занятие №23 (35) –С.83. Занятие №24 (36) – С.84. Занятие №25 (37) –С.85. Занятие № 26 (39)- С. 86-87 Занятие № 27 (40)- С. 88-89. Занятие № 28 (41)- С. 89. Занятие № 29 (43)- С. 90-91. Занятие № 30 (45)- С. 92-93. Занятие № 31 (47)- С. 94. Занятие № 32 (48)- С. 95.	Занятие №40 (60)- С. 103-104. Занятие № 41 (61)- С. 104-105. Занятие № 42 (63) - С. 106-107. Занятие № 43 (65) - С. 108-109 Занятие № 44 (66) - С. 109-110. Занятие № 45 (68) - С. 111-112. Занятие № 46 (69) - С. 112. Занятие № 47 (70) - С. 113-114. Занятие № 42 (72) - С. 114-115. Занятие № 43 (73) - С. 116-117. Занятие № 44 (74) - С. 117-118. Занятие № 45 (75) - С. 118-119. Занятие № 46 (76) - С. 119. Занятие № 47(77) - С. 120-121. Занятие № 48 (78) - С. 120-121. Занятие № 49 (81) - С. 122-123. Занятие № 50 (83) - С. 124-125. Занятие № 51 (85) - С. 126-127. Занятие № 52 (86) - С. 127-128. Занятие № 53 (87) - С. 129-129. Занятие № 54 (88) - С. 129. Занятие № 55 (92) - С. 132. Занятие № 56 (94) - С. 133-134. Занятие № 57 (95) - С. 134-135. Занятие № 58 (96) - С. 135-136. Занятие № 59 (98) - С. 138-139. Занятие № 60 (100) - С. 140. Занятие № 61 (101) - С. 140-141. Занятие № 62 (101) - С.140-141. Занятие № 63 (103) - С..142-143. Занятие № 64 (103) - С. 142-143. Занятие № 65 (104) - С. 142-143.	



	<p>Занятие № 33 (49)- С. 96.  Занятие № 34 (51)- С. 97-98.  Занятие № 35 (52)- С. 97-98.  Занятие № 36 (54)- С. 98-99.  Занятие № 37 (56)- С. 100-101.  Занятие № 38 (57)- С. 101.  Занятие № 39 (59)- С. 102-103.</p>	<p>Занятие № 66 (104) - С.142-143.  Занятие № 67 (106) - С. 145-146.  Занятие № 68 (106) – С. 145-146.  Занятие № 69 (107) - С. 146-147.  Занятие № 70 (107)- С. 146-147.  Занятие №71 (108)- С.147.  Занятие №72 (108) – С.147.</p>	
<b>5-6 лет</b>	<p><b>ЛЕПКА</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>		
	<p>Занятие №1 (1) – С.51-52.  Занятие №2 (6) – С.56.  Занятие №3 (13) – С.62.  Занятие №4 (17) – С.66.  Занятие №5 (30) – С.77-78.  Занятие №6 (32) – С.79-80.  Занятие №7 (38) – С.86.  Занятие №8 (44) – С.91.  Занятие №9 (44) – С.92.</p>	<p>Занятие №10 (53) – С.98  Занятие №11 (55) – С.99-100  Занятие №12 (62) – С.105.  Занятие №13 (71) – С.114.  Занятие №14 (79) – С.121.  Занятие №15 (84) – С.125.  Занятие №16 (89) – С.130.  Занятие №17 (93) – С.133.  Занятие №18 (97) – С.136-137.</p>	<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.162-164</p>
<b>5-6 лет</b>	<p><b>АППЛИКАЦИЯ</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>		
	<p>Занятие №1 (3) – С.53.  Занятие №2 (10) – С.59.  Занятие №3 (15) – С.64-65.  Занятие №4 (18) – С.67.  Занятие №5 (26) – С.73-74.  Занятие №6 (28) – С.75-76.  Занятие №7 (42) – С.90.  Занятие №8 (46) – С.93-94.  Занятие №9 (50) – С.96-98.</p>	<p>Занятие №10 (58) – С.102.  Занятие №11 (64) – С.107-108  Занятие №12 (67) – С.110-111  Занятие №13 (80) – С.121-122  Занятие №14 (82) – С.124.  Занятие №15 (90) – С.130-131  Занятие №16 (91) – С.131-132  Занятие №17 (99) – С.139.  Занятие №18 (105) – С.143-144.</p>	<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.168-170</p>
<b>6-7 лет</b>	<p><b>РИСОВАНИЕ</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>		
	<p>Занятие №1 (1) – С.47.  Занятие №2 (3) – С.48-49.</p>	<p>Занятие №37 (55) – С.93.  Занятие №38 (56) – С.94.</p>	<p>Программа дошкольных образовательных учреждений</p>

	<p>Занятие №3 (5) – С.50-51.  Занятие №4 (6) – С.51-52.  Занятие №5 (7) – С.52-53.  Занятие №6 (10) – С.54.  Занятие №7 (11) – С.54-55.  Занятие №8 (12) – С.55-56.  Занятие №9 (13) – С.56-57.  Занятие №10 (17) – С.59-60.  Занятие №11 (19) – С.61-62.  Занятие №12 (20) – С.62-63.  Занятие №13 (21) – С.63-64.  Занятие №14 (22) – С.64-65.  Занятие №15 (23) – С.64-65.  Занятие №16 (22-23) – С.64-65.  Занятие №17 (24) – С.66-67.  Занятие №18 (26) – С.67-68.  Занятие №19 (28) – С.69-70.  Занятие №20 (30) – С. 71-72.  Занятие №21 (31) – С.72-73.  Занятие №22 (33) – С.75.  Занятие №23 (34) – С.76-77.  Занятие №24 (35) – С.77-78.  Занятие №25 (37) – С.79.  Занятие №26 (38) – С.80.  Занятие №27 (41) – С.82-83.  Занятие №28 (42) – С.83  Занятие №29 (44) – С.84-85.  Занятие №30 (45) – С.84-85.  Занятие №31 (47) – С.86-87.  Занятие №32 (48) – С.87-88.  Занятие №33 (49) – С.88-89.  Занятие №34 (50) – С.88-89.  Занятие №35 (52) –С.90.  Занятие №36 (54) – С.92-93.</p>	<p>Занятие №39 (59) – С.96-97.  Занятие №40 (60) – С.96-97.  Занятие №41 (62) –С.98-99.  Занятие №42 (63) – С.99-100.  Занятие №43 (65) – С.101.  Занятие №44 (66) – С.101-102.  Занятие №45 (67) – С.102.  Занятие №46 (69) – С.103.  Занятие №47 (70) – С.103.  Занятие №48 (72) – С.104-105.  Занятие №49 (73) – С.105-106.  Занятие №50 (75)– С.107-108.  Занятие №51 (76) – С.109.  Занятие №52 (77) – С.109-110.  Занятие №53 (78) – С.109-110.  Занятие №54 (80) – С.111.  Занятие №55 (82) – С.112-113.  Занятие №56 (84) – С.114-115.  Занятие №57 (86) – С.116  Занятие №58 (89) – С.118-119.  Занятие №59 (90) – С.120.  Занятие №60 (91) – С.120.  Занятие №61 (92) – С.120-121.  Занятие №62 (93) – С.121-122.  Занятие №63 (95) – С.123-124.  Занятие №64 (96) – С.124-125.  Занятие №65 (97) – С.125-126.  Занятие №66 (99) – С.126-127  Занятие №67 (102) – С.128-129.  Занятие №68 (104) – С.130-131.  Занятие №69 (105) – С.130-131.  Занятие №70 (106) – С.131-132.  Занятие №71 (107) – С.132.  Занятие №72 (108) – С.132.</p>	<p>компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта  «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.177-181</p>
6-7 лет	<b>ЛЕПКА</b> (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).		

	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		
	Занятие №1 (2) – С.48. Занятие №2 (4) – С.49-50. Занятие №3 (16) – С.58-59. Занятие №4 (18) –С.61. Занятие №5 (29) – С.71. Занятие №6 (32) – С.73-74. Занятие №7 (36) – С.78-79. Занятие №8 (39) – С.81. Занятие №9 (40) – С.81.	Занятие №10 (53) – С.91. Занятие №11 (61) – С.97. Занятие №12 (68) – С.102-103. Занятие №13 (74) – С.106-107. Занятие №14 (79) – С.110. Занятие №15 (85) – С.115. Занятие №16 (94) – С.122. Занятие №17 (98) –С.126. Занятие №18 (101) –С.128.	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.164-165
<b>6-7 лет</b>	<b>АППЛИКАЦИЯ</b> (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.		
	Занятие №1 (8) – С.53. Занятие №2 (9) – С.53. Занятие №3 (14) – С.57-58. Занятие №4 (15) – С.57-58. Занятие №5 (25) – С.67. Занятие №6 (27) – С.68-69. Занятие №7 (43) – С.83-84. Занятие №8 (46) – С.85-86. Занятие №9 (57) – С.94-95	Занятие №10 (51) – С.72. Занятие №11 (58) – С.95-96 Занятие №12 (64) – С.100. Занятие №13 (71) – С.103-104. Занятие №14 (81) – С.112. Занятие №15 (83) – С.113-114. Занятие №16 (87) – С.117. Занятие №17 (88) – С.117-118. Занятие №18 (100) – С.127-128.	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.170-172
<b>КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			
<b>3-4 года</b>	-		Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1990 . – С. 25-32. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.182-184

4-5 лет	-	<p>Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.184-187</p>
5-6 лет	-	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.187-189</p>
6-7 лет	-	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.189-192</p>

РУЧНОЙ ТРУД		
5-6 лет	-	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.198-200
6-7 лет	-	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.200-203

### 2.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (см, п.2.6 ФГОС ДО).

**Основные цели, задачи и содержание области «Физическое развитие»** детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: Мозаика - синтез, 2016 стр. 131.

**Цели и задачи** физического развития детей с УО представлены в примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с УО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 07 декабря 2017года № 6/17), стр. 93-100.

**Содержание** образования образовательной области «Физическое развитие» построено на:

#### 3-4 года

Физическая культура: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.

Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.51-54

**4-5 лет**

Физическая культура: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.54-57

**5-6 лет**

Физическая культура: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр. 136.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С. 57-61

**6-7 лет**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр. 133.

Физическая культура: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016 стр. 133, 137.

Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С. .61-65

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ**

6-7 лет		Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.30-33 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.
---------	--	---

		Васильевой - М. : Мозаика - синтез, 2016
<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		
3-4 года	<p><b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b> (из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия в год).</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.</p>	
	<p>Занятие №1 (1) – С. 23-24.  Занятие №2 (1) – С. 23-24.  Занятие №3 (1) – С.23-24.  Занятие №4 (2) – С.24-25.  Занятие №5 (2) – С.24-25.  Занятие №6 (2) – С.24-25.  Занятие №7 (3) – С.25-26.  Занятие №8 (3) – С.25-26.  Занятие №9 (3) – С.25-26.  Занятие №10 (4) – С. 26-27.  Занятие №11 (4) – С.26-27.  Занятие №12 (4) – С.26-27.  Занятие №13 (5) – С.28-29.  Занятие №14 (5) – С. 28-29.  Занятие №15 (5) – С.28-29.  Занятие №16 (6) – С. 29.  Занятие №17 (6) – С. 29.  Занятие №18 (6) – С. 29.  Занятие №19 (7) – С.30-31.  Занятие №20 (7) – С. 30-31.  Занятие №21 (7) – С. 30-31.  Занятие №22 (8) – С. 31-32.  Занятие №23 (8) – С.31-32.  Занятие №24 (8) – С.31-32.  Занятие №25 (9) – С.33-34.  Занятие №26 (9) – С.33-34.</p>	<p>Занятие №37 (13) – С.38-40.  Занятие №38 (13)– С.38-40.  Занятие №39 (13) – С.38-40  Занятие №40 (14)– С.40-41.  Занятие №41 (14)– С.40-41.  Занятие №42 (14)– С.40-41.  Занятие №43 (15)– С.41-42.  Занятие №44 (15)– С.41-42.  Занятие №45 (15)– С.41-42.  Занятие №46 (16)– С.42-43.  Занятие №47 (16)– С.42-43.  Занятие №48 (16)– С.42-43.  Занятие №49 (17)– С.43-45.  Занятие №50 (17) – С.43-45.  Занятие №51 (17) – С.43-45.  Занятие №52 (18) – С.45-46  Занятие №53 (18) – С.45-46.  Занятие №54 (18) – С.45-46.  Занятие №55 (19) – С.46-47.  Занятие №56 (19) – С.46-47.  Занятие №57 (19) – С.46-47.  Занятие №58 (20) – С.47-49.  Занятие №59 (20) – С.47-49.  Занятие №60 (20) – С.47-49.  Занятие №61 (21) – С. 50.  Занятие №62 (21) – С. 50.</p>
	<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.51-54  Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.  Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.  М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>	

	<p>Занятие №27 (9) – С.33-34.  Занятие №28 (10)– С.34-35.  Занятие №29 (10)– С.34-35.  Занятие №30 (10)– С.34-35.  Занятие №31 (11)– С.35-37.  Занятие №32 (11)– С.35-37.  Занятие №33 (11)– С.35-37.  Занятие №34 (12)– С.37-38.  Занятие №35 (12) – С.37-38  Занятие №36 (12) – С.37-38</p>	<p>Занятие №63 (21) – С. 50  Занятие №64 (22) – С.51-52.  Занятие №65 (22) – С.51-52.  Занятие №66 (22) – С.51-52.  Занятие №67 (23) – С.52-53.  Занятие №68 (23) – С.52-53.  Занятие №69 (23) – С.52-53.  Занятие №70 (24) – С.53-54.  Занятие №71 (24) – С.53-54.  Занятие №72 (24)– С.53-54.</p>	
4-5 лет	<p><b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b> (из расчета 2 занятия, всего 72 занятия в год).Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>		<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.54-57  Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
	<p>Занятие №1 (1)– С.19-20.  Занятие №2 (2) – С.20.  Занятие №3 (3) – С.21.  Занятие №4 (4)– С.21-22.  Занятие №5 (5) – С. 23.  Занятие №6 (6)– С.23-24.  Занятие №7 (7)– С.24-25.  Занятие №8 (8) – С.26.  Занятие №9 (9) – С.26.  Занятие №10 (10) – С.26-28.  Занятие №11 (11) – С.28-29.  Занятие №12 (12) – С.29.  Занятие №13 (13) – С.30-32.  Занятие №14 (14) – С.32.  Занятие №15 (15) – С.32-33  Занятие №16 (16)– С.33-34.  Занятие №17 (17) – С. 34.</p>	<p>Занятие №37 (1) – С.48-49.  Занятие №38 (2) – С.49.  Занятие №39 (2) – С.49.  Занятие №40 (4) – С.50-51.  Занятие №41(5) – С.51.  Занятие №42(5) – С.51.  Занятие №43 (7) – С.52-53.  Занятие №44 (8) – С.54.  Занятие №45 (8) – С.54.  Занятие №46 (10)– С.54-56.  Занятие №47 (11) – С.56.  Занятие №48 (11) – С.56.  Занятие №49(13)–С.57-58.  Занятие №50 (14) – С.58-59.  Занятие №51 (14) – С.58-59.  Занятие №52 (16) – С.59-60.  Занятие №53(17) – С.60.</p>	



	<p>Занятие №18 (18) – С.34.  Занятие №19 (19) – С.35.  Занятие №20 (20) – С.35-36.  Занятие №21 (21) – С.36.  Занятие №22 (22) – С.36-37.  Занятие №23 (23) – С.37-38.  Занятие №24 (24) – С.38.  Занятие №25 (25) – С.39-40.  Занятие №26 (26) – С. 40.  Занятие №27 (27) – С.40-41.  Занятие №28 (28) – С.41-42.  Занятие №29 (29) – С. 42.  Занятие №30 (30) – С.43.  Занятие №31 (31) – С.43-44.  Занятие №32 (32) – С.44.  Занятие №33 (33) – С. 45.  Занятие №34 (34)– С.45-46.  Занятие №35 (35)– С.46.  Занятие №36 (36) – С.46-47.</p>	<p>Занятие №54 (17) – С.60.  Занятие №55 (19) – С.61-62.  Занятие №56 (20) – С.62.  Занятие №57 (20) – С.62.  Занятие №58 (22) – С.63-64.  Занятие №59 (23) – С. 64.  Занятие №60 (23) – С.64.  Занятие №61 (25) – С.65-66.  Занятие №62 (26) – С.66.  Занятие №63 (26) – С.66.  Занятие №64 (28) – С.67-68.  Занятие №65 (29) – С.68.  Занятие №66 (29) – С.68.  Занятие №67 (31) – С.69-70.  Занятие №68 (32) – С.70.  Занятие №69 (32) – С.70.  Занятие №70 (34) – С.70-71.  Занятие №71 (35) – С.71-72.  Занятие №72 (35) – С.71-72.</p>	
5-6 лет	<p><b>Физическая культура в помещении</b> (из расчета 2 занятия в неделю в помещении; всего 72 занятий в год).  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>		<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.57-61  Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с</p>
	<p>Занятие №1 (1) – С.15-17.  Занятие №2 (2) – С.17  Занятие №3 (4) – С.19-20.  Занятие №4 (5) – С.20.  Занятие №5 (7) – С.21-23.  Занятие №6 (8) – С.23.  Занятие №7 (10) – С.24-26  Занятие №8 (11) – С.26.  Занятие №9 (13) – С.28-29.  Занятие №10 (14) – С.29.  Занятие №11 (16) – С.30-32.</p>	<p>Занятие №37 (19) – С.63-64.  Занятие №38 (20) – С.64.  Занятие №39 (22) – С.65-66.  Занятие №40 (23) – С.66.  Занятие №41 (25) – С.68-69.  Занятие №42 (26) – С.69.  Занятие №43 (28) – С.70-71.  Занятие №44 (29) – С.71.  Занятие №45 (31) – С.71-72.  Занятие №46 (32) – С.72-73.  Занятие №47 (34) – С.73-74.</p>	

	<p>Занятие №12 (17) – С.32.  Занятие №13 (19) – С.33-34.  Занятие №14 (20) – С.34-35.  Занятие №15 (22) – С.35-37.  Занятие №16 (23) – С.37.  Занятие №17 (25) – С.39-41.  Занятие №18 (26) – С. 41.  Занятие №19 (28) – С.42-43.  Занятие №20 (29) – С.43.  Занятие №21 (31) – С.44-45.  Занятие №22 (32) – С.45.  Занятие №23 (34) – С.46-47.  Занятие №24 (35) – С.47.  Занятие №25 (1) –С.48-49.  Занятие №26 (2) –С.49-50.  Занятие №27 (4) –С.51-52.  Занятие №28 (5) – С.52.  Занятие №29 (7) – С.53-54.  Занятие №30 (8) – С.54.  Занятие №31 (10) –С.55-57.  Занятие №32 (11) – С.57.  Занятие №33 (13) –С.59-60.  Занятие №34 (14) – С.60.  Занятие №35 (16) –С.61-62.  Занятие №36 (17) – С.63.</p>	<p>Занятие №48 (35) – С.74-75  Занятие №49 (1) – С.76-77.  Занятие №50 (2) – С.77-78.  Занятие №51 (4) – С.79-80.  Занятие №52 (5) – С.80.  Занятие №53 (7) – С.81-82.  Занятие №54 (8) – С.82.  Занятие №55 (10) – С.83-84.  Занятие №56 (11) – С.84.  Занятие №57 (13) – С.86-87.  Занятие №58 (14) – С.87.  Занятие №59 (16) – С.88-89.  Занятие №60 (17) – С.89.  Занятие №61 (19) – С.89-91.  Занятие №62 (20) – С. 91.  Занятие №63 (22) – С.91-93.  Занятие №64 (23) – С.93.  Занятие №65 (25) – С.94-95.  Занятие №66 (26) – С.95-96.  Занятие №67 (28) – С.96-97.  Занятие №68 (29) – С.97.  Занятие №69 (31) – С.98-99.  Занятие №70 (32) – С.99.  Занятие №71 (34) –С.100-101  Занятие №72 (35) – С.101.</p>	<p>детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
6-7 лет	<p><b>Физическая культура в помещении</b> (из расчета 2 занятия в неделю в помещении; всего 72 занятий в год).  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>	<p>Занятие №37 (19) – С.54-56.  Занятие №38 (20) – С.56.  Занятие №39 (22) – С.57-58.  Занятие №40 (23) – С.58.  Занятие №41 (25) – С.59-60.  Занятие №42 (26) – С.60.</p>	<p>Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011. С.61-65  Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми</p>

	<p>Занятие №7 (10) – С.16-17.  Занятие №8 (11) – С.18.  Занятие №9 (13) – С.20-21.  Занятие №10 (14) – С.21-22.  Занятие №11 (16) – С.22-23.  Занятие №12 (17) – С.23-24.  Занятие №13 (19) – С.24-25.  Занятие №14 (20) – С.26.  Занятие №15 (22) – С.27-28.  Занятие №16 (23) – С.28.  Занятие №17 (25) – С.29-32.  Занятие №18 (26) – С.32.  Занятие №19 (28) – С.32-34.  Занятие №20 (29) – С.34.  Занятие №21 (30) – С.34-36.  Занятие №22 (32) – С.36.  Занятие №23 (34) – С.37-38.  Занятие №24 (35) – С.38-39.  Занятие №25(1) – С.40-41.  Занятие №26 (2) – С.41.  Занятие №27 (4) – С.42-43.  Занятие №28 (5) – С.43.  Занятие №29 (7) – С.45-46.  Занятие №30 (8) – С.46.  Занятие №31 (10) – С.47-48.  Занятие №32 (11) – С.48.  Занятие №33 (13) – С.49-51.  Занятие №34 (14) – С.51.  Занятие №35 (16) – С.52-53.  Занятие №36 (17) – С.53-54.</p>	<p>Занятие №43 (28) – С.61-62.  Занятие №44 (29) – С.62.  Занятие №45 (31) – С.63-64.  Занятие №46 (32) – С.64.  Занятие №47 (34) – С.65-66.  Занятие №48 (35) – С.66.  Занятие №49 (1) – С.72-73.  Занятие №50 (2) – С.73.  Занятие №51 (4) – С.74-75.  Занятие №52 (5) – С.75.  Занятие №53 (7) – С.76-78.  Занятие №54 (8) – С.78.  Занятие №55 (10) – С.79-80.  Занятие №56 (11) – С.80.  Занятие №57 (13) – С.81-82.  Занятие №58 (14) – С.82.  Занятие №59 (16) – С.83.  Занятие №60 (17) – С.84.  Занятие №61 (19) – С.84-86.  Занятие №62 (20) – С.86.  Занятие №63 (22) – С.87-88.  Занятие №64 (23) – С.88.  Занятие №65 (25) – С.88-89.  Занятие №66 (26) – С.89-90.  Занятие №67 (28) – С.90-91.  Занятие №68 (29) – С.91.  Занятие №69 (31) – С.92-93.  Занятие №70 (32) – С.93.  Занятие №71 (34) – С.95-96.  Занятие №72 (35) – С.96.</p>	<p>3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
--	--	--	---

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**2.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

3-4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; рассматривание иллюстраций; рассматривание игрушек, предметов, орудий труда; разыгрывание воспитателем представлений; экскурсии по зданию и территории детского сада.</p> <p><b>Словесный:</b> чтение художественной литературы; беседы; обсуждение; ситуативный разговор; речевая ситуация; словесная игра; рассказ воспитателя.</p> <p><b>Практический:</b> игры: (сюжетно-ролевые, дидактические, театральные, музыкальные; ролевая игра; игра-драматизация; звуко речевая игра; имитационная игра; народная игра; хороводная игра; пальчиковая игра; игра-забава; игра с тенью); игровые ситуации; самообслуживание с помощью взрослого; поручение; посильная помощь в хозяйственно-бытовой деятельности.</p> <p><b>Коррекционный:</b> действия по схеме, образцу; одно-двухступенчатые четкие словесные инструкции; объяснение с повтором; наблюдения с включением органов</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности;</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</li> <li>- куклы разных размеров;</li> </ul>

		<p>чувств; показ иллюстраций без лишних деталей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей;</li> <li>- маски;</li> <li>- кукольные сервизы;</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>- автомобили разного назначения (средние, мелкие);</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью;</li> <li>- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»;</li> <li>- ширмы.</li> </ul>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>индивидуальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание иллюстраций, плакатов.</p> <p><b>Практический:</b> игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные; игра-драматизация; имитационная игра; игра-забава).</p> <p><b>Коррекционный:</b> действия по схеме, образцу; одно-двухступенчатые четкие словесные инструкции; объяснение с повтором; показ иллюстраций без лишних деталей.</p>	<p><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u></p> <p><u>Ребенок в семье и сообществе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;</li> <li>- настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</u></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки; стола;</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><u>Формирование основ безопасности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы дорожных знаков, светофор;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности;</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><u>Развитие игровой деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние;</li> <li>- карапуз в ванночке;</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;</li> </ul> <p>-набор игрушечной посуды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы приготовления салата, супа, компота;</li> <li>- кухня детская игровая;</li> <li>- коляски;</li> <li>- сумки;</li> <li>- мастерская игровая;</li> <li>- набор инструментов;</li> <li>- ширмы;</li> </ul>
--	--	--	--

			- машины игровые (разные виды транспорта);
<b>4-5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; рассматривание иллюстраций; экскурсии по зданию и территории детского сада; выставки; рассматривание игрушек, предметов, орудий труда.</p> <p><b>Словесный:</b> чтение художественной литературы; беседы; обсуждение; словесная игра; рассказ воспитателя. <b>Практический:</b> игры: сюжетно- ролевые, дидактические, театральные, музыкальные, ролевая игра; игра-драматизация; народная игра; хороводная игра: коммуникативная игра; пальчиковая игра; изготовление предметов для игр; игровые ситуации; самообслуживание; поручение; посильная помощь в хозяйственно-бытовой деятельности.</p> <p><b>Коррекционный:</b> действия по схеме, образцу; одно-двухступенчатые четкие словесные инструкции; объяснение с повтором; наблюдения с включением органов чувств; показ иллюстраций без лишних деталей.</p>	<p><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u></p> <p><u>Ребенок в семье и сообществе:</u></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</p> <p>«Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;</p> <p>- настольно-печатные игры.</p> <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</u></p> <p>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</p> <p>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);</p> <p>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</p> <p>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики;</p> <p>- природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <p>- наборы дорожных знаков, светофор;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности</li> </ul> <p><u>Развитие игровой деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние;</li> <li>- карапуз в ванночке;</li> <li>атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;</li> <li>- набор игрушечной посуды;</li> <li>- алгоритмы приготовления салата, супа, компота;</li> <li>- кухня детская игровая;</li> <li>- коляски;</li> <li>- сумки;</li> <li>- мастерская игровая;</li> <li>- набор инструментов;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- машины игровые (разные виды транспорта);</li> </ul>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой, индивидуальный	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание иллюстраций, альбомов, алгоритмов, картинок, картин;</p> <p><b>Практический:</b> сюжетно-ролевые и театрализованные игры; сюжетно-дидактические игры; дидактические игры; театральные игры; музыкальные игры; игра-</p>	<p><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</u></p> <p><u>Ребенок в семье и сообществе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»;</li> </ul>



		<p>драматизация; рисование на социальные темы.</p> <p><b>Коррекционный:</b> действия по схеме, образцу; одно-двухступенчатые четкие словесные инструкции; объяснение с повтором; показ иллюстраций без лишних деталей.</p>	<p>«Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;</li> <li>- настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы дорожных знаков, светофор;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности;</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><u>Развитие игровой деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние;</li> <li>- карапуз в ванночке;</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;</li> <li>- набор игрушечной посуды;</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>-алгоритмы приготовления салата, супа, компота;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кухня детская игровая;</li> <li>- коляски;</li> <li>- сумки;</li> <li>- мастерская игровая;</li> <li>- набор инструментов;</li> <li>- ширмы;</li> </ul> <p>-машины игровые (разные виды транспорта)</p>
<b>5-6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; рассматривание иллюстраций, картин; экскурсии, целевые прогулки, разыгрывание педагогом ситуаций; просмотр мультфильмов; просмотр презентаций.</p> <p><b>Словесный:</b> чтение художественной литературы; словесная игра; беседы; обсуждение; рассказывание; ситуативный разговор; речевая ситуация.</p> <p><b>Практический:</b> сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; театрализованные игры; музыкальные игры; ролевая игра; игра-драматизация; народная игра; хороводная игра; коммуникативная игра; игры с правилами социального содержания; строительные игры; праздники, разновозрастное сотрудничество; хозяйственно-бытовой, общественно-полезный,</p>	<p><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>-наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul>

		<p>природоохранный труд и ручной труд.  <b>Коррекционный:</b> действия по схеме, образцу; одно-двухступенчатые четкие словесные инструкции; объяснение с повтором; наблюдения с включением органов чувств; показ иллюстраций без лишних деталей.</p>	<p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности;</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><u>Развитие игровой деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</li> <li>- куклы разных размеров;</li> <li>-наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей.</li> <li>- маски;</li> <li>- кукольные сервизы;</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>-автомобили разного назначения (средние, мелкие);</li> </ul>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью;</li> <li>- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»;</li> <li>ширмы.</li> </ul>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой, индивидуальный	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; рассматривание иллюстраций, картин; <b>Словесный:</b> словесная игра; беседы; рассказывание;</p> <p><b>Практический:</b> сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; театрализованные игры; музыкальные игры; ролевая игра; игра-драматизация; народная игра; хороводная игра; строительные игры; проблемные ситуации; дежурство; ручной труд.</p> <p><b>Коррекционный:</b> действия по схеме, образцу; одно-двухступенчатые четкие словесные инструкции; объяснение с повтором; показ иллюстраций без лишних деталей.</p>	<p><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</u></p> <p><u>Ребенок в семье и сообществе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> </ul>

			<p>-дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности;</p> <p>- жилетка детская игровая.</p> <p><u>Развитие игровой деятельности:</u></p> <p>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</p> <p>- куклы разных размеров;</p> <p>-наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей;</p> <p>- маски;</p> <p>-кукольные сервизы;</p> <p>- коляска для кукол;</p> <p>-предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</p> <p>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</p> <p>-автомобили разного назначения (средние, мелкие);</p> <p>- стол рабочий-мастерская;</p> <p>-набор инструментов для мастерской;</p> <p>- кукольный дом с мебелью;</p>
--	--	--	---

			-маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; - ширмы.
<b>6-7 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; - рассматривание иллюстраций, картин; экскурсии, целевые, прогулки, разыгрывание педагогом ситуаций; просмотр мультфильмов; просмотр презентаций.</p> <p><b>Словесный:</b> чтение художественной литературы; словесная игра; тематические беседы; обсуждение; рассказывание; ситуативный разговор; разыгрывание ситуаций; речевая ситуация; встречи.</p> <p><b>Практический:</b> сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; театрализованные игры; музыкальные игры; ролевая игра; игра-драматизация; народная игра; хороводная игра; коммуникативная игра; игры с правилами социального содержания; строительные игры; праздники, дежурство; поручение; задание; хозяйственно-бытовой, общественно-полезный, природоохранный труд и ручной труд; <b>Коррекционный:</b> действия по схеме, образцу; одно-двухступенчатые четкие словесные</p>	<p><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</u></p> <p><u>Ребенок в семье и сообществе:</u></p> <p>-наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</p> <p>-дорожная карта «Дом – детский сад – дом»;</p> <p>- портрет президента России; - российская символика (флаг, герб);</p> <p>-глобус;</p> <p>-карта мира, карта России;</p> <p>-куклы в костюмах России;</p> <p>-пособие «Мое настроение»;</p> <p>-тематические книги.</p> <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</u></p> <p>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</p> <p>-оборудование для организации дежурства;</p>

		<p>инструкции; объяснение с повтором; наблюдения с включением органов чувств; показ иллюстраций без лишних деталей.</p>	<p>-природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> </ul> <p>-тематические альбомы по правилам дорожного движения;</p> <p>-настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности;</p> <p><u>Развитие игровой деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»;</li> <li>- ширмы;</li> <li>-куклы-мальчики, куклы-девочки;</li> <li>-куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>-кукольные сервизы;</li> <li>-коляска для кукол;</li> <li>-предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>-атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская.</li> </ul>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; рассматривание иллюстраций, картин. <b>Словесный:</b> словесная игра; беседы; рассказывание.</p> <p><b>Практический:</b> сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; театрализованные игры; музыкальные игры; ролевая игра; игра-драматизация; народная игра; хороводная игра; строительные игры; проблемные ситуации; рисование на социальные темы; экспериментирование; дежурство; ручной труд.</p> <p><b>Коррекционный:</b> действия по схеме, образцу; одно-двухступенчатые четкие словесные инструкции; объяснение с повтором; показ иллюстраций без лишних деталей.</p>	<p><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</u></p> <p><u>Ребенок в семье и сообществе:</u></p> <p>-наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</p> <p>-дорожная карта «Дом – детский сад – дом»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- портрет президента России;</li> <li>- российская символика (флаг, герб);</li> <li>- глобус;</li> <li>- карта мира, карта России;</li> <li>- куклы в костюмах России;</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>-оборудование для организации дежурства;</li> <li>-природный и бросовый материал для ручного труда. <u>Формирование основ безопасности</u></li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> </ul>
--	-------------------------------------	--	---



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения;</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности</li> </ul> <p><u>Развитие игровой деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»;</li> <li>- куклы-мальчики, куклы-девочки;</li> <li>- куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>- кукольные сервизы;</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- атрибуты для ряженья;</li> <li>- стол рабочий-мастерская;</li> <li>- ширмы.</li> </ul>
--	--	--	---

### 2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

3-4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: формирование элементарных	Фронтальный	<b>Наглядный:</b> наблюдения объектов живой и неживой природы; показ иллюстраций; рассматривание	<u>Формирование элементарных математических представлений:</u>

<p>математических представлений; ознакомление с окружающим.</p>		<p>предметов ближайшего окружения; показ образца; экскурсии по зданию и территории детского сада.</p> <p><b>Словесный:</b> чтение познавательной литературы; рассказ воспитателя; беседа.</p> <p><b>Практический:</b> игровые упражнения; дидактические игры; экспериментирование с песком, водой, снегом.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Неоднократное повторение материала. Метод «шаг назад» (повторение пройденного). Пропедевтический метод Немногословная четкая инструкция, при необходимости повторяющаяся несколько раз Помощь педагога Похвала, поощрение за успех . Использование схем, образцов Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, на первых порах с направляющей помощью педагога Поступенчатая инструкция, в том числе наглядная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- матрешки, пирамидки, вкладыши;</li> <li>- наборы тематических предметных карточек;</li> <li>-набор плоскостных геометрических фигур;</li> <li>-наборы строительного материала;</li> <li>-игрушки для обыгрывания построек.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным миром:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</li> <li>«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>-серия демонстрационных сюжетных тематических картин.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>-учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей</li> </ul>
<p><b>Формы</b></p>	<p><b>Способы</b></p>	<p><b>Методы</b></p>	<p><b>Средства</b></p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения, рассматривание объектов живой и неживой природы; показ иллюстраций; рассматривание предметов ближайшего окружения;</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактический материал по сенсорике;</li> </ul>

		<p>показ образца; экскурсии по зданию и территории детского сада.</p> <p><b>Словесный:</b> чтение познавательной литературы; рассказ воспитателя; беседа; ситуативный разговор; <b>Практический:</b> игровые упражнения; игры с дидактическим материалом; экспериментирование с песком, водой, снегом.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Неоднократное повторение материала. Метод «шаг назад» (повторение пройденного). Пропедевтический метод Немногословная четкая инструкция, при необходимости повторяющаяся несколько раз. Помощь педагога. Похвала, поощрение за успех. Использование схем, образцов.</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, на первых порах с направляющей помощью педагога. Поступенчатая инструкция, в том числе наглядная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек.</li> <li>- ширма с сенсорным материалом;</li> <li>- домик-сортер;</li> <li>- домик-счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пирамидки;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</li> <li>- мозаика;</li> </ul> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы опытов.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным миром:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь погоды;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры; пазлы-вкладыши.</li> </ul>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения, рассматривание объектов живой и неживой природы; рассматривание предметов ближайшего окружения.</p> <p><b>Практический:</b> игры с дидактическим материалом.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Неоднократное повторение материала. Метод «шаг назад» (повторение пройденного). Пропедевтический метод. Немногословная четкая инструкция, при необходимости повторяющаяся несколько раз. Помощь педагога Похвала, поощрение за успех. Использование схем, образцов.</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, на первых порах с направляющей помощью педагога Поступенчатая инструкция, в том числе наглядная.</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактический материал по сенсорике;</li> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек.</li> <li>- ширма с сенсорным материалом;</li> <li>- домик-сортер;</li> <li>- домик-счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пирамидки;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</li> </ul> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы опытов.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным миром:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь погоды;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>пазлы-вкладыши.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b> сенсорное воспитание; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с окружающим.</p>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; рассматривание объектов живой и неживой природы; экскурсия; показ иллюстраций; наглядное моделирование (коллажи, мнемотаблицы); показ образца.</p> <p><b>Словесный:</b> чтение познавательной литературы; рассказ воспитателя; беседа; ситуативный разговор.</p> <p><b>Практический:</b> дидактические игры; проблемные ситуации.</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;</li> <li>- цифры;</li> <li>- наборы тематических предметных карточек;</li> </ul>

		<p><b>Коррекционный:</b> Неоднократное повторение материала. Метод «шаг назад» (повторение пройденного). Пропедевтический метод</p> <p>Немногословная четкая инструкция, при необходимости повторяющаяся несколько раз. Помощь педагога</p> <p>Похвала, поощрение за успех.</p> <p>Использование схем, образцов.</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, на первых порах с направляющей помощью педагога</p> <p>Поступенчатая инструкция, в том числе наглядная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серия демонстрационных сюжетных тематических картин.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> </ul> <p>муляжи фруктов и овощей.</p>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; рассматривание объектов живой и неживой природы; показ иллюстраций; показ образца.</p> <p><b>Словесный:</b> чтение познавательной литературы; рассказ воспитателя; беседа; ситуативный разговор.</p> <p><b>Практический:</b> игровые упражнения; игры с дидактическим материалом; решение проблемных ситуаций.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Неоднократное повторение материала. Метод «шаг назад» (повторение пройденного).</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- домик-счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</li> </ul>

		<p>Пропедевтический метод          Немногословная четкая инструкция, при необходимости повторяющаяся несколько раз          Помощь педагога          Похвала, поощрение за успех.          Использование схем, образцов          Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, на первых порах с направляющей помощью педагога          Поступенчатая инструкция, в том числе наглядная.</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы экспериментов</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным миром:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наборы моделей;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пазлы-вкладыши.</li> </ul>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; рассматривание объектов живой и неживой природы;</p> <p><b>Практический:</b> игры с дидактическим материалом.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Неоднократное повторение материала. Метод «шаг назад» (повторение пройденного). Пропедевтический метод. Немногословная четкая инструкция, при необходимости повторяющаяся несколько раз. Помощь педагога Похвала, поощрение за успех. Использование схем, образцов</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, на первых порах с направляющей помощью педагога Поступенчатая инструкция, в том числе наглядная.</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</li> </ul> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы экспериментов</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным миром:</u></p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</p> <p>«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p>
--	-------------------------------------	--	--



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наборы моделей;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>пазлы-вкладыши.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b> сенсорное воспитание; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с окружающим.</p>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; просмотр компьютерных презентаций; экскурсии, целевые прогулки; наглядное моделирование (коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, модели); показ картин, иллюстраций.</p> <p><b>Словесный:</b> игры-загадки; рассказы; обсуждения; викторины т.д.; беседы; отгадывание и сочинение загадок; чтение природоведческой и познавательной литературы.</p> <p><b>Практический:</b> дидактические игры; решение проблемных ситуаций; моделирование.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Неоднократное повторение материала. Метод «шаг назад» (повторение пройденного). Пропедевтический метод Немногословная четкая инструкция,</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным миром:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> </ul>

		<p>при необходимости повторяющаяся несколько раз Помощь педагога Похвала, поощрение за успех. Использование схем, образцов</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, на первых порах с направляющей помощью педагога Поступенчатая инструкция, в том числе наглядная.</p>	
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; просмотр компьютерных презентаций; экскурсии, целевые прогулки; показ картин, иллюстраций.</p> <p><b>Словесный:</b> игры-загадки; рассказы; обсуждения; викторины, интеллектуальные состязания и т.д.; беседы; отгадывание и сочинение загадок; чтение природоведческой и познавательной литературы.</p> <p><b>Практический:</b> опыты; эксперименты; дидактические игры; развивающие интерактивные игры; решение проблемных ситуаций; моделирование; оформление книг самоделок.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Неоднократное повторение материала. Метод «шаг назад» (повторение пройденного). Пропедевтический метод Немногословная четкая инструкция, при необходимости повторяющаяся несколько раз. Помощь педагога. Похвала, поощрение за успех. Использование схем, образцов</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- коврограф;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки; дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики- нолики, лабиринты);</li> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)</li> </ul> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные стекла;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> </ul>

		<p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, на первых порах с направляющей помощью педагога Поступенчатая инструкция, в том числе наглядная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным миром:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</li> </ul>
--	--	---	--

			<p>«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой, индивидуальный	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; рассматривание иллюстраций.</p> <p><b>Словесный:</b> обсуждения; беседы; отгадывание загадок.</p> <p><b>Практический:</b> дидактические игры; моделирование; самостоятельное строительство с использованием схем.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Неоднократное повторение материала. Метод «шаг назад» (повторение пройденного). Пропедевтический метод</p> <p>Немногословная четкая инструкция, при необходимости повторяющаяся</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- коврограф;</li> <li>-наборы геометрических фигур;</li> <li>-набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки;</li> <li>- дидактический куб (игры для развития логического</li> </ul>

		<p>несколько раз Помощь педагога.  Похвала, поощрение за успех  Использование схем, образцов  Приучение к самостоятельному  поиску ответов на вопросы, на  первых порах с направляющей  помощью педагога Поступенчатая  инструкция, в том числе наглядная.</p>	<p>мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики,  лабиринты);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> </ul> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные стекла;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>-бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным миром:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</li> <li>«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> </ul>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li>   <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> </ul> <p>наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность:</b>	Фронтальный	<b>Наглядный:</b> наблюдения; просмотр компьютерных презентаций; наглядное	<u>Формирование элементарных математических представлений:</u>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное воспитание;</li> <li>- формирование мышления;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений;</li> <li>ознакомление с окружающим.</li> </ul>		<p>моделирование (коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, модели); экскурсии, целевые прогулки; показ картин, иллюстраций.</p> <p><b>Словесный:</b> игры загадки; рассказы; обсуждения; викторины, интеллектуальные состязания и т.д.; беседы; отгадывание; чтение природоведческой и познавательной литературы.</p> <p><b>Практический:</b> опыты; эксперименты; дидактические игры; решение проблемных ситуаций; моделирование.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Неоднократное повторение материала. Метод «шаг назад» (повторение пройденного). Пропедевтический метод Немногословная четкая инструкция, при необходимости повторяющаяся несколько раз Помощь педагога. Похвала, поощрение за успех. Использование схем, образцов</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, на первых порах с направляющей помощью педагога Поступенчатая инструкция, в том числе наглядная.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- линейки.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным миром:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки; предметно-схематические модели.</li> </ul>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; просмотр компьютерных презентаций; экскурсии, целевые прогулки; показ картин, иллюстраций.</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разнообразный счетный материал;</li> <li>- коврограф;</li> </ul>

		<p><b>Словесный:</b> рассказы; обсуждения; викторины, интеллектуальные состязания и т.д.; беседы; отгадывание загадок; чтение природоведческой и познавательной литературы.</p> <p><b>Практический:</b> поиск информации в литературе; дидактические игры; развивающие интерактивные игры; решение проблемных ситуаций; моделирование; оформление книг самоделок.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Неоднократное повторение материала. Метод «шаг назад» (повторение пройденного). Пропедевтический метод Немногословная четкая инструкция, при необходимости повторяющаяся несколько раз Помощь педагога. Похвала, поощрение за успех. Использование схем, образцов</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, на первых порах с направляющей помощью педагога Поступенчатая инструкция, в том числе наглядная.</p>	<p>-наборы геометрических фигур;</p> <p>-набор объемных геометрических фигур;</p> <p>-счеты, счетные палочки;</p> <p>-игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</p> <p>-трафареты, линейки, сантиметры, весы;</p> <p>-дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</p> <p>-«Волшебные часы» (дни недели, месяцы);</p> <p>-математическое лото, домино</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>-индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</p> <p>-ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</p> <p>-совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</p> <p>-лупы, цветные и прозрачные стекла;</p> <p>- магниты, фонарики;</p> <p>- песочные часы;</p> <p>-схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</p>
--	--	--	---



			<p>-пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.</p> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным миром:</u></p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>-тематическое лото, домино;</p> <p>-альбомы о людях разных профессий;</p> <p>-иллюстрированные книги, энциклопедии;</p> <p>- тематические альбомы;</p> <p>-предметы нижегородских промыслов;</p> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p> <p>- календарь природы;</p> <p>- календарь погоды;</p> <p>-набор карточек с символами погодных явлений;</p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>-тематическое лото, домино;</p> <p>-дидактические игры;</p>
--	--	--	---

			<p>-настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</p> <p>-комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями</p> <p>-предметно-схематические модели;</p> <p>-графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</p> <p>-природный материал (песок, вода, глина, камешки ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</p> <p>-сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</p> <p>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой, индивидуальный	<p><b>Наглядный:</b> наблюдения; рассматривание иллюстраций.</p> <p><b>Словесный:</b> обсуждения; беседы; отгадывание и сочинение загадок;</p> <p><b>Практический:</b> дидактические игры; оформление книг самоделок; самостоятельное строительство с использованием схем.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Неоднократное повторение материала. Метод «шаг</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <p>-разнообразный счетный материал;</p> <p>- коврограф;</p> <p>-наборы геометрических фигур;</p> <p>-набор объемных геометрических фигур;</p>

		<p>назад» (повторение пройденного).  Пропедевтический метод  Немногословная четкая инструкция, при необходимости повторяющаяся несколько раз  Помощь педагога.  Похвала, поощрение за успех.  Использование схем, образцов  Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, на первых порах с направляющей помощью педагога  Поступенчатая инструкция, в том числе наглядная.</p>	<p>-счеты, счетные палочки;  -игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;  -трафареты, линейки, сантиметры, весы  -дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);  -«Волшебные часы» (дни недели, месяцы);  -математическое лото, домино;  <u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u>  -индивидуальные дневники с фиксацией опытов;  -ёмкости разной вместимости: пластиковые  - контейнеры, стаканы;  -совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;  -лупы, цветные и прозрачные стекла;  - магниты, фонарики;  - песочные часы;  -схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;  -пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля  <u>Ознакомление с предметным и социальным миром:</u></p>
--	--	---	---

			<p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</p> <p>«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>-тематическое лото, домино;</p> <p>-альбомы о людях разных профессий;</p> <p>-иллюстрированные книги, энциклопедии.</p> <p>- тематические альбомы</p> <p><u>Ознакомление с миром природы:</u></p> <p>- календарь природы;</p> <p>- календарь погоды;</p> <p>-набор карточек с символами погодных явлений;</p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</p> <p>«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>-тематическое лото, домино.</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>-настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</p> <p>-комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями</p> <p>-предметно-схематические модели;</p>
--	--	--	--

			<p>-графические модели (модели: светового дня, «термометр»,</p> <p>«живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</p> <p>-природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</p> <p>-сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</p> <p>-инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p>
--	--	--	--

### 2.3.3.Образовательная область «Речевое развитие»

3-4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Занятия:</b> Развитие речи	Фронтальный	<b>Наглядный:</b> рассматривание; показ картины, иллюстрации <b>Словесный:</b> беседы; речевая ситуация; словесные игры; речевые упражнения; чтение; рассказывание; разучивание; совместное рассказывание; <b>Практический:</b> дидактические игры; продуктивная деятельность сюжетные игры по мотивам произведений <b>Коррекционный:</b>	Развитие речи: -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; дидактические игры

		<p>Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Направляющая помощь педагога Использование мнемотаблиц, схем для рассказывания, заучивания стихов</p>	
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание; показ картины, иллюстрации.</p> <p><b>Словесный:</b> беседы; ситуативный разговор; речевая ситуация; общение; словесные игры; речевые упражнения; чтение; рассказывание; разучивание; совместное рассказывание; прослушивание аудиозаписей;</p> <p><b>Практический:</b> игры (развивающие, имитационные, дидактические, образовательно-ролевые игры); инсценировки; театрализация; продуктивная деятельность; сюжетно-ролевые игры; сюжетные игры по мотивам произведений.</p> <p><b>Коррекционный:</b></p> <p>Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Направляющая помощь педагога Использование мнемотаблиц, схем для рассказывания, заучивания стихов</p>	<p><u>Приобщение к художественной литературе:</u></p> <p>-детская художественная литература (стихи, загадки в картинках);</p> <p>-предметные игрушки-персонажи;</p> <p>-разнообразные виды театров;</p> <p>- ширма настольная.</p> <p><u>Развитие речи:</u></p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</p> <p>«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- сюжетные картины;</p> <p>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания;</p> <p>- тематические лото, домино;</p> <p>-наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт);</p>

			<p>-складные кубики с предметными картинками (4-6 частей);</p> <p>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)</p> <p>-сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку сказочной, социобытовой).</p>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой, индивидуальный	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание;</p> <p><b>Словесный:</b> ситуативный разговор; общение.</p> <p><b>Практический:</b> развивающие игры; имитационные игры; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; продуктивная деятельность.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего Направляющая помощь педагога Использование мнемотаблиц, схем для рассказывания, заучивания стихов</p>	<p><u>Приобщение к художественной литературе:</u></p> <p>-детская художественная литература (стихи, загадки в картинках);</p> <p>-предметные игрушки-персонажи;</p> <p>-разнообразные виды театров;</p> <p>- ширма настольная.</p> <p><u>Развитие речи:</u></p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>-сюжетные картины;</p> <p>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания;</p> <p>- тематические лото, домино;</p> <p>-наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы,</p>

			<p>деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт);</p> <p>-разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);</p> <p>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации);</p> <p>-сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).</p>
<b>4-5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b> Развитие речи</p>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> показ картины, иллюстрации; работа с мнемотаблицами.</p> <p><b>Словесный:</b> беседы; словесные игры; речевые упражнения; чтение; рассказывание; разучивание; совместное рассказывание; составление рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин);</p> <p><b>Практический:</b> развивающие игры; дидактические игры; инсценировки; продуктивная деятельность;</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего Направляющая помощь педагога Использование мнемотаблиц, схем</p>	<p><u>Развитие речи</u></p> <p>наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- сюжетные картины; дидактические игры.</p>



		для рассказывания, заучивания стихов	
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>подгрупповой, индивидуальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание; показ картины, иллюстрации работа с мнемотаблицами.  <b>Словесный:</b> беседы; ситуативный разговор; речевая ситуация; общение; словесные игры; речевые упражнения; чтение; рассказывание; разучивание; совместное рассказывание; составление рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин); прослушивание аудиозаписей;  <b>Практический:</b> развивающие игры; дидактические игры; инсценировки; театрализация; продуктивная деятельность; сюжетно-ролевые игры; сюжетные игры по мотивам произведений.  <b>Коррекционный:</b>          Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего Направляющая помощь педагога Использование мнемотаблиц, схем для рассказывания, заучивания стихов</p>	<p>Приобщение к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</li> <li>-книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul> <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>-пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>-наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе);</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> </ul>

			<p>-серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</p> <p>-сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</p> <p>-разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)</p>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой, индивидуальный	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание; работа с мнемодиаграммами.</p> <p><b>Словесный:</b> общение, прослушивание аудиозаписей;</p> <p><b>Практический:</b> развивающие игры; дидактические игры; театрализация; продуктивная деятельность сюжетно-ролевые игры; сюжетные игры по мотивам произведений.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего Направляющая помощь педагога Использование мнемодиаграмм, схем для рассказывания, заучивания стихов</p>	<p>Приобщение к художественной литературе:</p> <p>-детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов</p> <p>-рассказы, сказки, стихи);</p> <p>-книжки, любимые детьми этой группы;</p> <p>- сезонная литература;</p> <p>-словесное творчество (книжки-самодельки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p> <p>Развитие речи:</p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</p> <p>«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания;</p> <p>- тематические лото, домино;</p>

			<p>-наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе);</p> <p>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</p> <p>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</p> <p>-сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</p> <p>-складные кубики, разрезные картинки с сюжетными картинками (6-8 частей).</p>
<b>5-6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Занятия:</b> Развитие речи	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> показ картины, иллюстрации; работа с мнемотаблицами;</p> <p><b>Словесный:</b> беседы; отгадывание загадок; словесные игры; чтение; рассказывание; разучивание стихотворений, скороговорок.</p> <p><b>Практический:</b> театрализация; продуктивная деятельность; дидактические игры.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего Направляющая помощь педагога Использование мнемотаблиц, схем для рассказывания, заучивания стихов</p>	<p><u>Развитие речи:</u></p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</p> <p>«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; сюжетные картины;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах, мнемотаблицы, схемы</p>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>фронтальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> показ картины, иллюстрации; работа с мнемодиаграммами;</p> <p><b>Словесный:</b> беседы; отгадывание загадок; словесные игры; чтение; рассказывание; разучивание стихотворений, скороговорок.</p> <p><b>Практический:</b> театрализация; продуктивная деятельность; дидактические игры.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего Направляющая помощь педагога Использование мнемодиаграмм, схем для рассказывания, заучивания стихов</p>	<p><u>Приобщение к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> </ul> <p>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p> <p><u>Развитие речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> </ul> <p>дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> </ul> <p>-сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</p>
---	--------------------	---	--

			- -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
Формы	Способы	Методы	Средства
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой, индивидуальной	<p><b>Наглядный:</b> показ картины, иллюстрации; работа с мнемодиаграммами;</p> <p><b>Словесный:</b> беседы; отгадывание загадок; словесные игры; чтение; рассказывание; разучивание стихотворений, скороговорок.</p> <p><b>Практический:</b> театрализация; продуктивная деятельность; дидактические игры.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего Направляющая помощь педагога Использование мнемодиаграмм, схем для рассказывания, заучивания стихов</p>	<p><u>Приобщение к художественной литературе:</u></p> <p>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</p> <p>- книги, любимые детьми этой группы;</p> <p>- сезонная литература;</p> <p>-словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p> <p><u>Развитие речи:</u></p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</p> <p>«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания;</p> <p>-тематические лото, домино;</p> <p>-алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</p> <p>-наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</p>

			<p>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</p> <p>-серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</p> <p>-сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</p> <p>-разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p>
<b>6-7 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b> Развитие речи Подготовка к обучению грамоте.</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> показ картины, иллюстрации; работа с мнемодиаграммами;</p> <p><b>Словесный:</b> беседы; моделирование речевых ситуаций; отгадывание загадок; словесные игры; совместное творчество; прогнозирование возможных действий героев книг; чтение; рассказывание; обсуждение-беседа; разучивание стихотворений, скороговорок.</p> <p><b>Практический:</b> продуктивная деятельность; инсценировки.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего Направляющая помощь педагога Использование мнемодиаграмм, схем для рассказывания, заучивания стихов</p>	<p><u>Развитие речи:</u> -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- сюжетные картины;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.</p>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание; показ картины, иллюстрации; работа с мнемотаблицами; просмотр сказок и мультфильмов.  <b>Словесный:</b> беседы; ситуативный разговор; моделирование речевых ситуаций; отгадывание загадок; словесные игры; совместное творчество; чтение; рассказывание; прослушивание аудиозаписей; обсуждение-беседа; разучивание стихотворений, скороговорок.  <b>Практический:</b> театрализация; сюжетно-ролевые игры; игры с правилами; сюжетные игры по мотивам произведений; продуктивная деятельность; дидактические игры; создание альбомов, иллюстрирование; инсценировки; игра-драматизация; хороводная игра; коммуникативная игра.  <b>Коррекционный:</b>          Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего          Направляющая помощь педагога          Использование мнемотаблиц, схем для рассказывания, заучивания стихов</p>	<p><u>Приобщение к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- журналы, детские энциклопедии;</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература;</li> <li>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- книжка больница;</li> <li>- детская библиотека.</li> </ul> <p><u>Развитие речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках» ,«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>-пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>-алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>-наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления</li> </ul>
---	--------------------	---	---

			<p>последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</p> <p>-серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</p> <p>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</p> <p>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);</p> <p>- алфавит, разрезная азбука</p>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание; показ картины, иллюстрации; работа с мнемотаблицами; просмотр сказок и мультфильмов.</p> <p><b>Словесный:</b> беседы; ситуативный разговор; моделирование речевых ситуаций; отгадывание загадок; словесные игры; совместное творчество; чтение; рассказывание; прослушивание аудиозаписей; обсуждение-беседа; разучивание стихотворений, скороговорок.</p> <p><b>Практический:</b> театрализация; сюжетно-ролевые игры; игры с правилами; сюжетные игры по мотивам произведений; продуктивная деятельность; дидактические игры; создание альбомов, иллюстрирование; инсценировки; игра-драматизация; хороводная игра; коммуникативная игра.</p> <p><b>Коррекционный:</b></p>	<p><u>Приобщение к художественной литературе:</u></p> <p>-детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, стихи);</p> <p>-журналы, детские энциклопедии;</p> <p>- книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература;</p> <p>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p> <p>- книжкина больница;</p> <p>- детская библиотека.</p> <p><u>Развитие речи:</u></p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p>



		<p>Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Направляющая помощь педагога</p> <p>Использование мнемотаблиц, схем для рассказывания, заучивания стихов</p>	<p>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания;</p> <p>-тематические лото, домино;</p> <p>-алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</p> <p>-наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</p> <p>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</p> <p>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</p> <p>-сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</p> <p>-разрезные картинки, складные кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);</p> <p>-алфавит, разрезная азбука.</p>
--	--	---	--

#### 2.3.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

3- 4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Музыкальная деятельность, лепка, рисование, аппликация	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин. <b>Словесный:</b> беседы; рассказывание. <b>Практический:</b> продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); игры на</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные;</li> <li>- фломастеры;</li> <li>- мелки восковые;</li> <li>- мольберт;</li> </ul>

		<p>музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально- ритмические движения; пение. <b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего Пропедевтический метод Направляющая помощь педагога Использование схем выполнения работ, образцов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- баночки-непроливайки для воды;</li> <li>- трафареты для рисования;</li> <li>- гуашевые краски;</li> <li>- кисточки для рисования;</li> <li>- подставки для кистей;</li> <li>- печатки, штампы;</li> <li>- розетки для клея;</li> <li>- бумага для рисования;</li> <li>-пластилин; доски для пластилина;</li> <li>- салфетки из ткани;</li> <li>-готовые формы для выкладывания и наклеивания.</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <p>-звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>-предметные карточки музыкальных инструментов;</li> <li>- платочки;</li> <li>- флажки разноцветные;</li> <li>- театр кукольный би-ба-бо; -элементы костюмов сказочных героев, маски.</li> </ul>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<b>Фронтальный</b>	<b>Наглядный:</b> рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек,	<u>Приобщение к искусству:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации;</li> <li>-иллюстрации художников;</li> </ul>

		<p>изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</p> <p><b>Словесный:</b> беседы о красоте в образах природы, на улице, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве; чтение художественной литературы; беседы.</p> <p><b>Практический:</b> продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); игры с материалами; календарно-обрядовые праздники; конструирование из строительного материала; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; хороводные; игры с пением; имитационные игры; упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); игры-драматизации; изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; театрализованные игры; игры-драматизации; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция</p> <p>Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Пропедевтический метод</p>	<p>-изделия народных промыслов;</p> <p>- народные игрушки.</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>- карандаши цветные;</p> <p>- фломастеры;</p> <p>- мелки восковые;</p> <p>- мольберт;</p> <p>- баночки-непроливайки для воды;</p> <p>- трафареты для рисования;</p> <p>- гуашевые краски;</p> <p>- кисточки для рисования;</p> <p>- подставки для кистей;</p> <p>- печатки, штампы;</p> <p>- розетки для клея;</p> <p>- бумага для рисования;</p> <p>-пластилин; доски для пластилина;</p> <p>- салфетки из ткани;</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></p> <p>-конструктор «Болтики-винтики»;</p> <p>- пластмассовый конструктор;</p> <p>деревянный конструктор;</p> <p>- схемы построек;</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>-звучащие инструменты: металлофон, барабан,</p>
--	--	--	---

		<p>Направляющая помощь педагога</p> <p>Использование схем выполнения работ, образцов</p>	<p>погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для разыгрывания сказок;</li> <li>- театр кукольный би-ба-бо; театр настольный;</li> <li>-элементы костюмов сказочных героев, маски.</li> </ul> <p>ширмы.</p>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание образцов; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</p> <p><b>Практический:</b> продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); игры с материалами; конструирование из строительного материала; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; имитационные игры; игры-драматизации; изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; пение.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция</p> <p>Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Пропедевтический метод</p> <p>Направляющая помощь педагога</p> <p>Использование схем выполнения работ, образцов.</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-книжные иллюстрации;</li> <li>- иллюстрации художников;</li> <li>-изделия народных промыслов;</li> <li>- народные игрушки.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-карандаши цветные; фломастеры;</li> <li>- мелки восковые;</li> <li>- мольберт;</li> <li>- баночки-непроливайки для воды;</li> <li>- трафареты для рисования;</li> <li>- гуашевые краски;</li> <li>- кисточки для рисования;</li> <li>- подставки для кистей;</li> <li>- печатки, штампы;</li> <li>- розетки для клея;</li> <li>- бумага для рисования;</li> <li>-пластилин; доски для пластилина;</li> <li>- салфетки из ткани;</li> </ul>

			<p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></p> <p>-конструктор-трансформер (набор модулей);</p> <p>-конструктор «Болтики-винтики»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластмассовый конструктор;</li> <li>- деревянный конструктор;</li> <li>- схемы построек;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек.</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>-звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки;</p> <p>-набор масок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для разыгрывания сказок;</li> <li>- театр кукольный би-ба-бо;</li> <li>- театр настольный;</li> </ul> <p>-элементы костюмов сказочных героев, маски.</p> <p>- ширмы.</p>
<b>4-5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Музыкальная деятельность, лепка, рисование, аппликация</b>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание образцов; показ, образец, обследование;</p> <p><b>Словесный:</b> беседы; объяснения; художественное слово</p> <p><b>Практический:</b> продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); упражнения (на</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь; акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> </ul> <p>-белая и цветная бумага, картон;</p>

		<p>развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция</p> <p>Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Пропедевтический метод</p> <p>Направляющая помощь педагога</p> <p>Использование схем выполнения работ, образцов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><u>Музыка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры; портреты композиторов.</li> </ul>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p><b>Музыкальные развлечения</b></p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек,</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</li> </ul>

		<p>изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</p> <p><b>Словесный:</b> беседы о красоте в образах природы, на улице, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве; чтение художественной литературы; беседы</p> <p><b>Практический:</b> продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); игры с материалами; календарно-обрядовые праздники; конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного материала; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; хороводные; игры с пением; упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; театрализованные игры; игры-драматизации; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция</p> <p>Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Пропедевтический метод</p>	<p>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>-предметы декоративно- прикладного искусства;</p> <p>-репродукции известных художников;</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>- восковые мелки;</p> <p>- гуашь;</p> <p>- акварельные краски;</p> <p>- цветные карандаши;</p> <p>- пластилин, глина;</p> <p>-белая и цветная бумага, картон;</p> <p>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</p> <p>-кисти, палочки, стеки, ножницы;</p> <p>- пластилин, салфетки;</p> <p>- доски для пластилина;</p> <p>- поролон, штампы, печатки, трафареты</p> <p>- баночки для воды;</p> <p>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</p> <p>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</p> <p>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</p> <p>- раскраски;</p>
--	--	---	--

		<p>Направляющая помощь педагога Использование схем выполнения работ, образцов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт;</li> <li>-интерактивные игры «Готовимся к школе» (учимся рисовать)</li> </ul> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>-строительные наборы деревянные;</li> <li>- -конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>-разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки</li> <li>-строительные конструкторы;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>-схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-детские музыкальные инструменты;</li> <li>-звучащие предметы-заместители;</li> <li>-музыкально-дидактические игры</li> </ul>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой	<b>Наглядный:</b> рассматривание образцов, обследование; рассматривание картин;	<u>Приобщение к искусству:</u> - ширмы;



		<p>рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</p> <p><b>Практический:</b> продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); игры с материалами; конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного материала; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; игры-драматизации; изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; театрализованные игры; музыкально-ритмические движения; пение.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция</p> <p>Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Пропедевтический метод</p> <p>Направляющая помощь педагога</p> <p>Использование схем выполнения работ, образцов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>-предметы декоративно - прикладного искусства;</li> <li>-репродукции известных художников;</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь; акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>-белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>-кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>-поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и</li> </ul> <p>бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>-альбомы по декоративно-прикладному искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт.</li> </ul> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- строительные конструкторы;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры.</li> </ul>
5-6 лет			

Формы	Способы	Методы	Средства
Музыкальная деятельность, лепка, рисование, аппликация	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин; компьютерные презентации.</p> <p><b>Словесный:</b> беседы; объяснение; художественное слово</p> <p><b>Практический:</b> продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); музыкально-дидактические игры; упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция</p> <p>Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Пропедевтический метод</p> <p>Направляющая помощь педагога</p> <p>Использование схем выполнения работ, образцов.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись»,</li> <li>«Гжель»</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><u>Музыка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>портреты композиторов.</li> </ul>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); экскурсии в музеи, посещение выставок; компьютерные презентации.</p> <p><b>Словесный:</b> беседы о красоте в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, беседа о декоративно-прикладном искусстве; чтение художественной литературы; беседы; объяснение; художественное слово</p> <p><b>Практический:</b> продуктивная</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски;</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>-предметы декоративно- прикладного искусства;</li> <li>-репродукции известных художников;</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> </ul>

		<p>деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); творческие мастерские; конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного материала; конструирование из бросового материала; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; хороводные; игры с пением; упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические); изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество; музыкальное рисование; исследовательская и практическая деятельность; фольклорные фестивали народного творчества; календарно-обрядовые праздники; театрализованные игры; игры-драматизации; игры-импровизации; музыкально-литературные гостиные для детей и родителей; инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми; проекты.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин;</li> <li>- глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти;</li> <li>- палочки, стеки;</li> <li>- ножницы;</li> <li>- пластилин,</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> </ul> <p>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт</li> </ul> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></p> <p>-мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</p>
--	--	--	--

		<p>Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Пропедевтический метод</p> <p>Направляющая помощь педагога</p> <p>Использование схем выполнения работ, образцов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- головоломки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- кубики с картинками; разрезные картинки;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- ложки, кубики;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> </ul> <p style="text-align: center;">портреты композиторов</p>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой, индивидуальный	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание образцов; рассматривание картин; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</p> <p><b>Практический:</b> продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); творческие мастерские; конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного материала; конструирование из</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников;</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p>

		<p>бросового материала; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество; музыкальное рисование; театрализованные игры; игры-драматизации; игры-импровизации;</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция</p> <p>Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Пропедевтический метод</p> <p>Направляющая помощь педагога</p> <p>Использование схем выполнения работ, образцов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь; акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и</li> <li>бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись»,</li> <li>«Гжель»;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> </ul>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- доска-мольберт</li> <li><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></li> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> <li><u>Музыкальная деятельность:</u></li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- ложки, кубики;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>портреты композиторов</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Музыкальная деятельность, лепка, рисование, аппликация</b>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин; компьютерные презентации.</p> <p><b>Словесный:</b> беседы; объяснение; художественное слово.</p>	<u>Изобразительная деятельность:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> </ul>



		<p><b>Практический:</b> продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного и бросового материала; музыкально-дидактические игры; упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Пропедевтический метод Направляющая помощь педагога. Использование схем выполнения работ, образцов.</p>	<p>- пластилин, глина; -белая и цветная бумага, картон;</p> <p>ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</p>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный	<b>Наглядный:</b> рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); экскурсии в музеи, посещение выставок; компьютерные презентации.	<u>Приобщение к искусству:</u> - ширмы; -элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры;

		<p><b>Словесный:</b> беседы о красоте в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, беседа о декоративно-прикладном искусстве; чтение художественной литературы; беседы; объяснение; художественное слово.</p> <p><b>Практический</b> продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); творческие мастерские; конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного материала; конструирование из бросового материала; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; хороводные; игры с пением; упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество; музыкальное рисование; исследовательская и практическая деятельность; календарно-обрядовые праздники; театрализованные игры; игры-драматизации; игры-импровизации;</p>	<p>-предметы декоративно- прикладного искусства;</p> <p>-репродукции известных художников;</p> <p>- книжки-самоделки.</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>- восковые мелки;</p> <p>- гуашь;</p> <p>- акварельные краски;</p> <p>- цветные карандаши;</p> <p>- пластилин, глина;</p> <p>- белая и цветная бумага, картон;</p> <p>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</p> <p>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</p> <p>- пластилин, салфетки;</p> <p>- доски для пластилина;</p> <p>- поролон, штампы, печатки, трафареты</p> <p>- баночки для воды;</p> <p>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</p> <p>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</p> <p>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</p> <p>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись»,</p> <p>«Гжель»;</p> <p>- раскраски;</p>
--	--	--	--

		<p>инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми; проекты.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция</p> <p>Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Пропедевтический метод</p> <p>Направляющая помощь педагога</p> <p>Использование схем выполнения работ, образцов.</p>	<p>- трафареты</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></p> <p>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</p> <p>- мелкий конструктор типа «Lego»</p> <p>- строительные наборы деревянные;</p> <p>- конструктор-трансформер (набор модулей);</p> <p>- головоломки;</p> <p>- разрезные картинки, пазлы;</p> <p>- сборные игрушки и схемы их сборки;</p> <p>- материалы для изготовления оригами;</p> <p>- строительные конструкторы (средний, мелкий);</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек;</p> <p>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Музыкальная деятельность:</p> <p>- музыкальные игрушки;</p> <p>- детские музыкальные инструменты;</p> <p>- звучащие предметы-заместители;</p> <p>- музыкально-дидактические игры;</p> <p>портреты композиторов.</p>
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой, индивидуальный	<b>Наглядный:</b> рассматривание образцов; рассматривание картин; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); <b>Практический</b> продуктивная деятельность (лепка,	<u>Приобщение к искусству:</u>
			<p>- ширмы;</p> <p>- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</p>

		<p>рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного материала; конструирование из бросового материала; детский дизайн; рукоделие; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; театрализованные игры; игры-драматизации; игры-импровизации.</p> <p><b>Коррекционный:</b> Пошаговая инструкция</p> <p>Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего</p> <p>Пропедевтический метод</p> <p>Направляющая помощь педагога</p> <p>Использование схем выполнения работ, образцов.</p>	<p>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>-предметы декоративно- прикладного искусства;</p> <p>-репродукции известных художников;</p> <p>- книжки-самоделки.</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>- восковые мелки;</p> <p>-гуашь, акварельные краски;</p> <p>- цветные карандаши;</p> <p>- пластилин, глина;</p> <p>-белая и цветная бумага, картон;</p> <p>-ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</p> <p>кисти, палочки, стеки, ножницы;</p> <p>- пластилин, салфетки;</p> <p>- доски для пластилина;</p> <p>-поролон, штампы, печатки, трафареты</p> <p>- баночки для воды;</p> <p>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</p> <p>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</p>
--	--	--	--

			<p>памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</p> <p>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка»,</p> <p>«Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</p> <p>- раскраски;</p> <p>- трафареты.</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность:</u></p> <p>-мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</p> <p>- мелкий конструктор типа «Lego»</p> <p>-строительные наборы деревянные;</p> <p>-конструктор-трансформер (набор модулей);</p> <p>-головоломки, разрезные картинки, пазлы;</p> <p>сборные игрушки и схемы их сборки;</p> <p>материалы для изготовления оригами;</p> <p>-строительные конструкторы (средний, мелкий);</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек;</p> <p>-схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u>-музыкальные игрушки;</p> <p>-детские музыкальные инструменты;</p> <p>-звучащие предметы-заместители;</p> <p>-музыкально-дидактические игры;</p>
--	--	--	---

2.3.5.Образовательная область «Физическое развитие»

3-4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятие:</b> Физическая культура в помещении</p>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров, схем и звуковых сигналов.</p> <p><b>Словесный:</b> название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание; выразительное чтение стихов.</p> <p><b>Практический:</b> имитационные игры и упражнения; подвижные игры; выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме.</p> <p><b>Коррекционный:</b> пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее); метод регламентированного упражнения.</p>	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцеброс;</li> <li>- дуги;</li> <li>- обручи;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> </ul>
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> - Физкультурные развлечения.</p>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p>	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> </ul>

<p>- Праздник и. «День здоровья».</p>		<p><b>Словесный:</b> название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание; чтение; рассказывание; беседы; чтение художественной литературы.  <b>Практический:</b> имитационные игры и упражнения; подвижные игры; выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме; утренняя гимнастика; физкультурные минутки; физкультурные развлечения; пешеходная прогулка по территории.  <b>Коррекционный:</b> пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее); метод регламентированного упражнения.</p>	<p>кольцеброс;  - дуги;  - обручи;  -цветные платочки и ленточки;  - погремушки;  - маски;  - нестандартное физкультурное оборудование.  - массажные дорожки;  - машина – каталка;  - ориентиры;  - мат.  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:  дидактические игры;</p>
<p><b>Формы</b></p>	<p><b>Способы</b></p>	<p><b>Методы</b></p>	<p><b>Средства</b></p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p><b>Практический:</b> имитационные игры и упражнения; подвижные игры; самостоятельная двигательная деятельность.  <b>Коррекционный:</b> пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее); метод регламентированного упражнения.</p>	<p>Физическая культура:  - кегли;  - кольцеброс;  - мячи (разного размера)  - дуги;  - обручи;  - цветные платочки и ленточки цветные;  - погремушки;  - маски;  - нестандартное физкультурное оборудование.  - массажные дорожки;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- машина – каталка;</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- мат.</li> </ul> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> </ul> <p>учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</p>
<b>4-5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b> физическая культура в помещении</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядный:</b> показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><b>Словесный:</b> название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание; выразительное чтение стихов.</p> <p><b>Практический:</b> имитационные игры и упражнения; подвижные игры; выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме.</p> <p><b>Коррекционный:</b> пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее); метод регламентированного упражнения.</p>	<p>Физическая культура:</p> <p>Скакалки</p> <p>Гантели</p> <p>Мячи набивные</p> <p>Мяч пластмассовый малый</p> <p>Мяч средний</p> <p>Мяч маленький</p> <p>Мяч массажный</p> <p>Мяч большой</p> <p>Коврик сенсорный</p> <p>Дорожка для перешагивания</p> <p>Султанчики</p> <p>Обручи средние</p> <p>Ленты для ОРУ</p>



			<p>Флажки для ОРУ</p> <p>Ленты на палочках Конусы</p> <p>Палки гимнастические</p> <p>Спортивный стеллаж</p> <p>Корзина для мячей</p> <p>Дидактические картинки «Азбука здоровья»</p> <p>Дидактические картинки «Виды спорта»</p> <p>Карточки-схемы выполнения движений, упражнений</p> <p>Плакат «Делаем зарядку»</p> <p>Диск релаксации: звуки леса, звуки океана, классическая музыка</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкульт урны развлечения.</li> <li>- Праздник и.</li> <li>- «День здоровья».</li> </ul>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><b>Словесный:</b> название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание; чтение; рассказывание; выразительное чтение стихов; беседы; чтение художественной литературы.</p> <p><b>Практический:</b> имитационные игры и упражнения; подвижные игры; выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в</p>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцеброс;</li> <li>- дуги;</li> <li>- обручи;</li> <li>- цветные платочки; ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- кубики;</li> <li>- скамейки для лазания;</li> <li>- маты.</li> <li>- мешочки с грузом</li> </ul>

		<p>игровой форме; утренняя гимнастика; физкультурные минутки; физкультурные развлечения; пешеходная прогулка по территории.</p> <p><b>Коррекционный:</b> пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее); метод регламентированного упражнения.</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня».</li> </ul> <p style="text-align: center;">тематические альбомы</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Практический:</b> имитационные игры и упражнения; подвижные игры; самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p><b>Коррекционный:</b> пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее); метод регламентированного упражнения.</p>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- дуги;</li> <li>- обручи;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование;</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- кубики;</li> <li>- скамейки для лазания;</li> <li>- маты;</li> <li>- мешочки с грузом.</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня».</li> </ul> <p style="text-align: center;">тематические альбомы. дидактические игры</p>

5-6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Занятия:</b> Физическая культура в помещении	Фронтальный	<b>Наглядный:</b> показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <b>Словесный:</b> название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание, распоряжение, вопросы к детям, команды; беседы, рассказы; <b>Практический:</b> спортивные упражнения; спортивные игры; подвижные игры; спортивные игры; выполнение движений, повторение упражнений; <b>Коррекционный:</b> пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее); метод регламентированного.	<b>Физическая культура в помещении:</b>  Гантели  Мешочки с песком  Обручи  Мат  Мячи (пластмассовые)  Мячи (резиновые)  Скакалки  Флажки  «Коврики с пуговицами»  Дуги  Нестандартное оборудование (дорожка из деревянных брусков)  Кегли  - гимнастическая скамья; - ориентиры; - массажные коврики; - гимнастические палки; - мячи большие, средние, малые; - мячи с ручками; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- тоннели;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли;</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> </ul> <p>тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта»,</p> <p>«Летние виды спорта»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки;</li> <li>- дидактические игры со спортивной тематикой;</li> <li>- мешочки с грузом малые (для метания).</li> <li>- флажки разных цветов;</li> </ul> <p>обручи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- кегли, кольцоброс;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- городки;</li> <li>- мешочки для метания</li> </ul> <p style="text-align: center;">- лыжи</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные развлечения.</li> <li>- Праздники.</li> <li>- «День здоровья».</li> </ul>	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; компьютерные презентации.</p> <p><b>Словесный:</b> название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание; чтение;</p>	<p>Утренняя гимнастика, под музыку в традиционной форме, сюжетно-игровой характер.</p> <p>Минутки релаксации перед сном.</p> <p>Активная гимнастика после сна в сюжетно-игровой форме под музыку.</p> <p>Оздоровительная ходьба в конце прогулки.</p> <p>Игры-эстафеты на прогулке.</p> <p>Закаливающие процедуры. Оздоровительные игры.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: дидактические игры</p>

		<p>рассказывание; беседы; чтение художественной литературы; викторины; проблемные ситуации.</p> <p><b>Практический:</b> спортивные упражнения; спортивные игры; подвижные игры; выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме; утренняя гимнастика; физкультурные минутки; физкультурные развлечения.</p> <p><b>Коррекционный:</b> пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее); метод регламентированного.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»;</li> <li>- «Моя спортивная семья»;</li> <li>- интерактивные игры «Готовимся к школе» (развиваем реакцию)</li> <li>- Алгоритм выполнения дыхательных упражнений</li> <li>-Развивающие лото «Спорт»;</li> <li>-Плакат «Правильная осанка»;</li> <li>-Альбом «Правила гигиены»,</li> <li>-«Спорт»; «Делаем зарядку».</li> </ul>
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Практический:</b> спортивные упражнения; спортивные игры; подвижные игры; самостоятельная двигательная деятельность</p> <p><b>Коррекционный:</b> пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее); метод регламентированного.</p>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные; массажные коврики;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли;</li> <li>- кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- детская баскетбольная корзина;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- летающие тарелки;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- мат;</li> <li>- гимнастическая лестница</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- эмблемы, медали;</li> <li>- Альбом с иллюстрациями выполнения упражнений, техники ловли, метания, прыжков, бега, бросания, перелезания.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Занятия:</b> Физическая культура в помещении.	Фронтальный	<p><b>Наглядный:</b> показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <b>Словесный:</b> название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание.</p> <p><b>Практический:</b> спортивные упражнения; спортивные игры; подвижные игры; спортивные игры; выполнение движений, повторение упражнений.</p> <p><b>Коррекционный:</b> пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее); метод регламентированного упражнения.</p>	<b>Физическая культура в помещении:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастическая скамья;</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- гимнастические палки;</li> <li>- валик игровой;</li> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мячи с ручками;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- тоннели;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцоброс;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- стационарное спортивное оборудование: баскетбольные кольца, шведские стенки, канаты, гимнастические кольца, подвесные лестницы,</li> <li>- дорожка – трансформер из обручей</li> </ul>

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкульт урные развлечения.</li> <li>- Праздник и.</li> <li>- «День здоровья».</li> </ul>		<p><b>Наглядный:</b> показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов компьютерные презентации; <b>Словесный:</b> название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание, распоряжение, вопросы к детям, команды; чтение; рассказывание; беседы; чтение художественной литературы, викторины; проблемные ситуации.</p> <p><b>Практический:</b> спортивные упражнения; спортивные игры; подвижные игры; выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме; утренняя гимнастика; гимнастика после сна; физкультурные минутки; физкультурные развлечения.</p> <p><b>Коррекционный:</b> пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее); метод регламентированного упражнения.</p>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <p>Кольцеброс</p> <p>Кегли</p> <p>Скакалки</p> <p>Гантели</p> <p>Мячи набивные</p> <p>Мяч пластмассовый малый</p> <p>Мяч средний</p> <p>Мяч маленький</p> <p>Мяч массажный</p> <p>Мяч большой</p> <p>набор мягких модулей</p> <p>Обруч</p>
---	--	--	---

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Практический:</b> спортивные упражнения; спортивные игры; подвижные игры; самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p><b>Коррекционный:</b> пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее); метод регламентированного упражнения.</p>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики; мячи массажные;</li> <li>- мишени с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- детская баскетбольная корзина;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- летающие тарелки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- мат;</li> <li>- гимнастическая лестница;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- Домино «Спорт»</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта»;</li> </ul> <p>«Летние виды спорта»;</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;</li> </ul> <p>-тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;</p>
--	--	--	---



## 2.4. Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников

### НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

**Психолого-педагогическое сопровождение детей «группы риска» - с проявлениями особенностей деятельности и поведения.**

**Объект психолого-педагогического сопровождения** – дети 3-7 лет, проявляющие признаки гиперактивного, агрессивного, тревожного поведения.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется с детьми, у которых методом педагогического наблюдения воспитатели и другие педагогические работники МБДОУ «Детский сад №442» выявляют те или иные поведенческие особенности.

С письменного согласия родителей (законных представителей) обучающихся, педагог-психолог проводит психологическую диагностику, во время которой могут присутствовать родители (законные представители) ребенка. По результатам диагностики педагог-психолог разрабатывает и реализует индивидуальный план психолого-педагогического сопровождения ребенка.

**Срок реализации:** с сентября по май (в соответствии с индивидуальной динамикой развития ребенка).

**Форма организации детей:** индивидуально и подгруппами.

**Место проведения:** кабинет педагога-психолога.

**Продолжительность:** не более 20-мин. (в зависимости от возраста).

**Формы организации деятельности по психолого-педагогическому сопровождению:**

- индивидуальная и подгрупповая работа в кабинете педагога-психолога;
- игровые сеансы проводятся один раз в неделю. Продолжительность игрового сеанса не более 25 мин.
- сопровождение в режиме пребывания ребенка в ДОУ (в группе, на прогулке).

#### **Методическое обеспечение:**

- ✓ «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Е.А. Стребелева
- ✓ «Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» составитель Н.Д. Денисова
- ✓ «Диагностика развития общения со сверстниками» (Орлова И. А., Холмогорова В. М.) (картотека)

### **Психолого – педагогическая диагностика**

Диагностика ребёнка проводится в начале и в конце учебного года: сентябрь, май. Опираясь на полученные данные диагностики, педагог осуществляет индивидуальный подход в вопросах планирования работы с соответствии с потребностями детей.

Срок Проведения	Исследуемая сфера или психическая функция	Цель	Диагностический инструментарий, методики	адресат
Сентябрь/ май	1. Социально-коммуникативная сфера  2. Эмоциональная сфера	1. Изучение коммуникативной сферы  2. Определение психического состояния ребенка	1. «Диагностика развития общения со сверстниками» (Орлова И. А., Холмогорова В. М.) 2. методика "Паровозик"	дети

#### Содержание тем игровых сеансов

№	Задачи:	Ход занятия:	стр
1	Психолого-педагогическое обследование		
2	Психолого-педагогическое обследование		
3	* Формировать эмоциональный контакт со взрослым. * Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное) * Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию * Формировать предметные и предметно-игровые действия	Игра «Ладушки»  Игра "Катится - не катится" Игра "Соберём колечки" Игра "Поймай мяч"	20,  46, 66, 212

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Формировать эмоциональный контакт со взрослым.</li> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра «Возьми шарик»</p> <p>Игра "Опусти игрушку в свой домик"</p> <p>Игра "Сходим к мишке в гости"</p>	<p>20,</p> <p>66,</p> <p>85,</p> <p>214</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Формировать эмоциональный контакт со взрослым.</li> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра «Петрушка пришел.</p> <p>Игра "Посади "</p> <p>Игра "Сделаем погремушку"</p> <p>Игра "Прокати шарик"</p>	<p>20,</p> <p>46,</p> <p>67,</p> <p>212</p>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Формировать эмоциональный контакт со взрослым.</li> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра «Возьми, кати!»</p> <p>Игра "Закрой окошко"</p> <p>Игра "Кати мяч в ворота"</p> <p>Игра "Посадим елочки"</p>	<p>20,</p> <p>46,</p> <p>68,</p> <p>213</p>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Заполни кувшин"</p> <p>Игра "Испечем оладушки"</p> <p>Игра "Бабушкины очки"</p> <p>Игра "Спрячь игрушку"</p>	<p>68,</p> <p>72,</p> <p>214</p>

8	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Собери шишки"  Игра "Кто спрятался?"  Игра "Вышел пальчик погулять"  Игра "Поймай шарики"</p>	68, 79, 212
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Звени колокольчик"  Игра "Паровозик"  Игра "Варим кашу"  Игра "Что в коробочке?"</p>	69, 77, 212
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Заведи юлу"  Игра "Передай мяч"  Игра "Клубок для котенка"  Игра "Дом животных"</p>	46, 70, 79, 214
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Спрячь игрушку"  Игра "Матрешка"  Игра "Собери пирамидку "</p>	21, 45, 213

12	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>*Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Почтовый ящик" Игра "Кто это?" Игра "Цыплята и наседка" Игра "Выбей шарик"</p>	<p>46, 70, 213</p>
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>*Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Перевези кубики" Игра "Топни ножкой" Покатай матрешку"</p>	<p>22, 68, 212</p>
14	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>*Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Дорожки для неваляшек" Игра "Я – ТЫ» Игра "Целься и кидай" Игра "Покатай ежат"</p>	<p>46, 70, 213</p>
15	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>*Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Возьми, положи, брось" Игра "Ласковый ребенок" Игра "Здравствуй, пальчик" Игра "Угощаем матрешек"</p>	<p>44, 78, 216</p>

16	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Возьми шарик" Игра "Соберем пирамидку" Игра "Зайчики - пальчики"</p> <p>Игра "Подарки мишкам"</p>	46, 72, 212
17	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Беги в свой домик" Игра в мяч Игра "Построим забор"</p>	70, 79, 216
18	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Спой песенку" Игра "Бабушкин клубочек" Игра "Выложи дорожку" Игра "Построим забор"</p>	46, 73, 213
19	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Собери пирамидки" Игра "Маме улыбаемся" Игра "Проползём по мостику" Игра "Построим лесенку"</p>	46, 73, 212

20	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Поймай шарики"  Игра "Похлопаем в ладоши"  Игра "Догони мяч"  Игра "Сделаем мебель для матрешки"</p>	<p>49, 77, 216</p>
21	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Дом"  Игра "Попади в цель"  Игра "Построим лесенку"</p>	<p>53, 73, 213</p>
22	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Накорми куклу"  Игра "Возьми игрушку"  Игра "Сделаем мебель для матрешки"</p>	<p>53, 78, 216</p>
23	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Посади цветы"  Игра "Уложим мишку спать"  Игра "Ворона"  Игра "Поймай воздушный шарик"</p>	<p>49, 78, 213</p>

24	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> </ul> <p>Формировать предметные и предметно-игровые действия</p>	<p>Игра "Налей воды в аквариум"  Игра "Угостим кукол чаем"  Игра "Пошумим"  Игра "Позвони по телефону"</p>	47, 68, 214
25	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> </ul> <p>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</p>	<p>Игра "Поймай меня"  Игра "Вот я!"  Игра "Посади репку"  Игра "Домики для зверушек"</p>	53, 73, 213
26	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> </ul> <p>*Формировать предметные и предметно-игровые действия</p>	<p>Игра "Кто играет?"  Игра "Это мое!"  Игра "Построим заборчик"  Игра "Позвони по телефону"</p>	53, 78, 212
27	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> </ul> <p>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</p>	<p>Игра "Построй башню"  Игра "Чья игрушка?"  Игра "Самолетик"  Игра "Домики для зверушек"</p>	49, 68, 212



28	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Формировать эмоциональный контакт со взрослым.</li> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра « Возьми, кати»</p> <p>Игра "Катится - не катится"</p> <p>Игра "Соберём колечки"</p> <p>Игра "Поймай мяч"</p>	<p>20,</p> <p>53,</p> <p>79,</p> <p>212</p>
29	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Посади цветы"</p> <p>Игра "Уложим мишку спать"</p> <p>Игра "Ворона"</p> <p>Игра "Поймай воздушный шарик"</p>	<p>68,</p> <p>72,</p> <p>213</p>
30	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Кто играет?"</p> <p>Игра "Это мое!"</p> <p>Игра "Построим заборчик"</p> <p>Игра "Позвони по телефону"</p>	<p>21,</p> <p>46,</p> <p>121</p>
31	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Построй башню"</p> <p>Игра "Чья игрушка?"</p> <p>Игра "Самолетик"</p> <p>Игра "Домики для зверушек"</p>	<p>22,</p> <p>145,</p> <p>215</p>

32	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Формировать представления о себе, других и об окружающем мире</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра "Возьми, кати"  Игра "Похлопаем в ладоши"  Игра "Догони мяч"  Игра "Сделаем мебель для матрешки"</p>	<p>22,  145,  215</p>
33	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Формировать эмоциональный контакт со взрослым.</li> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра «Петрушка пришел.  Игра "Самолетик"  Игра "Посади бабочку"  Игра "Кати мяч"  Игра "Прокати шарик"</p>	<p>20,  144,  216</p>
34	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Формировать эмоциональный контакт со взрослым.</li> <li>* Активизировать и совершенствовать ориентировочную деятельность, развивать восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное)</li> <li>* Развивать и корректировать общие движения, ручную и мелкую моторику, формировать зрительно-двигательную координацию</li> <li>* Формировать предметные и предметно-игровые действия</li> </ul>	<p>Игра « Возьми, кати»  Игра "Катится - не катится"  Игра "Соберём колечки"  Игра "Поймай мяч"</p>	<p>20,  43,  78</p>
35	Психолого-педагогическое обследование		
36	Психолого-педагогическое обследование		

## Особенности взаимодействия с семьей

Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с близкими взрослыми.

Педагогическая работа с родителями направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей; формирование потребности у родителей в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения детей; создание в семье адекватных условий воспитания детей.

Работа с родителями осуществляется в следующих формах:

Направление работы	Цель работы	Характеристика работы
Диагностическая работа	Изучение условий семейного воспитания ребенка	1.Выявление у родителей проблем по вопросам социализации ребенка. 2.Выяснение мнения родителей по выбору индивидуальных методов и приемов работы с ребенком. 3.Оценка адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка
Консультативная работа	Обеспечить непрерывное специальное индивидуальное сопровождение родителей по вопросам реализации условий обучения и воспитания в семье. Развивать знания родителей по организации коррекционно-оздоровительной работы, полноценного развития и социализации ребенка.	1.Консультативная помощь родителям в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка. 2. Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с ребенком, единых для всех участников образовательного процесса; 3.Индивидуальны беседы с родителями по всем вопросам пребывания детей в МБДОУ (состояние здоровья, участие в жизни группы, овладение различными навыками самообслуживания, достижения детей в разных видах деятельности и др.)

Информационно-просветительская работа	Организация разъяснительной деятельности с родителями по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для ребенка с ОВЗ, их физическом и индивидуальном полноценном развитии.	Использование различных форм просветительской работы с родителями (беседы, печатные материалы консультации) направленные на разъяснение родителям вопросов, связанных с особенностями образовательной деятельности и индивидуального полноценного развития ребенка
---------------------------------------	---	--

**Используются следующие методы работы с родителями:**

беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

Основными направлениями сопровождения семей являются следующие:

- психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка;
- психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей;
- повышение информированности родителей о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки детей и дальнейшем школьном обучении;
- обучение родителей элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности);
- психологическая поддержка родителей в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.
- регулярное консультирование родителей по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
<b>Игровая деятельность</b>	<p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника.</p> <p>В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки.</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения,</p> <p>освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.</p>

<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p> <p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.</p>
<p><b>Конструктивно- модельная деятельность</b></p>	<p>Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность детей</b></p>	<p>Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация).</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p>
<p><b>Двигательная деятельность</b></p>	<p>Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки выполнению движений.</p>
<p><b>Самообслуживание,</b></p>	<p>Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.</p>

**Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов:**

<b>Режимный момент</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;</li> <li>- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные);</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li> <li>- трудовые поручения,</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.</li> </ul>
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>свободное общение воспитателя с детьми;</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</li> </ul>
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- культурные практики;</li> <li>- самостоятельная деятельность детей;</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.</li> </ul>

## Особенности организации культурных практик

Программой предусматривается организация культурных практик с целью приобщения детей к разным видам социальной культуры, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

Использование культурных практик детства предполагает:

- организацию саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых.

### Виды и формы культурных практик

Культурная практика	Возраст детей	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми	Младший дошкольный возраст	- Игра-инсценировка; - Игра – драматизация; - Игры-подражания;
	Старший дошкольный возраст	Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)  Игры и упражнения на узнавание героев;
Творческая мастерская	Младший дошкольный возраст	- Создание детьми поделок, - просмотр познавательных презентаций, - бумажные капельки - собери картинку - салют из конфетти



	Старший дошкольный возраст	<p>В старшем дошкольном возрасте добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эксперименты с зеркалом</li> <li>- Эксперименты со светом</li> <li>- Эксперименты с водой</li> <li>- коллекционирование</li> <li>- приобщение к народным промыслам,</li> <li>- оформление уголков детского творчества,</li> <li>- книжного уголка</li> </ul>
Досуги	Все возрастные группы	<p>«Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен.</p> <p>«Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги.</p> <p>«Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания).</p> <p>«Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно- танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений</p>
Чтение художественной литературы	Все группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- группировка произведений по темам</li> <li>- Чтение мимических движений</li> <li>- День сказок</li> <li>- День волшебных превращений</li> <li>- Инсценировки сказок</li> </ul>

## 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении программы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Деятельность педагога по поддержке детской инициативы
3-4 года	Продуктивная деятельность	<p>Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого воспитанника</p> <p>Рассказывать воспитанникам об их реальных, а также возможных в будущем достижениях</p> <p>Отмечать и публично поддерживать любые успехи воспитанников.</p> <p>Поощрять самостоятельность воспитанников и расширять ее сферу</p> <p>Помогать воспитаннику найти способ реализации собственных поставленных целей</p> <p>Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости</p> <p>В ходе ООД и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям воспитанника, позволять ему действовать в своем темпе</p> <p>Не критиковать результаты деятельности воспитанников, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи. Ограничить критику только результатами продуктивной деятельности.</p> <p>Учитывать индивидуальные особенности воспитанников, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным</p>

		<p>воспитанникам.</p> <p>Уважать и ценить каждого воспитанника независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный эмоциональный микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем воспитанникам: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к воспитаннику; проявлять деликатность и тактичность.</p>
4-5 лет	Познание окружающего мира	<p>Поощрять желание воспитанника строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</p> <p>Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность воспитанников, их стремление переодеться («рядиться»)</p> <p>Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.</p> <p>Негативные оценки можно давать только поступкам воспитанника и только один на один, а не на глазах у группы.</p> <p>Недопустимо диктовать воспитанникам, как и во что они должны играть; навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими воспитанниками деятельность.</p> <p>Участие взрослого в играх воспитанников полезно при выполнении следующих условий: воспитанники сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют воспитанники, а не педагог; характер исполнения роли также определяется воспитанниками.</p> <p>Побуждать воспитанников формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого.</p> <p>Привлекать воспитанников к планированию жизни группы на день.</p>
5-6 лет	Внеситуативно-личностное общение	<p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем воспитанникам: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к воспитаннику.</p> <p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки воспитанников.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание воспитанников на полезность будущего продукта для</p>

		<p>других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке, другу).</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности воспитанников. При необходимости помогать воспитанникам в решении проблем организации игры.</p> <p>Привлекать воспитанников к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.</p>
6-7 лет	Научение	<p>Вводить адекватную оценку результата деятельности воспитанника с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <p>Спокойно реагировать на неуспех воспитанника и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать воспитанникам о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие воспитаннику реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>Обращаться к воспитанникам с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности.</p> <p>При необходимости помогать воспитанникам в решении проблем при организации игры.</p> <p>Привлекать воспитанников к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности воспитанников по интересам.</p>

## 2.7. Взаимодействие специалистов в работе по организации коррекционно-образовательной деятельности

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми с УО во многом зависит от правильно организованного взаимодействия логопеда, воспитателей, дефектолога, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Каждый из специалистов ДОУ, решая свои задачи, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Рациональная организация совместной деятельности помогает правильно использовать кадровый потенциал, рабочее время, определять основные направления коррекционно-развивающей работы и умело реализовывать личностно-ориентированные формы общения с детьми.

Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие психических процессов, двигательных и речевых сфер.

Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда и дефектолога по разделам программы.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему.

Цель состоит в организации воспитательно – образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОБЗ.

Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОБЗ в специально организованной пространственно – речевой среде.

Все специалисты работают по единому календарно – тематическому плану (в зависимости от возрастной группы).

Логопед осуществляет постановку диафрагмально – речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Учитель-дефектолог осуществляет диагностику, определение путей профилактики и координации психических нарушений. Подбор, систематизацию и совершенствование приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. По мере речевого развития ребёнка с ОБЗ усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить

систему комплексного психолого – медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с УО.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с УО.

## **2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом;
- ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи;

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

#### Участие родителей в жизни ДОУ

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование</li> <li>- Социологический опрос</li> <li>- Интервьюирование</li> </ul>	По мере необходимости
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>- помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>- оказание помощи в ремонтных работах;</li> </ul>	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядная информация (стенды, папки - передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»)</li> <li>- памятки;</li> <li>- консультации, семинары, семинары – практикумы;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- родительские собрания;</li> </ul>	По плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей.</li> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- Выставки совместного творчества.</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>- Семейные досуги.</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах - конкурсах.</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</li> </ul>	По плану

*Перспективный план по взаимодействию с родителями*

<b>Форма работы с родителями</b>	<b>Характеристика консультативно-просветительской работы с родителями</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Ответственный</b>
Анкетирование	Является действенной формой обратной связи с родителями и эффективным источником педагогической информации родителей.	Начало, конец года.	Воспитатели специалисты
Родительские собрания	На них закладываются основы сотрудничества и взаимопонимания с родителями. Обеспечивается единство взглядов на воспитание и обучение дошкольников.	2-3 раза в год	Администрация Воспитатели Специалисты
Консультации	Специалисты консультируют родителей по вопросам, связанным с особенностями обучения детей, с нарушениями речи.	Индивидуальные(по мере необходимости и запросу родителей)	Специалисты
Открытые занятия	Продемонстрировать родителям позитивный и инновационный опыт, специфику проведения занятий и те навыки и умения, которые получили их дети.	По годовому плану	Воспитатели Специалисты
Наглядная пропаганда	Стенды для родителей специалисты оформляют систематически. На стенде помещаются материалы по преодолению недоразвития речи, развитию психических процессов, которые родители могут использовать для занятий с детьми дома; текущая информация.	В течение года	Воспитатели Специалисты
Музыкальные праздники	Создается праздничная, радостная атмосфера, что способствует сближению детей и родителей. Влияет на культуру поведения. Раскрывает таланты и творческие способности (привлечение к подготовке и участию в празднике)	По годовому плану	Музыкальный руководитель Воспитатели Специалисты



День открытых дверей	Знакомство с коррекционно – образовательной работой детского сада, ее содержанием и методами, что способствует повышению качества работы детского сада.	По годовому плану	Администрация Воспитатели Специалисты
----------------------	---	-------------------	---

## 2.9. Иные характеристики содержания Программы

### СИСТЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Содержание	Группа компенсирующей направленности для детей с УО (3-8 л.)
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню
Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
Воздушно - температурный режим в помещении	от +21 °С до +19 °С  Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-20 мин.). Допускается снижение температуры на 1-2°С.

Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	Проветривание проводится кратковременно каждые 1,5 часа. Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 <C.
утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
перед возвращением детей с прогулки	+21°
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале (младшие и средние дошкольники в группах) одежда облегченная.
Занятия физической культурой	2 занятия. Форма спортивная (трусы, футболка, шорты, носки, чешки)  +19
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. t -10С  Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в холодное время года
Свето – воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.  +19
Физические упражнения спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе	20 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, 5 мин.

Гигиенические Процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.
-------------------------	---

### СИСТЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

Содержание	Группа компенсирующей направленности для детей с УО (3-8 л.)
Оптимальный режим дня	Организация режима дня соответствии с СанПиН
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню
Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно на прогулке 6 мин
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха выше +30С продолжительность прогулки сокращается  Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в теплое время года
Физические упражнения, спортивные и подвижные игры на улице	10 мин
Свето - воздушные ванны <sup>1</sup>	Не ниже 19 С. В ясную безветренную погоду с 9 до 12 часов. Продолжительность первой ванны - 10 мин.
Хождение босиком	Ежедневно по профилактической дорожке  +19
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении
Гимнастика после сна	Ежедневно 6 мин. В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы

Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.
Специальные закаливающие воздействия	Мытье ног водой комнатной температуры
Купание в плескательном бассейне	Начинать с +27 не менее 3 дней

«Правильное закаливание детей от рождения до школы»/ Н. Бурцев Ростов н/Д: Феникс,2013

### Модель двигательного режима

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально–ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 6-8 мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию	2 раза в неделю 10-15 мин (в помещении)
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

### 2.10. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- учебно – методическим пособием «Приобщение детей к истокам русской народной культуры/под редакцией Князевой О.Л., Маханевой М.Д. 2-е издание, переработанное и дополненное. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 304 с., ил. – в группах детей 3-7 лет.

-

**2.10.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей в части программы, формируемой участниками образовательных отношений: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».**

**Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно – методическое пособие – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 304 с.**

*Старшая группа (5-6 лет)*

Месяц	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение					
	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>					
	Тематические блоки					
	Мы живем в семье	Как люди жили	Как люди с природой дружили	Как люди с животным дружили	Какие праздники люди отмечали	
сентябрь	«Ходит сон близ окон» стр.29	Тема « <i>Наши осенний урожай</i> » (игровой персонаж Дедушка из деревни, персонаж р.н.с. «Репка»): «Во саду ли, в огороде» стр.30 «Репка» стр. 31 «Осень в деревне».		Тема « <i>Наши любимые домашние животные</i> » (игровой персонаж - собачка Жучка из сказки «Репка»):		

октябрь		«Чудесный сундучок» стр. 31		«Как у нашего кота» стр. 32 «Котик, котик, поиграй!» стр.33 «Девочка и лиса» стр.33		
ноябрь	«Водичка, водичка, умой мое личико» стр.34 «С гуся вода, а с Ванечки худоба» стр.34			«Идет коза рогатая» стр.34 Тема « <i>Наши любимые сказки о животных</i> » (игровой персонаж - Бабушка-Рассказушка): "Волк и семеро козлят» стр.35		
декабрь		Тема « <i>Похозяйничает!</i> ... (игровой персонаж - Бабушка, р.н.с. «Репка») «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» стр. 35	Темы: «Мы встречаем зиму» (игровой персонаж - Внучка, р.н.с. «Репка»): «Уж ты зимушка, зима» стр.36	«Колобок» стр.35	«Сундучок Деда Мороза» стр.36	

январь		«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»стр. 37		«Гость на гость - хозяйке радость», стр.38 «Три медведя» стр.38	«Пришла коляда - отвори ворота» стр.37		
февраль		«Хозяйкины помощники» стр.39 «Половичку курочка веничком метет» стр. 39		«Маша и медведь» стр.39	«Масленица дорогая - наша гостьюшка годовая» стр.40		
март		«Машины помощники» (игровой персонаж - Внучка, р.н.с. «Репка») «Нет милее дружка чем родимая матушка»стр.40	«Приди, весна, с радостью» стр.40	«Петушок - золотой гребешок» стр.41 «Заюшкина избушка» стр.41			
апрель				«Петушок с семьей» стр.42 «Курочка Ряба»стр.43			
май		«Сорока-белобока кашу варила»стр.43	«Здравствуй, солнышко-колоколнышко» стр.4	«Кто в тереме живет?» ("Теремок"). Стр.44			
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>							
<b>Тематические блоки</b>							

М еся ц	<b>Повседневная жизнь, труд и быт русского народа</b> (преемственность с блоком «Моя семья», «Как люди жили»)	<b>Родная природа</b> (преемственнос ть с блоком «Как люди с природой дружили»)	<b>Русский народный фольклор</b> (преемственность с блоком «Как люди с животными дружили»)	<b>Традиционные народные обычаи и праздники</b> (преемственность с блоком «Как люди праздники отмечали»)	<b>Традицион ные народные промыслы</b>	
с ент ябр ь	«Во саду ли, в огороде» стр.44 «Коровушка и бычок» стр.46	«Чудесный мешочек» стр.46	«Бычок черный бочок» стр.47			
о ктя брь	«Приглашаем в гости к нам» стр.47 «Сошью Маше сарафан» стр.48 «Золотое веретено» стр.48		<i>Темы:</i> «Осенние вечера с Бабушкой- Рассказушкой» «Гуси – лебеди» стр.47			
н ояб рь	«Волшебные спицы» стр.49 «Чудесный сундучок» стр.50		«Лисичка со скалочкой» стр.49 «Петушок- золотой гребешок»стр.49			
д ека брь	«Одень зверей» стр.52	«Здравс твуй, зимушка- зима» стр.50	«Зимовье зверей»стр.52	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю»стр .52		
я нварь	«Веселые ложки» стр.54		«Сундучок деда Мороза» Стр.53 «Лиса и козел»стр.53 «Заюшкина избушка» стр.54			
ф евр аль	«Кто же в гости к нам пришел» стр.55 «Русская балалайка»		«Лисичка- сестричка» стр.56	«Масленица дорогая- наша гостыюшка		



	стр.56			годовая»стр.57		
М арт	«При солнышке тепло, при матушке- добро» стр.57	«При шла весна!»с тр.59	«Крошечка – Хаврошечка» стр.58	«Весна, весна, поди сюда!»стр.58		
а пре ль	«Чудесный суучок»стр.62		«Шутки шутить- людей насмешить!» стр.60 «Небылица- небывальщина»стр .61		«Русская свистулька» стр61	
М ай		«Врем ена года» стр.62	«Волшебная палочка» стр.63 «Игра с Колобком»стр.63			

**2.10.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Князева О.А. , Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно – методическое пособие – СПб.: Детство-Пресс, 2016. – 304 с.

**Старшая группа (5-6 лет)**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Методы: -Наглядные: показ настольного театра; обследование предметов, рассматривание картинок, иллюстраций, книг - Словесные: сказка-история, рассказанная педагогом от лица персонажа-игрушки художественное слово	- игровые персонажи: Малыш; Бабушка и Дедушка из деревни, Внучка, собачка Жучка (персонажи сказки - «Репка»), Домовенок Кузя - предметы русского быта: печка люлька с младенцем – куклой, горшки, веретено, прялка, скамейка, табурет, лапти, самовар, чашки, блюда; - чудесный сундучок с сюрпризами; - персонажи кукольных театров: «Три медведя»,

		(стихотворение, загадка); -Игровые приемы: разыгрывание сценки с героями настольного театра, куклами биба-бо; пояснения от лица кукольных персонажей мотива занятия, сюрпризные моменты и др.	«Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят», «Колобок» - русские народные сказки: «Волк и семеро козлят», Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят», «Колобок» «Репка», «Кот, Петух и лиса»; «Зимовье зверей», «Хаврошечка»; - персонажи домашних и диких животных; картины по временам года
Самостоятельная деятельность детей		- Игровая деятельность с предметами, игрушками, материалами; -Раскрашивание изображений, шаблонов предметов традиционного народного быта; - дидактические игры настольно-печатные игры - игрушки - рассматривание книг с русскими народными сказками потешками рассматривание картинок по временам года	-кукольные театры - дидактические игры - настольно-печатные игры - игрушки -русские народные сказки, потешки картины по временам года

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Методы: -Наглядные: показ настольного театра; обследование предметов, рассматривание картинок, иллюстраций, книг	- игровые персонажи: - <i>Домовенок Кузя, Бабушка- Рассказушка, Скоморох, Старик-Годовик;</i> - предметы русского быта: печка люлька с младенцем – куклой, горшки, веретено, прялка,

		<p>- Словесные: сказка-история, рассказанная педагогом от лица персонажа-игрушки художественное слово (стихотворение, загадка);</p> <p>-проблемные ситуации</p> <p>- Игровые приемы: разыгрывание сценки с героями настольного театра, куклами биба-бо; пояснения от лица кукольных персонажей мотива занятия, сюрпризные моменты и др</p> <p>Игры с переодеванием, ряжением.</p>	<p>скамейка, табурет, лапти, самовар, чашки, блюда;</p> <p>- чудесный сундучок с сюрпризами; балалайка, свистульки</p> <p>- персонажи кукольных театров: «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей»;</p> <p>- русские народные сказки: «Зимовье зверей», «Хаврошечка»;» Лисичка – сестричка и серый волк»,»Гуси – лебеди»</p> <p>- персонажи домашних и диких животных; картины по временам года</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>- Игровая деятельность с предметами, игрушками, материалами;</p> <p>-Раскрашивание изображений, шаблонов предметов традиционного народного быта;</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- настольно-печатные игры</p> <p>- игрушки</p> <p>- рассматривание книг с русскими народными сказками потешками</p> <p>- рассматривание картинок по временам года</p>	<p>- кукольные театры</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- настольно-печатные игры</p> <p>- игрушки</p> <p>-русские народные сказки, потешки</p> <p>- картины по временам года</p>

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В Учреждении созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей и их семей).

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития воспитанников, в том числе воспитанников с ОВЗ;
- оснащенность помещений коррекционно-развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение). Для реализации данных требований учитывается предметно-средовая модель, которая включает внешние и внутренние условия.

К внешним условиям относятся демографическая ситуация в районе и городе, социально-экономический уклад района, национально-этнические особенности района, культурные и образовательные потребности населения, расположение и экологическая ситуация вокруг учреждения, а также наличие и возможность сотрудничества с организациями социума.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей с УО (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей. В помещениях выделены помещения или центры для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. В группах оборудованы уголки уединения для снятия психологического напряжения. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей с УО. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей с УО (выделены центры, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.). Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей с УО. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или

зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей с УО. Для реализации АООП в Учреждении оборудованы отдельные кабинеты для занятий детей с УО с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

***Материально-техническая обеспеченность образовательного процесса по образовательным областям***

<b>Образовательные области</b>	<b>Материально-техническая обеспеченность</b>
Физическое развитие	Физкультурный зал, физкультурные центры групп, групповые прогулочные площадки, медицинский, процедурный кабинеты.
Познавательное развитие	Центры познания групп, центры безопасности групп, кабинеты учителей-дефектологов, экологические центры в группах
Речевое развитие	Речевые центры и книжные уголки групп, кабинеты учителей-логопедов, библиотека.
Социально-коммуникативное развитие	Кабинет педагога-психолога, уголки природы и дежурства в группах, игровые центры групп.
Художественно-эстетическое развитие	Галерея детских работ, художественно-творческие центры групп, музыкальный зал, музыкальные центры групп

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**3.2.1. Обеспеченность методическими материалами**

Данная АООП написана на основе:

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с УО, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 07 декабря 2017 года № 6/17).
- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. – М.: Просвещение, 2011.
- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7). - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>2. Белая Н.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>4. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>5. Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками(4-7лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду(3-7лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>7. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Стребелева Е.А. – М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016.</li> <li>8. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>9. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ol>
---	--

1. Стребелева Е.А. Формирование мышления с отклонениями в развитии (наглядный материал): пособие для педагога-дефектолога. – М.: ВЛАДОС, 2016.
2. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога / Стребелева Е.А. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2016.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3г). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4г). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5л). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6л). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа (3-4г). М.: Мозаика-Синтез, 2016.
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Средняя группа (4-5л). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа (5-6л). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Подготовительная группа (6-7л). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3г). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
12. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4г). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
13. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5л). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
14. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6л). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
15. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7л). – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
16. Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 4 – 5 лет. Конспекты игровых занятий 1-го года обучения. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
17. Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 5 – 6 лет. Конспекты игровых занятий 2-го года обучения. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
18. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4)5-6 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.
19. Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2012.
20. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 160 с.
21. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
22. Чудакова А.Н. Выше-ниже Альбом упражнений по формированию дочисловых математических представлений у детей 4-6 лет. – Гном, 2013.

	23. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
--	--



1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду(2-3г). - М.: Мозаика-Синтез, 2016
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду(3-4г). - М.: Мозаика-Синтез, 2016
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (4-5лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду(5-6лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду(6-7лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016
6. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе(2-7лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016
7. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- Спб: Детство-Пресс, 2015.
8. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - Спб: Детство-Пресс, 2004.
9. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.-М.: ВЛАДОС, 2019.
10. Пятница Т.Б.. Лексика+Грамматика=...: пособие по развитию лексико- грамматического строя речи у детей 4-6 лет . в 3 ч. Ч.1. – Мозырь: Белый Ветер, 2013.
11. Пятница Т.Б.. Лексика+Грамматика=...: пособие по развитию лексико- грамматического строя речи у детей 4-6 лет . в 3 ч. Ч.2. – Мозырь: Белый Ветер, 2013.
12. Пятница Т.Б.. Лексика+Грамматика=...: пособие по развитию лексико- грамматического строя речи у детей 4-6 лет . в 3 ч. Ч.3. – Мозырь: Белый Ветер, 2013.
13. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2-е изд.-М.: Мозаика-Синтез, 2005.
14. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд.-М.: Мозаика-Синтез, 2005.
15. Селивёрстов В.И. Речевые игры с детьми.-М.:ВЛАДОС, 1994.
16. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
17. Стефанова Н.Л. Развитие мелкой моторики и речи у детей 3-7 лет: диагностический журнал. – Волгоград: Учитель, 2012.
18. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь.- СПб.: Лань, 1999.
19. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Кн. Для воспитателей дет.сада: Из опыта работы/ под. Ред. В.В.Гербовой. – М.: Просвещение, 1988.
20. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А.Зажигина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
21. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М: Просвещение, 2011.
22. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. - СПб.: Лань, 1999.
23. Новиковская О.А. Логопедические прописи для дошколят. О.А.Новиковская. – Москва: Издательство АСТ, 2019.
24. Шемякина О.В. Преодоление речевого развития у детей 2-3 лет. Диагностическая и коррекционно-воспитательная работа логопеда ДОУ. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.

	<p>25. Кучмезова Н.В., Лигостаева И.А. Формирование элементарных навыков звукопроизношения у ребенка с ОВЗ: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество(2-7лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>2. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2016.</li> <li>3. Комарова Т.С. ИЗО деятельность в детском саду(3-4г). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>4. Комарова Т.С. ИЗО деятельность в детском саду(4-5лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>5. Комарова Т.С. ИЗО деятельность в детском саду(5-6лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала(4-5лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала(5-6лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала(6-7лет). -М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>9. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1990.</li> <li>10. Баряева Л.Б., Вечканова И., Загребаяева Е., Зарин А. Театрализованные игры – занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебно-методическое пособие.-СПб.: Изд-во «Союз», 2001</li> <li>11. Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. (3-4 лет).–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>12. Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. (4-5 лет).–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>13. Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. (5-6 лет).–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>14. Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. (6-7 лет).–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>15. Ульева Е.А. Сценарии сказок для интерактивных занятий с детьми 2-6 лет. – М.: ВАКО, 2014.</li> <li>16. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М., Мозаика-синтез, 2016.</li> <li>17. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М., Мозаика-синтез, 2017.</li> <li>18. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М., Мозаика-синтез, 2016.</li> <li>19. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности(2-3г). - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>20. Губанов Н.Ф. Развитие игровой деятельности(3-4года). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>21. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности(4-5лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>22. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.</li> <li>23. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.</li> <li>24. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.</li> <li>25. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.</li> </ol>

<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>2. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>3. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>4. Лысова В.Я. «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</li> </ol>
----------------------------	--

### 3.2.2 Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование /раздел программы
3-4 года	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (фартуки, совочки, грабельки, палочки, лопатки, лейки);</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-макет дороги;</li> <li>- различные виды транспорта</li> <li>-паровоз и вагончики</li> <li>-книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>-набор транспортных средств</li> <li>-Самолеты</li> <li>-Автомобили-каталки</li> </ul>

	<p>-Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)  Тематический игровой коврик "Дорожное движение"  <b>Развитие игровой деятельности:</b>  Куклы крупные Куклы  средние  Наборы диких и домашних животных  Матрешка-семья (5-местная)  Набор масок сказочных животных Набор  кухонной посуды  Набор продуктов  Комплект кукольных принадлежностей  Игрушечные утюг и гладильная доска Кукольные  коляски  Сумки, корзинки, рюкзаки  Телефоны  Кукольная кровать и люлька  Кукольный диванчик  Игровой модуль "Кухня" с плитой и аксессуарами  Комплекты для ролевых игр ("Магазин", "Парикмахерская", "Больница")  Объемные модули  Ящик для мелких предметов- заместителей</p>
4-5 лет	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе</b>  «Одежда»  -дидактические игры; Лото «Мой дом»  - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;  - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;  - настольно-печатные  игры. Наглядный дидактический материал:  «Эмоции, состояние людей (веселый, грустный, злой и т.д.)-1  <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор инструментов для труда на участке д/с</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики;</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (фартуки, совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> <li>дидактический материал «Мы любим трудиться», «Мамины помощники»</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- книги по ПДД;</li> </ul> <p>-дидактические игры «Служба спасения», «Безопасность», «Правила дорожного движения»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические наборы безопасности</li> <li>- игровой детский домик-трансформер</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <p>Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской Тематические наборы</p> <p>Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>Коляски для куклы</p> <p>Наборы: для игры «Доктор», «Парикмахерская», «Магазин» Комплект кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>Комплект мебели для игры с куклой</p> <p>Комплект приборов домашнего обихода Весы</p> <p>Инструменты для мальчиков</p> <p>Плита</p> <p>Наглядно-дидактические пособия в папках: «Профессии», «Русские игрушки»</p>
5-6 лет	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b></p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> </ul>

- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;
  - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);
  - пособие «Мое настроение»;
  - тематические книги.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
  - оборудование для организации дежурства;
  - природный и бросовый материал для ручного труда.
- Формирование основ безопасности:**
- макет дороги;
  - комплект дорожных знаков;
  - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
  - книги по ПДД;
  - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
  - жилетка детская игровая.
- Развитие игровой деятельности:**
- атрибуты для игр «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;
  - куклы разных размеров;
  - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.
  - маски;
  - кукольные сервизы;
  - коляска для кукол;
  - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок);
  - автомобили разного назначения (средние, мелкие);
  - набор инструментов для мастерской;
  - кукольный дом с мебелью;
  - ширмы.

6-7 лет

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

**Ребенок в семье и сообществе:**

- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);
- дорожная карта «Дом – детский сад – дом»;
- портрет президента России;
- российская символика (флаг, герб);
- глобус;
- карта мира, карта России;
- тематические книги.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда.

**Формирование основ безопасности:**

- лэпбук по правилам дорожной безопасности;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- тематические альбомы по правилам дорожного движения;
- книги по ПДД;
- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»)
- жилетка детская игровая.

**Развитие игровой деятельности:**

- атрибуты для игр «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа»;
- куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий;
- кукольные сервизы;
- коляска для кукол;
- атрибуты для ряженья;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стол рабочий-мастерская;</li> <li>ширмы.</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>3-4 года</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы</li> <li>-Пирамидки (6 - 10 элементов)</li> <li>--Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)</li> <li>-Матрешки (5 - 7 элементов)</li> <li>-Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)</li> <li>-Набор объемных тел (кубы, цилиндры) -</li> <li>-Рамки-вкладыши с цветными формами, разными по величине монолитными и составными</li> <li>Набор кубиков с цветными гранями 7 цветов</li> <li>Набор объемных геометрических тел</li> <li>Набор плоскостных геометрических форм-</li> <li>Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)</li> <li>Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)</li> <li>Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (элементов)</li> <li>Игрушки-головоломки (сборно- разборные из 2 - 3 элементов) - разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- домик-счеты;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>-наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках).</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- домик-счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul>



- шнуровки;
  - рамки-вкладыши;
- пособия для развития мелкой моторики;
- мозаика;
  - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);
  - разнообразный счетный материал;
  - наборное полотно;
  - геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;
  - цифры;
  - наборы тематических предметных карточек.
- Познавательно-исследовательская деятельность:**
- образцы материалов (дерево, пластмасса);
  - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;
  - наборы для экспериментирования с песком и водой;
- Ознакомление с предметным и социальным миром:**
- дидактические игры;
  - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
  - серия демонстрационных сюжетных тематических картин. тематическое лото, домино;
  - альбомы о людях разных профессий;
  - иллюстрированные книги, энциклопедии.
- Ознакомление с миром природы:**
- дидактические игры;
  - учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
  - муляжи фруктов и овощей;
  - календарь погоды;
  - набор карточек с символами погодных явлений;
  - наборы моделей;
  - тематическое лото, домино.
  - дидактические игры;

	пазлы-вкладыши.
5-6 лет	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- линейки.</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки;</li> </ul> <p>дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> <li>- Дид.игры «Всё для счета», «Юный математик», Найди отличия»</li> </ul> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбом «Мой город»</li> <li>- Альбом «Край родной»</li> </ul> <p>предметные картинки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</li> </ul>

	<p>«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев</li> <li>-Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен</li> <li>-Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</li> <li>-Настенный планшет «Погода» с набором карточек</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,</li> </ul> <p>«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>тематическое лото, домино.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul>
6-7 лет	<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>

- разнообразный счетный материал;
  - наборы геометрических фигур;
  - комплекты цифр, математических знаков;
  - счетные палочки, счеты;
  - набор объемных геометрических фигур;
  - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
  - трафареты, линейки, сантиметры, весы
  - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);
  - математическое лото, домино;
- Познавательно-исследовательская деятельность:**
- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
  - емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;
  - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;
  - лупы, цветные и прозрачные стекла;
  - магниты, фонарики;
  - песочные часы;
- Ознакомление с предметным и социальным миром:**
- предметные картинки;
  - предметно-схематические модели;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры; тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
  - тематические альбомы;
  - Карта мира на магнитах
- Ознакомление с миром природы:**
- Книга «Атлас животного мира»
  - Атлас «Мир и человек».
  - Календарь природы на магнитах.
  - Папки по темам природы
  - Дидактические игры на темы природы и экологии
- Коллекция природного материала-
- Карточки о природе набор предметные картинки;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- календарь природы и календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- естественно-научных представлений;</li> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- ширмы по временам года,</li> <li>- календари - трансформеры</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>3-4 года</b>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (стихи, загадки в картинках);</li> <li>- предметные игрушки-персонажи;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- ширма настольная.</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лото с названиями детенышей животных</li> <li>Серия сюжетных картинок-Полочка-витрина для книг Мольберт</li> <li>настольный магнитный</li> <li>Дид.игры по схемам, «Мой первый рассказ», «Найди друзей», «Где что?»,</li> <li>«Лото предлогов», «Составь свою сказку», «Сложи картинку», «Сложи сказку из частей», «Волшебный мешочек», «Сказочный переполох», «Сказочные заплатки», «Шкатулочка», «Рифмочки и нерифмочки», «Кто что делает?»</li> </ul>

	<p>Лото с названиями детенышей животных          Серия сюжетных картинок: «Времена года», «Где кто живет», «Игры детей»-          Набор для дыхательной гимнастики (дудки, цветочки, бутылочки с трубочкой)          Игры на сравнение предметов-2-3          наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> </ul> <p>наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации);</li> </ul> <p>сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).</p>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b>          -детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> </ul> <p>Иллюстрации к сказкам</p> <p><b>Развитие речи:</b>          Разъемный альбом с заданиями для пальчиковой гимнастики Комплект схем для составления описательных рассказов          Дидактические игры на формирование обобщающих понятий Дид.игра на закрепление антонимов          Игры на сравнение предметов-2-3</p>

	<p>Игры на уточнение понятий «Кто что делает?»  Лото «Водный транспорт», «Наземный транспорт», «Мы гуляем»,  «Один, одна, одно», Серия  сюжетных картин Игра «Чего  не хватает?»</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <p>Дид.игры на формирование обобщающих понятий Игры на сравнение предметов</p> <p>Серия картинок «Эмоции»-  Игры на уточнение понятий «Кто что делает?»  Лото «Водный транспорт», «Наземный транспорт», «Мы гуляем», «Один, одна, одно», Серия сюжетных картин</p> <p>Игры на усвоение видовой принадлежности  Игра «Чего не хватает?»</p> <p>Набор цветных геометрических фигур для схематизаций- Тематических наборов карточек с изображениями- Детское домино «читаем по слогам» -уроки этикета, Викторина «Школа этикета»</p> <p>Смысловое лото «Каким бывает день», Экран настроения, игра «В мире слов», Дид. игра «Дело мастера боится», «Путешествие в мир эмоций». наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> </ul>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- журналы, детские энциклопедии;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- детская библиотека.</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);</li> <li>- алфавит, разрезная азбука</li> <li>-Набор букв</li> <li>Игры на сравнение предметов-2-3</li> </ul>
<p><b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	



**3-4 года**

**Приобщение к искусству:**

- книжные иллюстрации;
- иллюстрации художников;
- изделия народных промыслов;
- народные игрушки.

**Изобразительная деятельность:**

- карандаши цветные; фломастеры;
- мелки восковые;
- мольберт;
- баночки-непроливайки для воды;
- трафареты для рисования;
- гуашевые краски;
- кисточки для рисования;
- подставки для кистей;
- печатки, штампы;
- розетки для клея;
- бумага для рисования;
- пластилин;
- доски для пластилина;
- салфетки из ткани;
- готовые формы для выкладывания и наклеивания.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

- конструктор-трансформер (набор модулей);
- конструктор «Болтики-винтики»;
- пластмассовый конструктор;
- деревянный конструктор;
- схемы построек;
- игрушки для обыгрывания построек.

**Музыкальная деятельность:**

- звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки;
- набор масок;
  - атрибуты для разыгрывания сказок;
  - театр кукольный би-ба-бо;
  - театр настольный;
  - элементы костюмов сказочных героев, маски.

	- ширмы
4-5 лет	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> </ul> <p>раскраски;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера,</li> </ul> <p>схемы выполнения построек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- строительные конструкторы;</li> <li>- тематический строительный набор «Город»;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> </ul> <p>музыкально-дидактические игры.</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> </ul> <p>разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников;</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт.</li> <li>- мини- музей матрешки</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- ложки, кубики;</li> </ul> <p>музыкально-дидактические игры;</p>
6-7 лет	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> </ul> <p>разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p>

дидактические игры;

- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников;
- книжки-самоделки.

**Изобразительная деятельность:**

- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;

природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);

- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
- раскраски;
- трафареты;

**Конструктивно-модельная деятельность:**

- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее;
- мелкий конструктор типа «Lego»;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- материалы для изготовления оригами;
- строительные конструкторы (средний, мелкий);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные игрушки;</li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> </ul> <p>портреты композиторов.</p>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>3-4 года</b>	<p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Коврик, дорожка массажная, со следочками (180 х 40см) ковриков размером 50 х 50</p> <p>Кольцо мягкое (Высота 30 см, Диаметр 120 см, Диаметр отверстия 60 см)</p> <p>Обруч большой (Диаметр 95 – 100 см)</p> <p>Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных вкладываемых друг в друга (размер ребер от 10 до 30 см.)</p> <p>Обручи плоский (цветной) (Диаметр 50 – 55 см.)</p> <p>Шнур короткий (Длина 75 см)-</p> <p>Кегли (набор)-</p> <p>Мешочки с песком Масса 120 – 200 гр)- 30 шт. Мяч резиновый (Диаметр 10 см)- 5-7 шт.</p> <p>Полукольцо мягкое (Диаметр 120 см)-1</p> <p>Колечко резиновое (Диаметр 5 - 6 см)</p> <p>Лента цветная (короткая) на колечке .</p> <p>Мяч массажный (Диаметр 8 - 10 см)</p> <p>Мяч резиновый (Диаметр 15 - 20) – на подгруппу детей</p> <p>Обруч плоский (Диаметр 35 - 50 см.)-10</p> <p>Палка гимнастическая короткая (Длина 75 - 80)- на группу детей</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> </ul> <p>учебно-наглядные пособия «Что нравится нашим зубкам?»</p>
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <p>Обруч большой (Диаметр 95 – 100 см)</p> <p>Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных вкладываемых друг в друга (размер ребер от 10 до 30 см.) Обручи плоский (цветной) (Диаметр 50 – 55 см.)</p>

	<p>Шнур короткий (Длина 75 см)- Кегли (набор)- Мешочки с песком или гранулами (Масса 120 – 200 гр)- 30 шт. Мяч резиновый (Диаметр 10 см )- 5-7 шт. Полукольцо мягкое (Диаметр 120 см )-1 Наборы "следочков" ладоней и ступней (по 6 пар, из нескользящего полимерного материала с массажной поверхностью) Колечко резиновое (Диаметр 5 - 6 см) Лента цветная (короткая) на колечке Длина 50 см - по 2 на реб. Мяч массажный (Диаметр 8 - 10 см) Мяч резиновый (Диаметр 15 - 20) – на подгруппу детей Обруч плоский (Диаметр 35 - 50 см.)-10 Палка гимнастическая короткая (Длина 75 - 80 )- на группу детей</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»;</li> </ul> <p>тематические альбомы.</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- скамейки</li> <li>- баскетбольные щиты</li> <li>- Обруч большой (Диаметр 95 – 100 см)</li> </ul> <p>Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных вкладывающихся друг в друга (размер ребер от 10 до 30 см.) Обручи плоский (цветной) (Диаметр 50 – 55 см.)</p> <p>Шнур короткий (Длина 75см) Кегли Мешочки с песком или гранулами (Масса 120 – 200 гр)- 30 шт. Мяч резиновый (Диаметр 10 см )- 5-7 шт. Полукольцо мягкое (Диаметр 120 см )-1 Колечко резиновое (Диаметр 5 - 6 см) Лента цветная (короткая) на колечке Длина 50 см - по 2 на реб. Мяч массажный (Диаметр 8 - 10 см) Мяч резиновый (Диаметр 15 - 20) – на подгруппу детей</p>

	<p>Обруч плоский (Диаметр 35 - 50 см.)  -Палка гимнастическая короткая (Длина 75 - 80 )- на группу детей</p> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- схемы выполнения движений</li> </ul> <p>-мешочки для метания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки</li> <li>- лыжи</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> </ul>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>-Нестандартное оборудование: дорожка из обручей, «цифровые тарелки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-скамейки</li> <li>-баскетбольные щиты</li> <li>-волейбольная сетка</li> <li>- Мячи баскетбольные, футбольные, волейбольные – по количеству детей</li> <li>- гантели</li> <li>-Мячи массажные маленькие</li> <li>-Комплект элементов полосы препятствий Обруч пластмассовый средний</li> <li>Палка гимнастическая</li> <li>Мешочки для метания</li> </ul>



	<p>Кольцеброс  Обруч пластмассовый малый  Городки  Скакалка детская  Дорожка со шнуром для равновесия -  Флажки-  Ленты для гимнастики  <b>Физическая культура на воздухе:</b>  - мячи большие, средние, малые;  - мяч футбольный;  - скакалки;  - флажки разных цветов;  - обручи;  - атрибуты для проведения подвижных игр;  - ленты цветные короткие;  - кегли, кольцеброс;  - вертикальные/горизонтальные мишени;  - схемы выполнения движений.  -мешочки для метания  -городки  -лыжи  <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>  - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);  - папка «Витамины»;  - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;  - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;  книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».</p>
--	--

### 3.3 Организация коррекционно-развивающей предметно-пространственной среды (КРППС)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая

конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Коррекционно-развивающая предметно-пространственная среда, как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста с УО, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам, а также другим помещениям для занятий с детьми. Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

В соответствии со Стандартом КРППС МБДОУ учитывает цели и принципы Программы, возрастную и гендерную специфику для реализации основной образовательной программы. В соответствии со Стандартом КРППС МБДОУ обеспечивает гарантирует: – охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с УО, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей с УО дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми с УО материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей с УО, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми с УО, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка с УО и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;

создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ, для детей с УО, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям. КРППС обладает свойствами открытой системы и выполняет коррекционную, образовательную, воспитывающую, развивающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. При проектировании пространства внутренних помещений и прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами МБДОУ руководствуется следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с УО с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи КРППС является:

1) *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей с УО;

2) *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений КРППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей с УО;

3) *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы КРППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. При проектировании КРППС учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей с УО (музыкальном, спортивном зала и др.). На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей УО из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей с УО. Дети с УО имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. В МБДОУ обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с особыми образовательными потребностями.

Предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей с УО. Для этого в групповых и других помещениях выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей с УО. В МБДОУ имеется в наличии оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики, также созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с УО, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий. Предметно-

пространственная среда детского сада обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических сотрудников. Предметно-пространственная среда также обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей с УО - в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано таким образом, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей с УО (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека и др.). Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей с УО. Помещения МБДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей с УО.

### 3.3. Режим дня

Режим работы учреждения и длительность пребывания в нем воспитанников с УО определяется Уставом учреждения, договором, заключенным между учреждением и учредителем и договором, заключенном между учреждением и родителями (законными представителями).

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе. Суббота, воскресенье и государственные праздники – выходные дни. Режим работы детского сада: с 6-30 до 18-30.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и требованиям СанПин. Режим дня предусматривает:

- соблюдение баланса между разными видами активности воспитанников (физической, интеллектуальной и др.), их чередования;
- лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия,
- коррекционную работу;
- выделение достаточного количества времени для сна, прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим дня составляется на холодный (сентябрь-май) и теплый периоды года (июнь-август). В практику работы внедрен режим двигательной активности.

При выполнении режима дня педагоги учитывают индивидуальные и психофизические возможности воспитанников и используют метод постепенности: при подготовке к приему пищи воспитанников приглашают на умывание по 2-3 человека, поэтому воспитанники постепенно садятся за столы. Первыми за столы приглашаются часто болеющие воспитанники, воспитанники после болезни. Младший воспитатель ставит на столы не горячими первое и второе блюдо по мере того, как воспитанник сел за стол. Одевание на прогулку и возвращение с прогулки проводится по подгруппам. Во вторую подгруппу при одевании на прогулку и первую подгруппу при возвращении с прогулки приглашаются воспитанники с УО, часто болеющие, после перенесенных заболеваний. Если перед прогулкой проводилось занятие двигательного характера (музыкальное или физкультурное), подвижная игра проводится в середине или конце прогулки. Если занятие статического характера, подвижная игра проводится в начале прогулки.

#### *Режим дня на холодный период года*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Группа «Капелька»</b>
-------------------------	--------------------------

Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	пн.: 9.00-9.20 9.30-9.45 9.55-10.10 вт., ср: 9.00-9.15 9.25-9.40 9.50-10.10 вт., II пол.дня: 15.45-16.05 чт.: 9.00-9.15 9.25-9.40 пт: 9.00-9.15 9.25-9.45
Самостоятельная деятельность	пн.: 9.20-9.30 9.45-9.55 вт., ср: 9.15-9.25 9.40-9.50 чт., пт: 9.15-9.25
Второй завтрак	10.10-10.20 чт.: 9.40-9.50 пт: 9.45-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.00 чт.: 9.50-12.00 пт: 9.55-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.45

Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.45 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 18.30

*Режим дня на тёплый период года*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Группа «Капелька»</b>
Приём и осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30 – 7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 7.55
Самостоятельная деятельность	7.55 - 8.10
Подготовка к завтраку, дежурство, <b>завтрак</b>	8.10 – 8.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка	8.45 – 9.00
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	9.00 – 9.20
<b>Второй завтрак</b>	9.50 – 10.00
Прогулка: наблюдения, труд в природе, игры в т.ч. с водой, песком, индивидуальная работа по развитию движений, воздушные и солнечные ванны, самостоятельная деятельность детей на свежем воздухе	9.00 – 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, дежурство, <b>обед</b>	12.10 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.10
Постепенный подъём, гигиенические, воздушные процедуры	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику, дежурство, <b>полдник</b>	15.20 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	15.50 – 18.30

### 3.5. Учебный план

Расписание занятий в группе компенсирующей направленности для детей с УО является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с требованиями СанПиН. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

2-я младшая группа (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 мин в неделю;

средняя группа (дети пятого года жизни) – 4 часа в неделю;

старшая группа (дети шестого года жизни) – 4 часа 20 мин в неделю;  
 подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 4 часа 40 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 4-го года жизни – не более 15 мин;  
 для детей 5-го года жизни – не более 20 мин;  
 для детей 6-го года жизни – не более 20 мин;  
 для детей 7-го года жизни – не более 20 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;  
 в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. В середине занятий статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится фронтально, по подгруппам, малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по музыке и физической культуре проводится со всей группой. Вся психолого-педагогическая работа учреждения строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

В (январе) организуются недельные каникулы, во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, целевые прогулки. Время прогулки в летний период увеличивается.

#### Планирование организованной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Образовательная область	Основная образовательная деятельность	3-4 года			4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет		
		н	м	г	н	м	г	н	м	г	н	м	г
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Сенсорное воспитание	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36

	Формирование мышления	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36
	Ознакомление с окружающим миром (с предметными социальным окружением)	0,75	3	27	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Ознакомление с окружающим (с миром природы)	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Количество ООД в неделю, месяц, год		9	36	324	9	36	324	12	48	432	14	56	504
Продолжительность ООД (в минутах)		не более 15			не более 15			не более 20			не более 20		
Объём образовательной нагрузки (в часах), (в неделю, месяц, год)		2ч.15мин	9ч	81ч	3ч	9ч	81ч	4ч	16ч	144ч	4ч40мин	18ч40мин	168ч

Базовый вид деятельности	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>				
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно



Интеллектуальный тренинг			Первая неделя	Первая неделя
Речевые сказки			Четвертая неделя	Четвертая неделя
Культурно-гигиенические навыки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и трудовое воспитание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулка	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ</b>				
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b>				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.6 Календарный учебный график

<b>1. Режим работы учреждения</b>	
<b>Продолжительность учебной недели</b>	5 дней (с понедельника по пятницу)
<b>Режим работы ДОУ</b>	06.30-18.30
<b>Время работы групп</b>	12 часов
<b>Нерабочие дни</b>	Суббота, воскресенье и праздничные дни
<b>2. Продолжительность учебного года</b>	

<b>Учебный год</b>	С начала сентября по конец мая	36 недель
<b>I полугодие</b>	С начала сентября по конец декабря	17 недель
<b>II полугодие</b>	Со второй декады января по конец мая	19 недель
<b>Летний оздоровительный период</b>	С начала июня по конец августа	13 недель
<b>3. Каникулярное время и праздничные дни</b>		
<b>3.1. Каникулы</b>		
<b>Зимние каникулы</b>	Первая декада января	
<b>Летние каникулы</b>	С начала июня по конец августа	13 недель
<b>3.2. Праздничные дни</b>		
День народного единства	4 ноября	
Новый год	31 декабря	
День Защитника Отечества	23 февраля	
Международный женский день	8 марта	
Праздник Весны и труда	1 мая	
День Победы	9 мая	
День России	12 июня	

### **3.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);

- многообразии форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим:
  - а) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
  - б) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Программа направлена на формирование у детей умения участвовать в различных видах творческой деятельности (пении, танцах, музыкальных играх, игре на инструментах, театрализованной деятельности и т.п.). Все события, праздники, мероприятия разработаны в соответствии с психофизиологическими особенностями детей, в том числе и детей с ОВЗ, и каждый ребёнок принимает посильное участие в них. Педагоги МБДОУ активно привлекают родителей к участию и подготовке праздников, мероприятий. Для организации мероприятий, событий и праздников используется комплексно-тематическое планирование, соблюдается принцип сезонности (Осенины, Новогодняя ёлка, День защитника Отечества, 8-е Марта, Веснянка, Выпуск детей в школу, День защиты детей). Праздники могут быть и личными (день рождения ребёнка, выпуск в школу отдельных детей и др.).

Особенностью мероприятий и праздников для детей с ОВЗ, по сравнению со сверстниками, является большая организующая и активирующая роль педагогов; более яркие, наглядные и наиболее приближенные к действительности декорации и атрибуты; хорошо знакомые и понятные детям сюжеты; меньшее количество текста для запоминания; индивидуальный подбор ролей, большая эмоциональная насыщенность. Праздники занимают особое место в системе развития эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ. Они соединяют в себе различные виды искусства в целях наиболее эмоционального воздействия и эффективного решения коррекционно-воспитательных задач. Педагоги внимательно подходят к составлению сценариев, тщательному отбору материалов, учитывая возрастные и психофизические особенности детей с ОВЗ. Традиционные события, праздники,

развлечения, мероприятия являются своеобразным итогом определённого периода коррекционно-воспитательной работы с детьми, показателем уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сферы. В них включаются элементы драматизации, различные виды театрализованной деятельности в которой принимают участие не только дети, но и взрослые, что создаёт атмосферу праздника, эмоционального подъёма, и, что особенно важно – эмоционального отклика у детей.

Традиционно в МБДОУ устраиваются выставки лучших детских рисунков, поделок к различным праздничным датам. Дети МБДОУ участвуют в городских, районных мероприятиях и акциях, что способствует социальной адаптации всех детей и интеграции в общество детей с ОВЗ.

<i>Праздники и развлечения:</i>	
Праздничная программа «День знаний»	сентябрь
Утренники «Осенины»	октябрь
Игровая программа «Страна подвижных игр»	ноябрь
Праздничная программа в рамках Декады инвалидов	декабрь
Утренники «Новогодняя ёлка»	декабрь
Сказочная программа «Рождественская сказка»	январь

Утренник «День защитника Отечества»	февраль
Фольклорный праздник «Широкая Масленица»	март
Утренники «8-е Марта»	март
Утренники «Веснянка»	апрель
Праздничная программа «День Победы»	май
Утренник «Выпускной бал»	май
Праздничная программа «День защиты детей»	июнь

### 3.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.8.1. Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- Приобщение детей к истокам русской народной культуры/под редакцией Князевой О.Л., Маханевой М.Д. 2-е издание, переработанное и дополненное. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 304 с., ил. – в группах детей 3-7 лет

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<b>5-6 лет</b>	
<p><b>Групповая комната</b></p> <p>- Образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание предметов быта, книг, иллюстраций, разучивание потешек, размещение в группе персонажей для организации игр) <b>В музыкальном зале</b> прослушивание колыбельных песен</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые персонажи - предметы русского быта;</li> <li>- персонажи кукольных театров</li> <li>- русские народные сказки</li> <li>- персонажи домашних и диких животных;</li> <li>- картины по временам года</li> </ul>

<b>6-7 лет</b>	
<p><b>Групповая комната</b></p> <p>- Образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание предметов быта, книг, иллюстраций, изучение зачилок, размещение персонажей и предметов для организации сюжетно –ролевой игры)</p> <p><b>В музыкальном зале</b></p> <p>прослушивание колыбельных песен, русских мелодий</p>	<p>игровые персонажи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы русского быта</li> <li>- балалайка, свистульки</li> <li>- персонажи кукольных театров</li> <li>- русские народные сказки:</li> </ul>

### 3.8.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений обеспеченность методическими материалами

<b>Перечень учебных изданий, используемых для реализации программы</b>
<i>Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы</i>
Князева О.Л, Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Учебно – методическое пособие. –СПб. –ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2019г.304с.

### Обеспеченность средствами обучения и воспитания

#### Средства обучения и воспитания

- тематические наборы открыток и фотографий («Нижний Новгород»; «Музеи Нижнего Новгорода»; былинные герои-богатыри,
  - дидактические игры: «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)», «Расскажи о своем городе», «Памятные места»
  - символика Нижнего Новгорода;
- познавательная литература о Нижегородской области («Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы», «Нижегородские храмы», «Нижегородский кремль»)

## IV. Дополнительный раздел

### 4.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа для детей с умственной отсталостью Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ориентирована для работы с детьми, имеющими заключение психолого-медико-педагогической комиссии, в котором рекомендовано обучение по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ, имеющих умственную отсталость (далее УО). АООП реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с УО.

АООП рассчитана на 4 года обучения ребенка от 3 до 8 лет.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 442» разработана на основании

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, В.В. Гербовой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014).

- Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. М.: Просвещение, 2011.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена *парциальной образовательной программой* «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» /под редакцией Князевой О.Л., Маханевой М.Д. 2-е издание, переработанное и дополненное. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 304 с., ил. – в группах детей 3-7 лет.

Программой ДОО предусмотрено взаимодействие с родителями обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Ведущая цель взаимодействия ДОО с семьями воспитанников:

- создание необходимых условий для формирования ответственных
- взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием детей),
- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада (своего ребенка).

Основные задачи взаимодействия ДОО с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье,
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников,
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач,

- создание в ДОО условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми,
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе и городе,
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье,
- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на Общих родительских собраниях,
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка,
- участие родителей в организации культурно-массовых мероприятий, целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется через следующие формы: родительские собрания, анкетирование, акции, практическая деятельность с детьми, выставки совместного творчества детей и родителей, мастер-классы, семинары, совместная проектная деятельность, совместные праздники и развлечения, информирование через информационные стенды и буклеты, официальный сайт МБДОУ «Детский сад №442».